

Kuifje

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

Nr 83/week 35
47^e jaargang
18-8-92

ADLER Laatste Missie

DUPA
toont
zijn verzameling
old-timers!

LEVE DE VAKANTIE! IEDEREEN NEEMT HET ERVAN...



Gedisqualificeerd! **Grzegorz Rosinski** is naar Jean van Hammes huis in de Provence vertrokken. Om samen het volgende verhaal van «Thorgal» op poten te zetten? Vergeet het maar! In werkelijkheid trainen ze intensief voor de Olympische Spelen in Barcelona, waar ze willen deelnemen aan het onderdeel synchroonzwemmen... Er is nu eenmaal een groot verschil tussen Odin en Ondine, de waternimf. Maar zou het al een beetje opschieten met de volgende aflevering van «Thorgal»? We popelen van nieuwsgierigheid...



Uit het oog, uit het hart? Wie vermoedt dat **Chantal De Spiegeleer** en **René Sterne** ons vergeten zijn, kent hen nog niet. Zodra ze op hun «paarlemoeren eiland» waren aangekomen, hebben ze ons een kaart gestuurd. Da's aardig van ze, vind je ook niet? Jammer alleen dat zij echt in de «Blauwe Lagune» kunnen duiken en dat wij hier er alleen van kunnen dromen! Zeg, is er nog een klein beetje schaduw over onder die palmbomen van jullie?

Het weekblad Kuifje is een uitgave van:

De Lombard Uitgaven N.V.

P.H. Spaaklaan 1-11

1070 Brussel

Telefoon: 02/526.68.11

Telefax: 02/5204405

Uitgever: Jean-Pascal Robiefroid

Artistiek directeur: Bob De Moor

Literair directeur: A.-P. Duchâteau

Hoofdredacteur: Yves Sente

Redactie: Ann Heindryckx

Marketing en advertenties:

België/Nederland

Myriam Van Dyck —

Tel. 02/526.68.11

Lithografie: Tallon

Druk: Proost International

Bookproduction N.V.

Turnhout - België

fpp Lid van de Unie
van de Uitgevers van
de Periodieke Pers
(U.U.P.P.)

Abonnementsopgave/ klachten voor België:

P.V.D., P.B. 116, 1070 Brussel

Telefoon: 02/525.14.03

Abonnementsprijzen:

Per half jaar (26 nrs): 1.175 BF,

Per jaar (52 nrs): 2.125 BF,

door storting op rekening

210-0985103-23

van P.V.D. - Brussel

Abonnementsopgave/ klachten voor Nederland:

P.V.O.-abonnements services

Postbus 77, 5126 ZH Gilze

Telefoon 01615-7450 - toestel 412

Abonnementsprijs: 1 jaar: fl. 150,-

6 maanden: fl. 75,-/3 maanden: fl. 37,50

Adreswijziging: 4 weken van te voren schriftelijke opgave via wikkelt rond KUIFJE.

Annuleringen: opzegging

4 weken vóór het einde van de abonnementstermijn schriftelijk opgeven.

Redactie Kuifje-Nederland:

Lombard Uitgaven Nederland BV

Postbus 49

2140 AA Vijfhuizen

Buitenlandse abonnementsprijs op aanvraag.

CRISPY CHIPS

ze smaken zoals ze kraken



NIEUW!

XIII

Dertien
Contra een.

W. Vance
J. Van Hamme

Overal
verkrijgbaar!

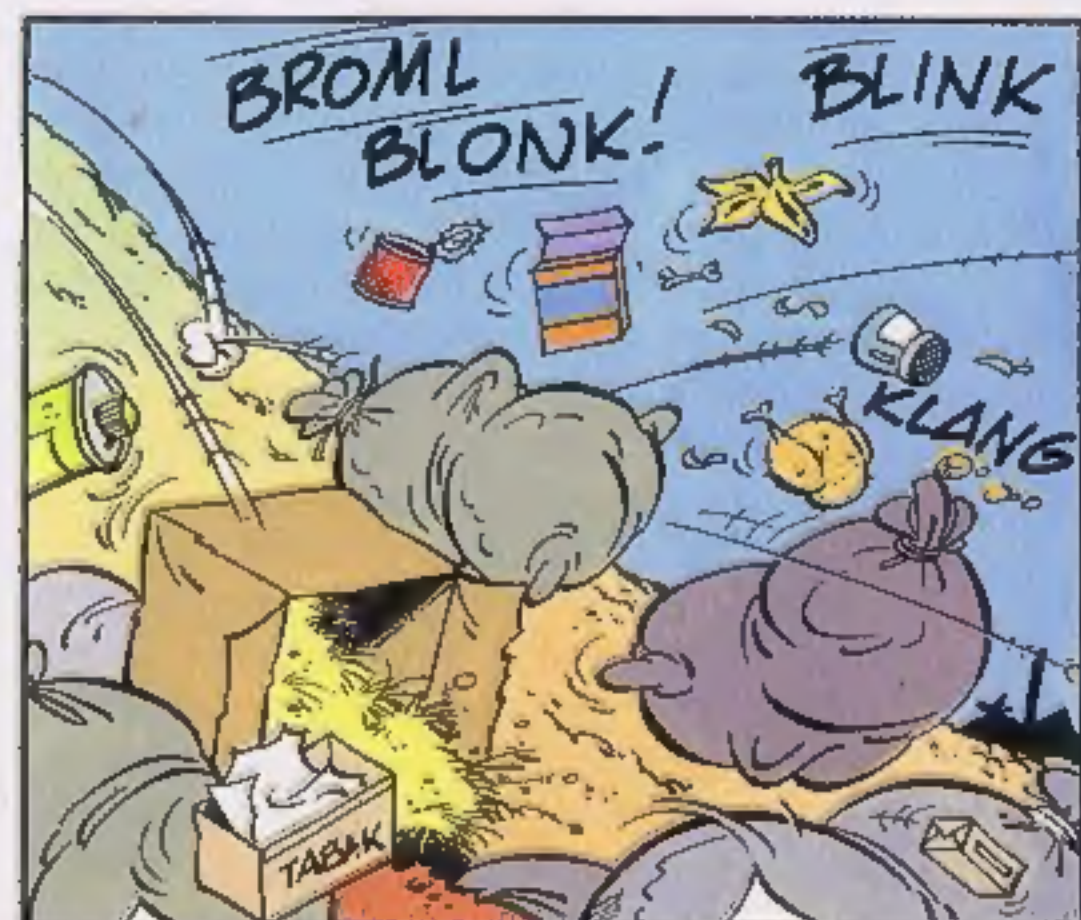
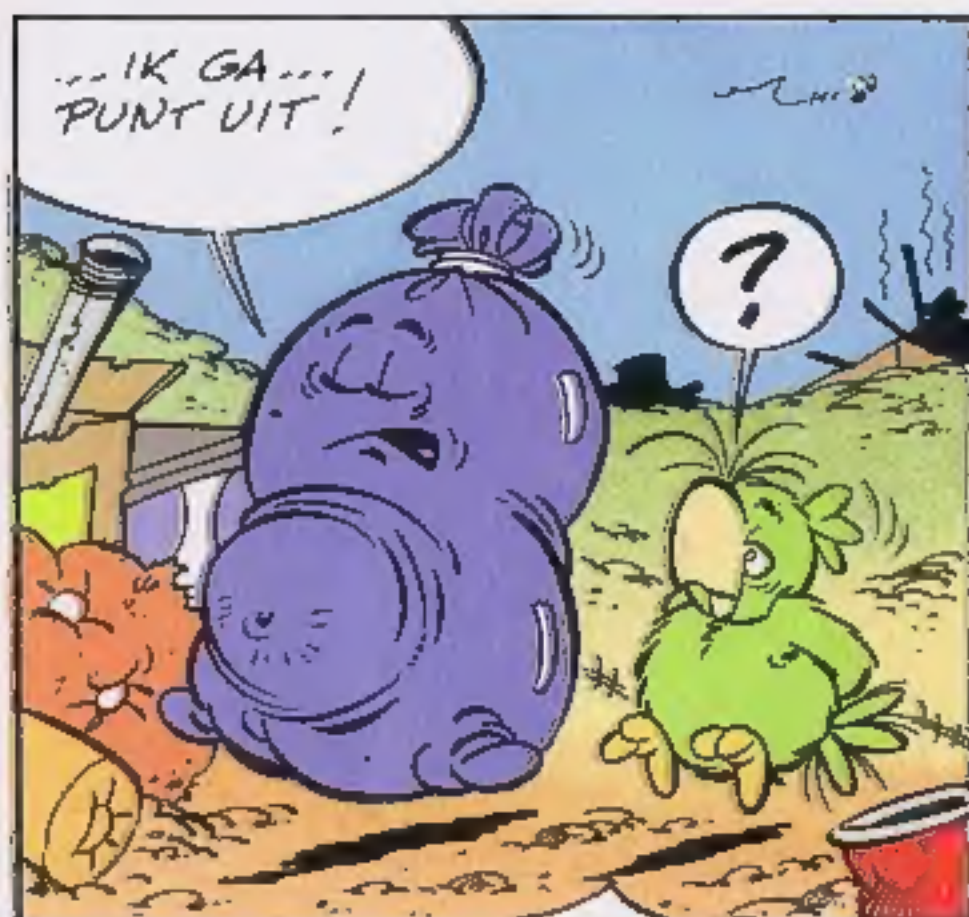
UITGEVERIJ
DARGAUD



Philips calculators
more than numbers



PHILIPS





EEN DROOM WORDT WERKELIJKHEID

40 JAAR

Efteling®

Hoe het begon

Rond 1933 is er in Kaatsheuvel, in de Nederlandse provincie Noord-Brabant, een tweetal kapelaans, Rietra en de Klijn, die een piepklein speeltuintje in het leven hebben geroepen voor de buurtkinderen. Ook wordt er thee geschonken. Na enkele jaren, 1949 om precies te zijn, ziet de burgemeester van Loon op Zand, waar Kaatsheuvel onder valt, wel iets in wat grotere plannen. Eén jaar later wordt «de stichting Natuurpark de Efteling» een feit en weer een jaar later gaat een vernieuwde Efteling speeltuin open. Maar men had grootsere plannen; het tot leven wekken van klassieke sprookjes. Peter Reijnders, één van

Er zijn maar weinig plaatsen op aarde waar mensen zo broederlijk naast elkaar lopen als de Efteling. Jong en oud, groot en klein, dik en dun, genieten keer op keer van de sympathieke sfeer van één van Europa's mooiste familieparken.

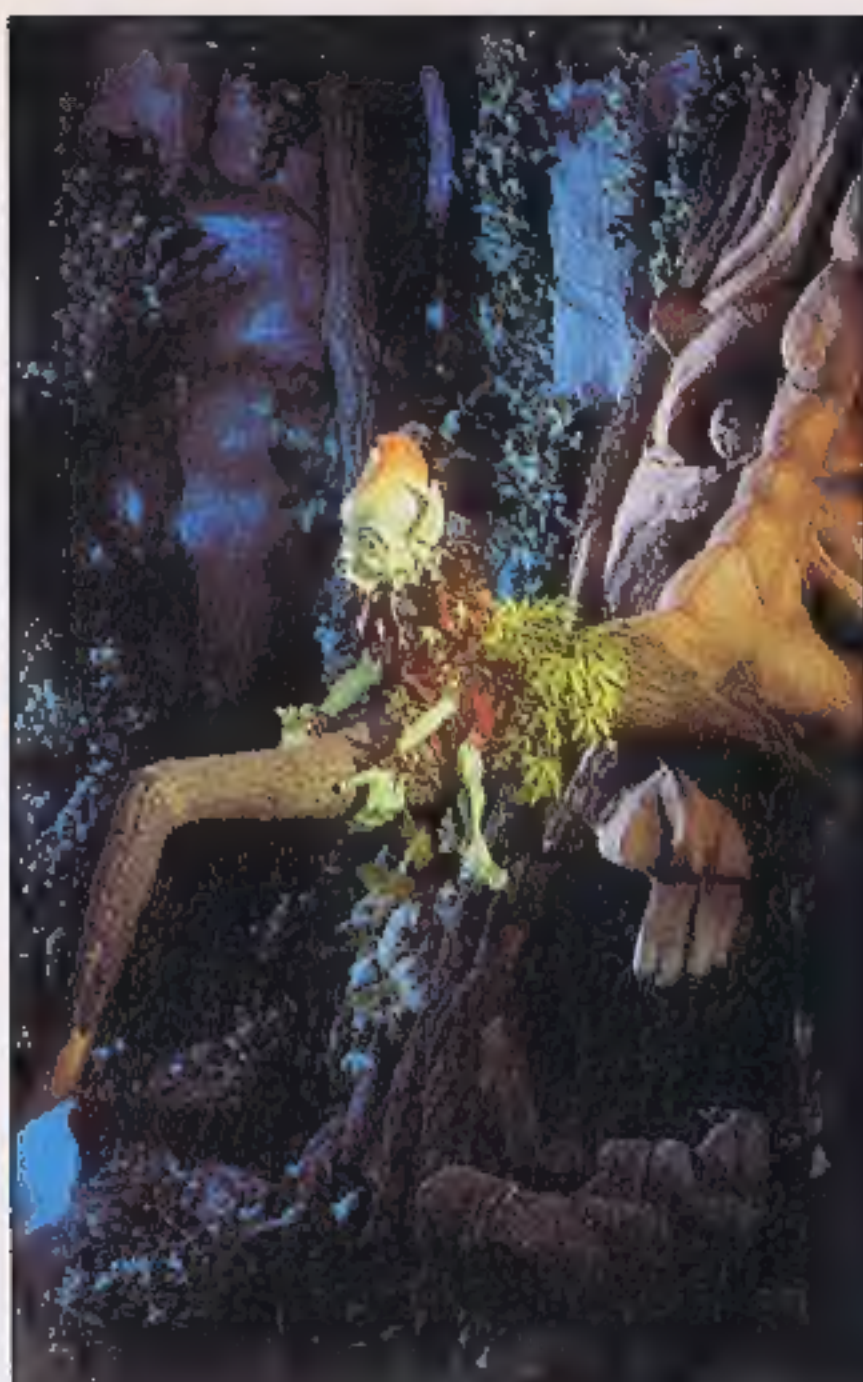
de initiatiefnemers, benaderde illustrator Anton Pieck. Deze was

allesbehalve enthousiast. Na enig aandringen kwam Pieck toch eens kijken in Kaatsheuvel, raakte meer dan enthousiast en stortte zich volledig op het nieuwbakken project. De 31ste mei van het jaar 1952 kwam een sprookjesboek tot leven. Op deze dag opende de Efteling, het zogenaamde Sprookjesbos, waarin onder meer Langnek, Sneeuwwitje en Vrouw Holle te zien waren. Het succes was van meet af aan fenomenaal. Binnen twee jaar waren één miljoen gasten in Het Sprookjesbos geweest. Vier decennia later kan dit aantal met ruim 50 worden vermenigvuldigd. En terecht, want in de jaren die achter ons liggen heeft de Efteling niet stilgezeten.



Hoe het verder ging

Met de regelmaat van een klok zijn er uitbreidingen geweest in het park. Bij het 15-jarig bestaan kreeg koningin Fabiola's sprookje «de Indische waterlelies» een vaste plaats in Het Sprookjesbos. Later volgden ondermeer het roemruchte Spookslot, de duizelingwekkende Python, de oogverblindende Fata Morgana en niet te vergeten de olijke Trollenkoning. Om alle bezoekers de baas te kunnen heeft men er al die jaren naar gestreefd het aantal attracties dusdanig uit te breiden, dat deze zoveel mogelijk over het gehele park verspreid raakten. Het wachten, hoewel soms



onvermijdelijk, wordt op die manier zoveel mogelijk beperkt. Dat de Efteling meer is dan het Sprookjesbos is bekend. Een heuse kermis met topattracties als de Halve Maan, een zwiepende schommelboot, een heuse stoomtrein, een ijselijke bobsleebaan en een kleurrijk Carnavalfestival zijn slechts enkele van de bijna ontelbare mogelijkheden die de Efteling te bieden heeft.

De Efteling anno 1992

Om de bezoeker al het mogelijke comfort te bieden is er een klasse hotel uit de grond verzezen. De accommodatie telt 122 kamers, waarvan 18 torenkamers. Repelsteeltje kan weer blonde lokken knippen. Bovendien trakteert Efteling zichzelf – en dus de bezoeker – op een peperdure droomvlucht van achttien miljoen hollandsse guldens. Deze fantastische reis door het land van de elfen en blubbertrollen, feeën en gnomen is één dezer dagen geopend.



Conclusie

Wie de Efteling vergelijkt met welk familiepark waar dan ook, kan slechts één conclusie trekken: de Efteling is perfect. De vriendelijke prijzen, de Brabantse gezelligheid en het geloven in het eigen, sprookjesachtige product, doet ieders hart

keer op keer weer opengaan. De bezoeker heeft het absolute gevoel een gewaardeerde gast te zijn, waarvoor één ding belangrijk is: eventjes weg uit de grauwe werkelijkheid. In de Efteling schijnt altijd de zon.

Rein van Willigen

Ook dit jaar organiseert de Efteling weer zomeravonden.

Zaterdag 15 augustus, vanaf 19.30 'avond van het levenslied'.

Zaterdag 22 augustus, vanaf 19.30 'The Fifties'.

Zaterdag 29 augustus, vanaf 19.30 'Efteling Zomercarnaval'.

Bezoekers worden verzocht zich carnavalesk te kleden, om zo het Oeteldonkse Carnaval en dat van Rio samen te laten gaan.

Op 12 en 13 september is er het Internationaal Muziekfestival Beatrix.

Op 26 september het Internationale Efteling Kano-Slalom bij de Pirana.

openingstijden: tot en met 25 oktober, dagelijks van 10 tot 18 uur.

toegangsprijs: f 25,-. Kinderen tot en met drie jaar gratis.

Voor openbaar-vervoersreizigers is de Efteling de bekende dagtocht nummer 1.

Voor informatie: Efteling B.V., Postbus 18, 5170 AA Kaatsheuvel (NL)

telefoon 04167-88111, vanuit België 00 31 4167.88111

Wie thuis wil genieten van de Efteling kan bij zijn cd-boer terecht en kiezen uit een zestel kleurrijke schijven, waarop de allerbekendste Eftelingattracties als hoorspel te horen zijn. Gelardeerd met veelal de oorspronkelijke Efteling-muziek brengen beroepsacteurs de mooiste verhalen tot leven. De moeite waard!



IN DIT TEMPO HOUDEN
WE 'T NIET LANG
VOL...



TAKATAKATAK

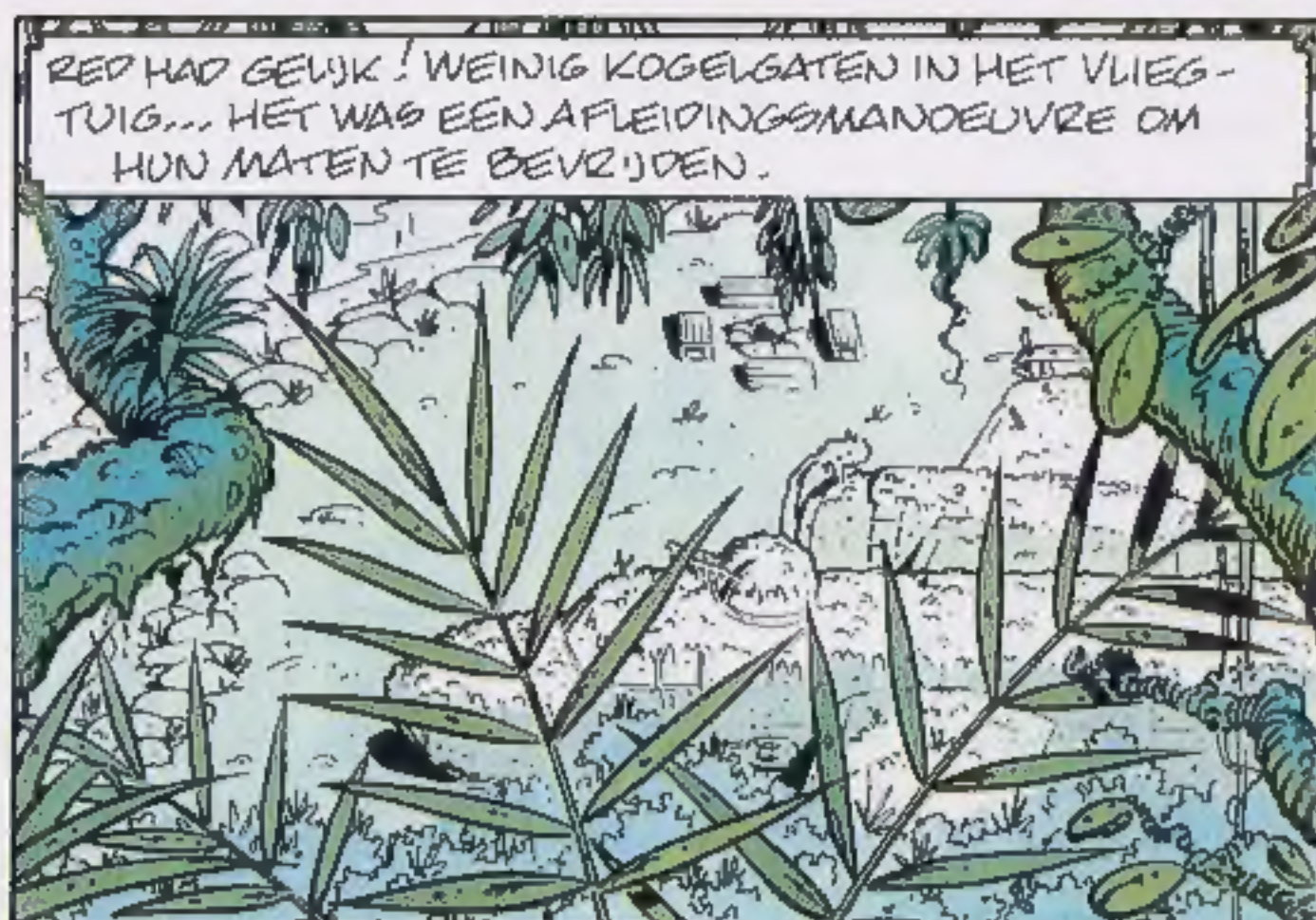
PAW
PAW
PAW

TAKATAKATAK



ZE TREKKEN TERUG!

TAKATAKATAK



RED HAD GEVUK! WEINIG KOGELGATEN IN HET Vlieg-
TUIG... HET WAS EEN AFLEIDINGSMANOEUVRE OM
HUN MATEN TE BEVRIJDEN.



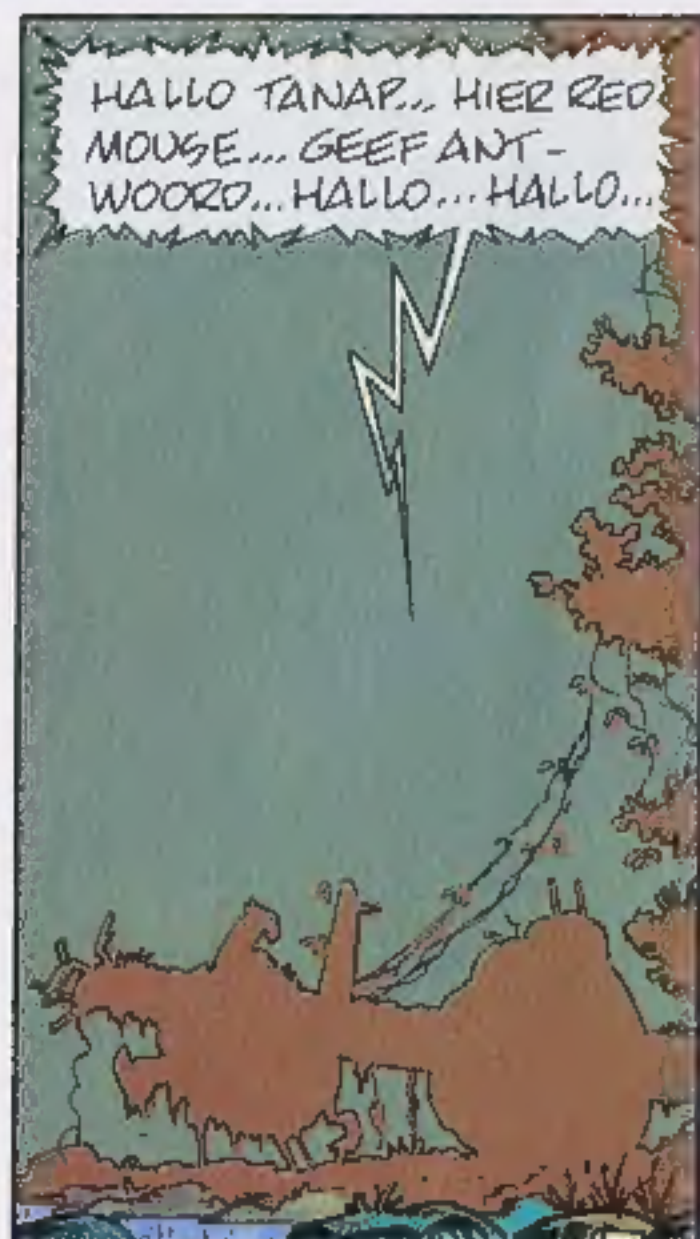
OEF! WE HEBBEN ZE AF-
GESLAGEN, MAAR VOOR
HOE LANG...



OH!...

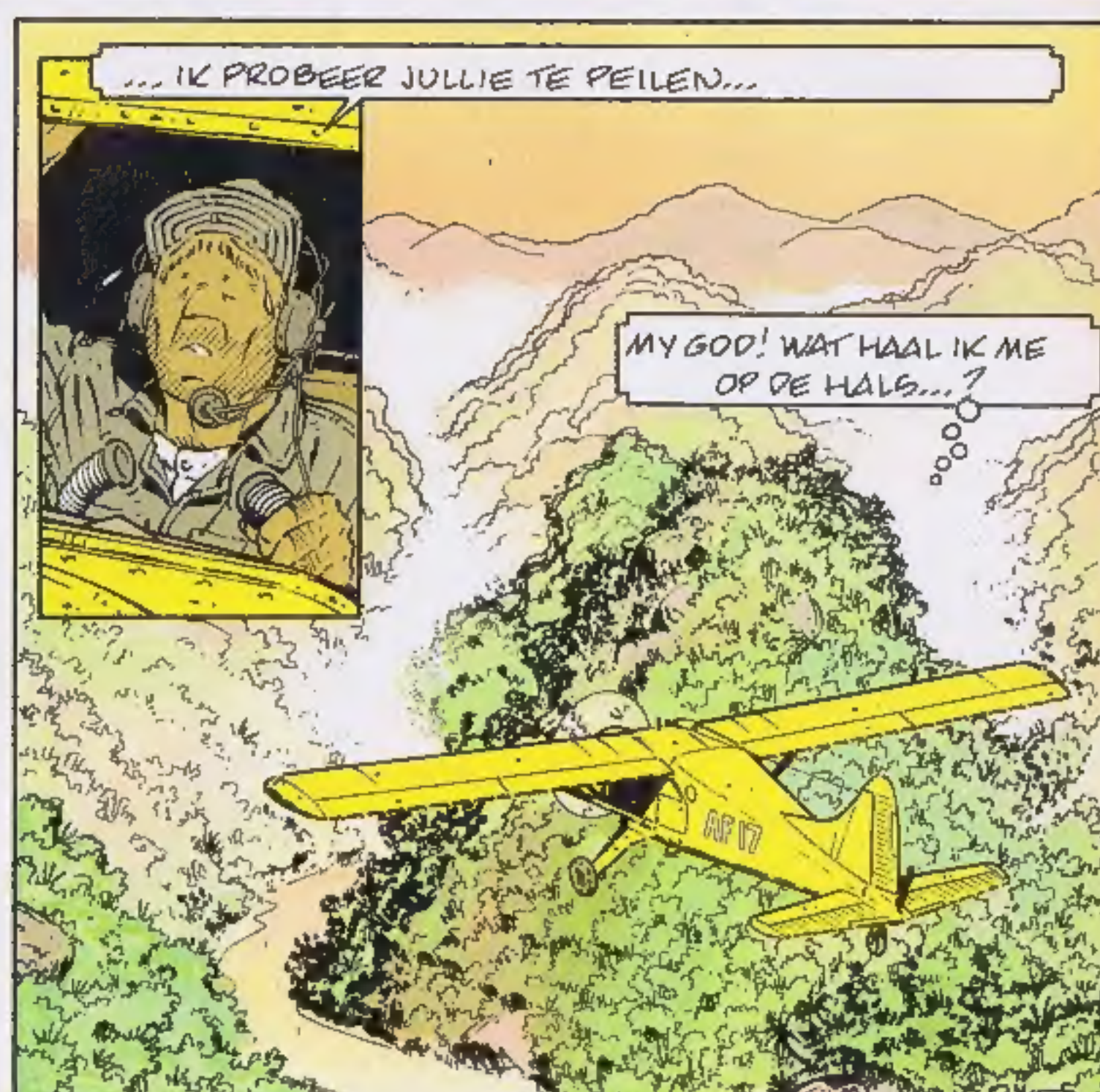
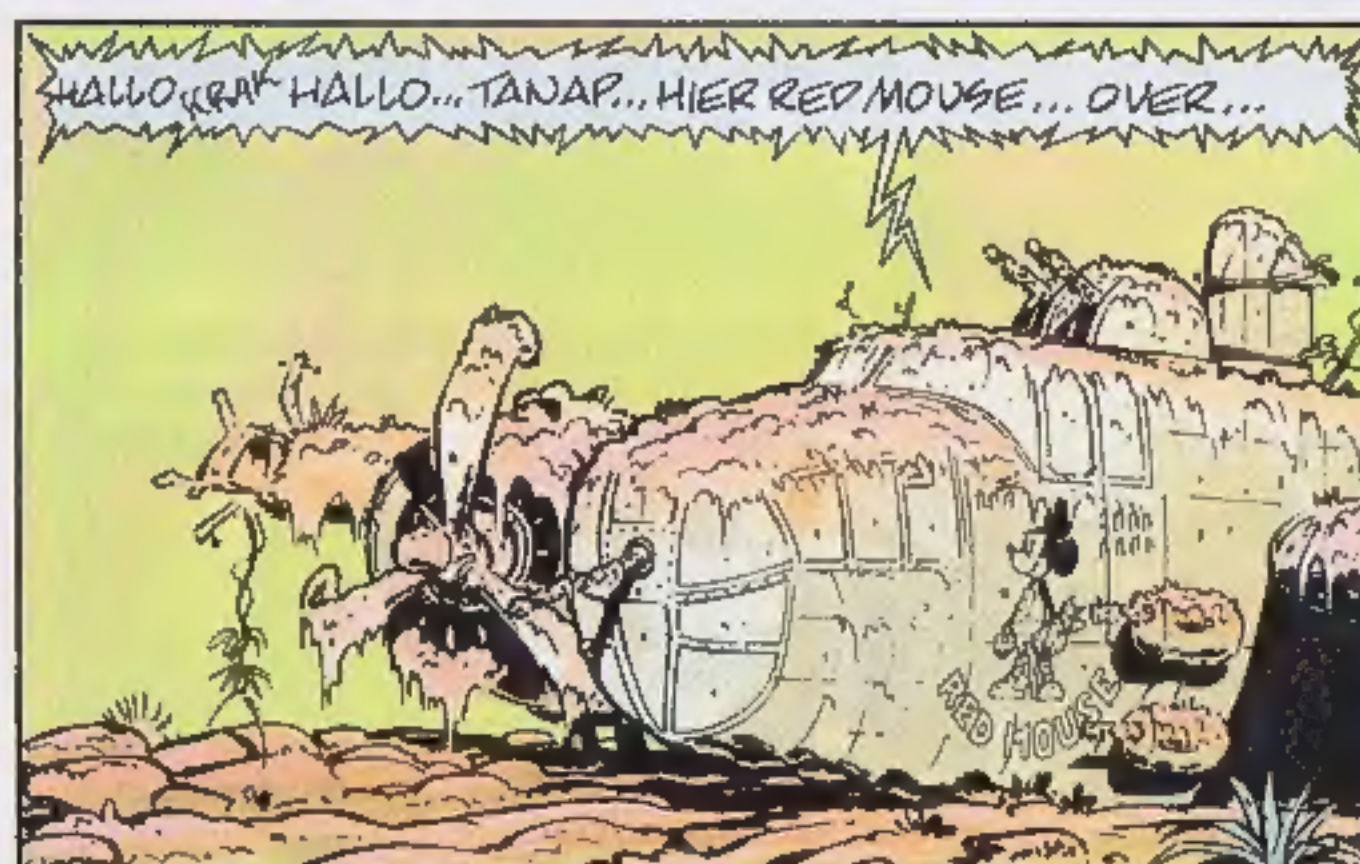


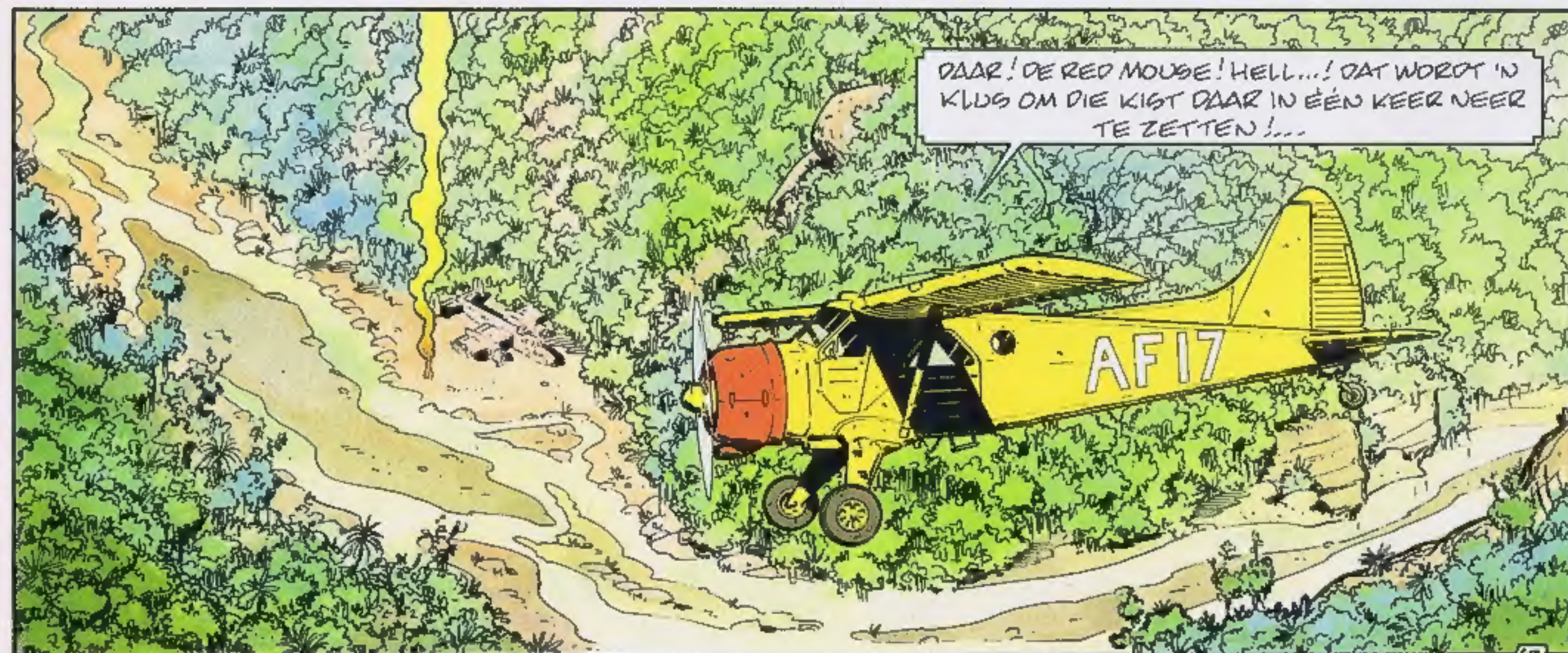
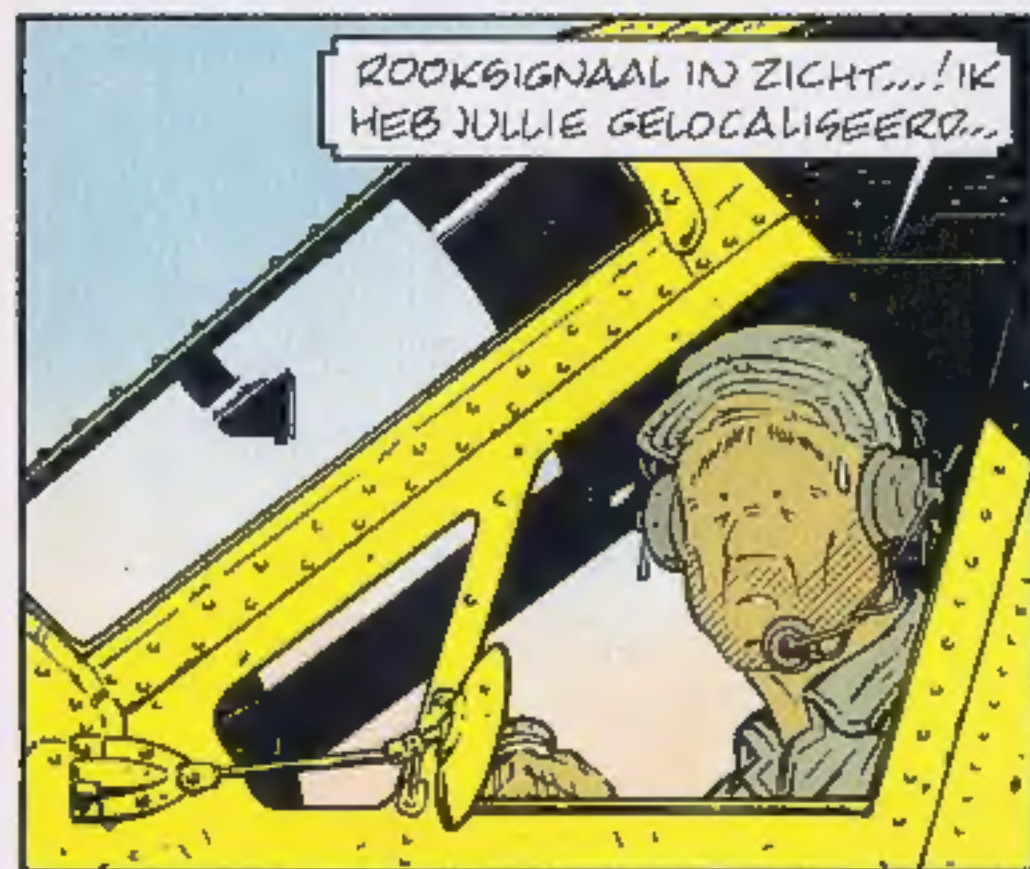
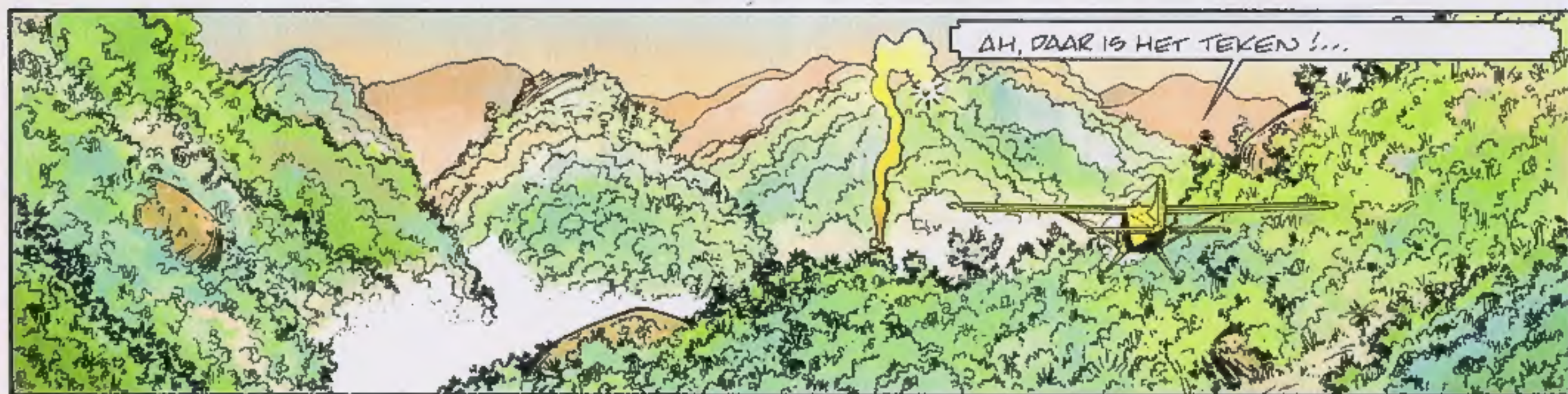
TSHIK
TSHIK
TSHIK
TAKATAK



HALLO TANAP... HIER RED!
MOUSE... GEEF ANT-
WOORD... HALLO... HALLO...

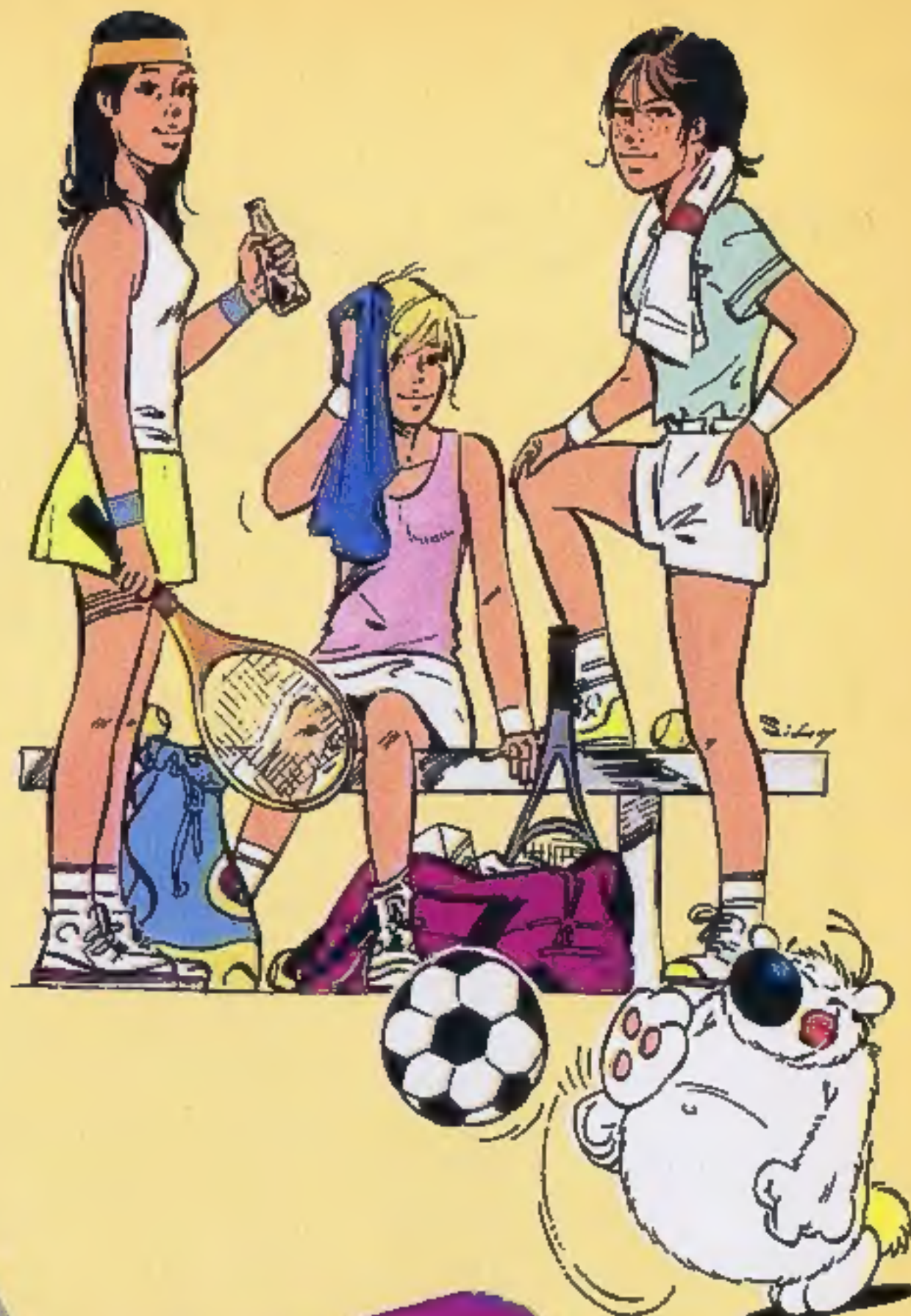
SAMENVATTING: Hoe moeten ze uit dat wespennest komen? Via de radio, gevonden door Helen, proberen ze in contact te komen met Scotty in Tanap... Maar hij antwoordt niet, hoewel hij de oproep wel hoort... Hij dacht Red vijf jaar geleden gedood te hebben... en nu is hij daar... levend!





wordt vervolgd

WELKOMST- GESCHENK VOOR NIEUWE ABONNEES IN BELGIE EN NEDERLAND



VIDEOSPEL (TEGELIJK KLOK MET WEKKER)

Bon of briefkaart opsturen naar "WEEKBLAD KUIFJE". Voor België: Postbus 176 – 1060 Brussel 31.
Voor Nederland: Antwoordnr. 60.018 – 5100 VJ Gilze. Deze aanbieding is geldig zolang de voorraad strekt.

VUL DE BON SNEL IN. KUIFJE ZORGT VOOR DE REST.

Ikzelf (of iemand anders van het gezin) ben (is) nog niet geabonneerd op het WEEKBLAD KUIFJE en ontvang, zodra mijn betaling van fl. 142,-/BF 2.125 door uw abonnementendienst wordt geregistreerd, als welkomstgeschenk

een videospel

☐ Voetbal

☐ Tennis

Naam: Voornaam: Leeftijd:

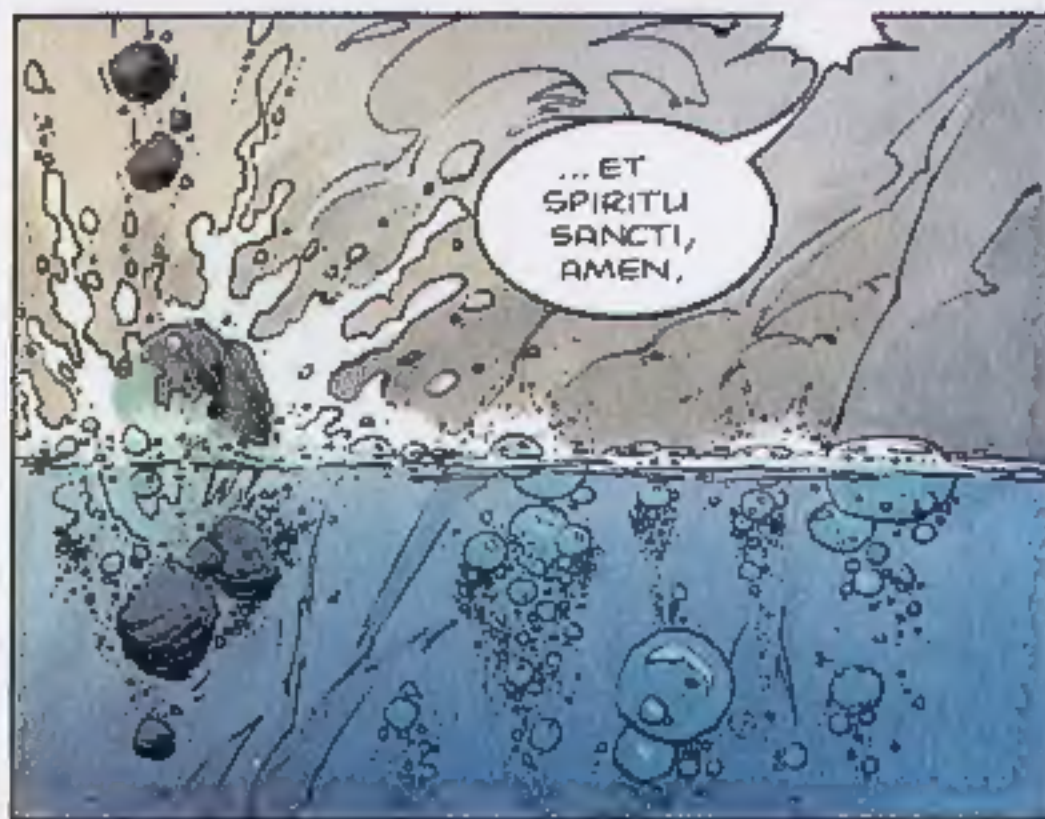
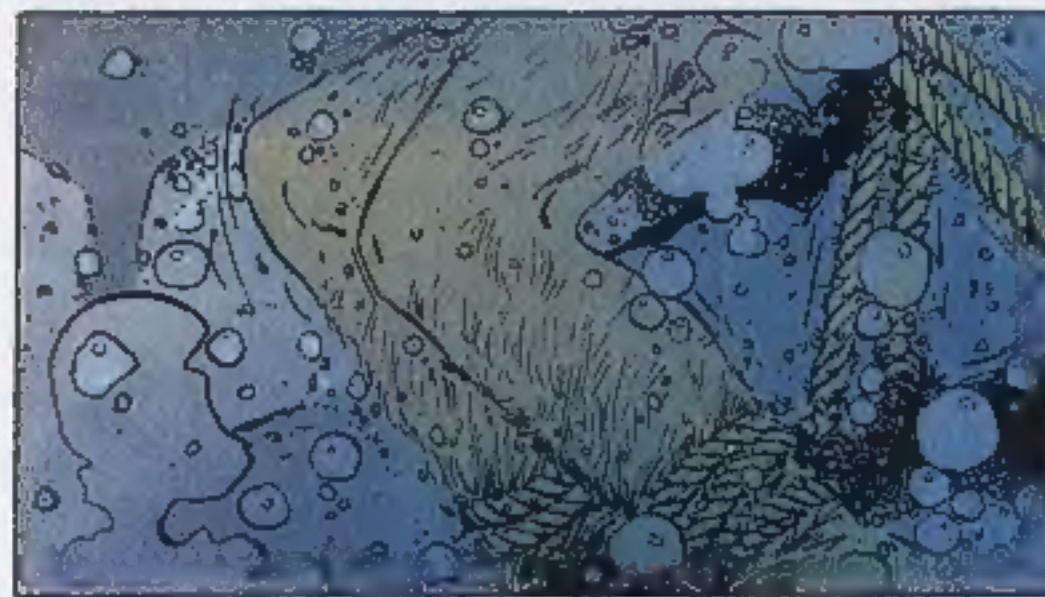
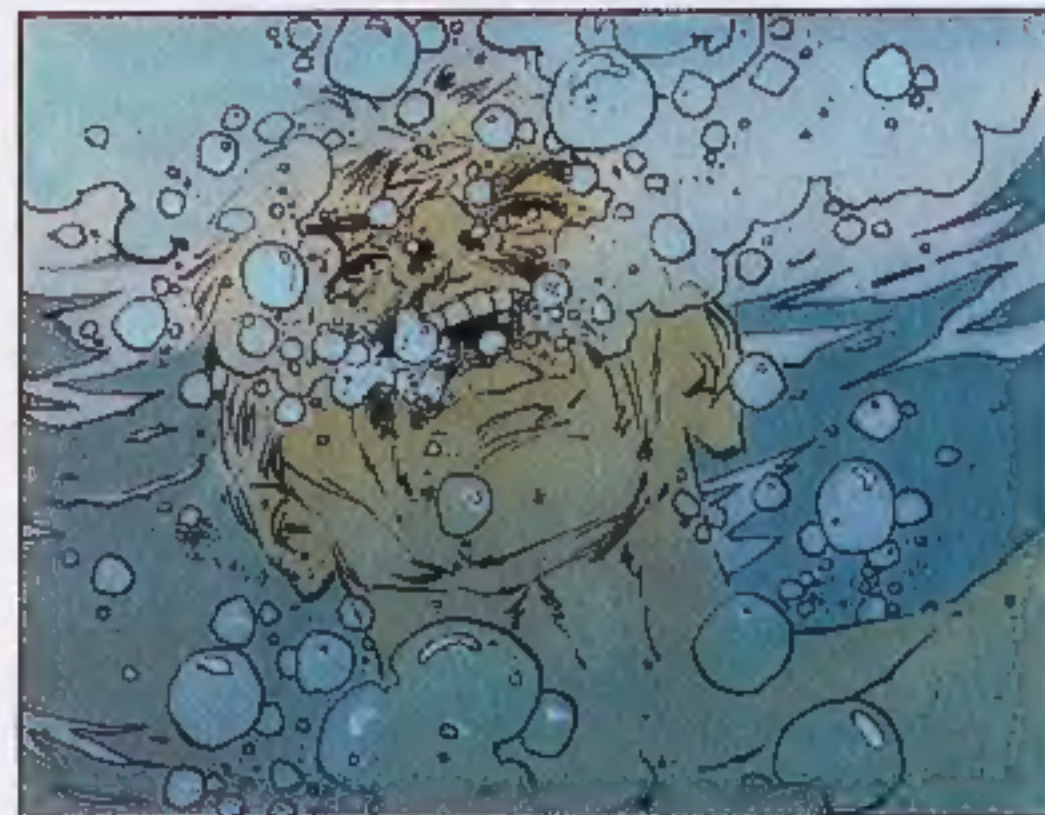
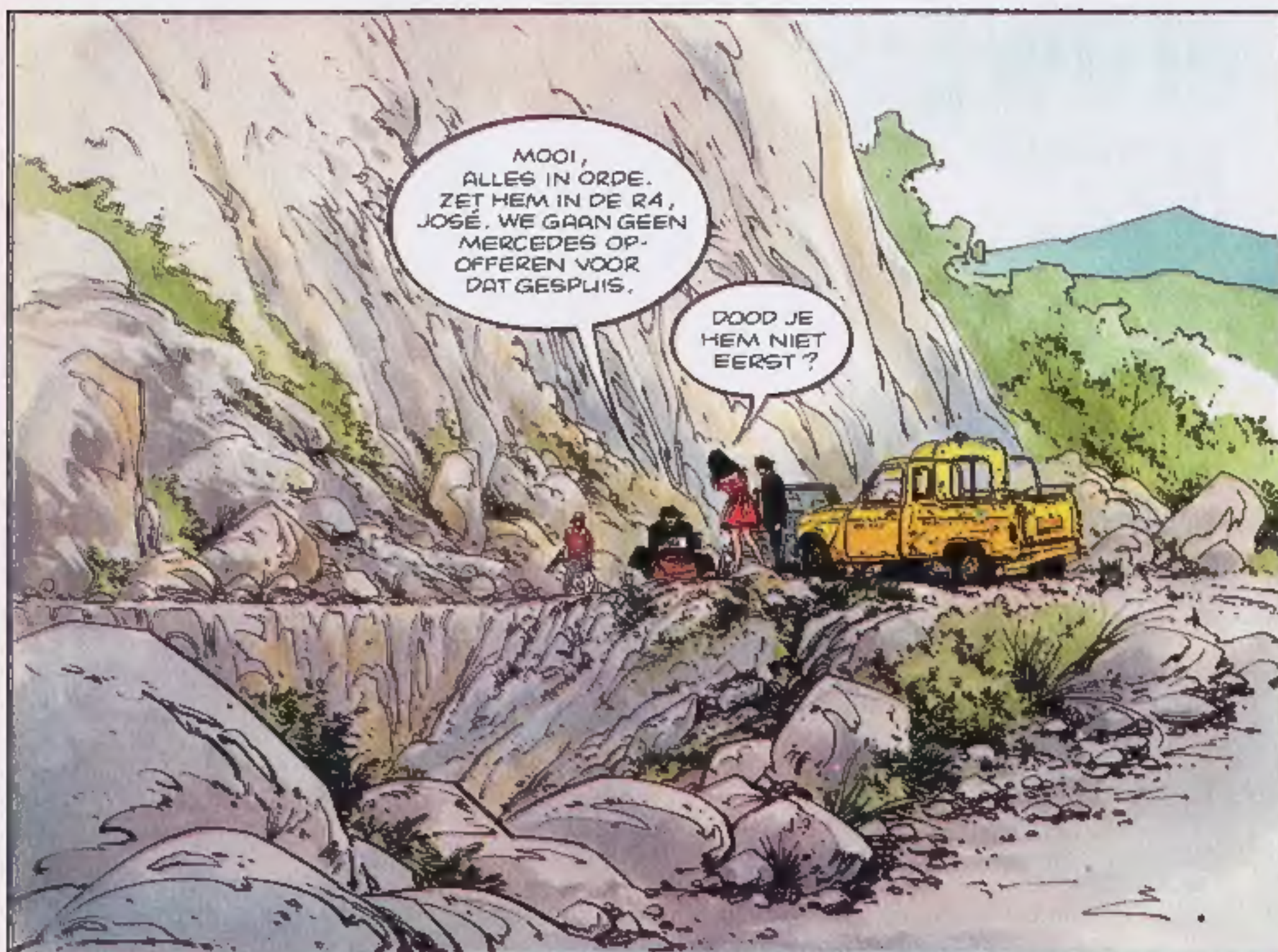
☐ Man ☐ Vrouw

Straat: Postcode: Plaats:

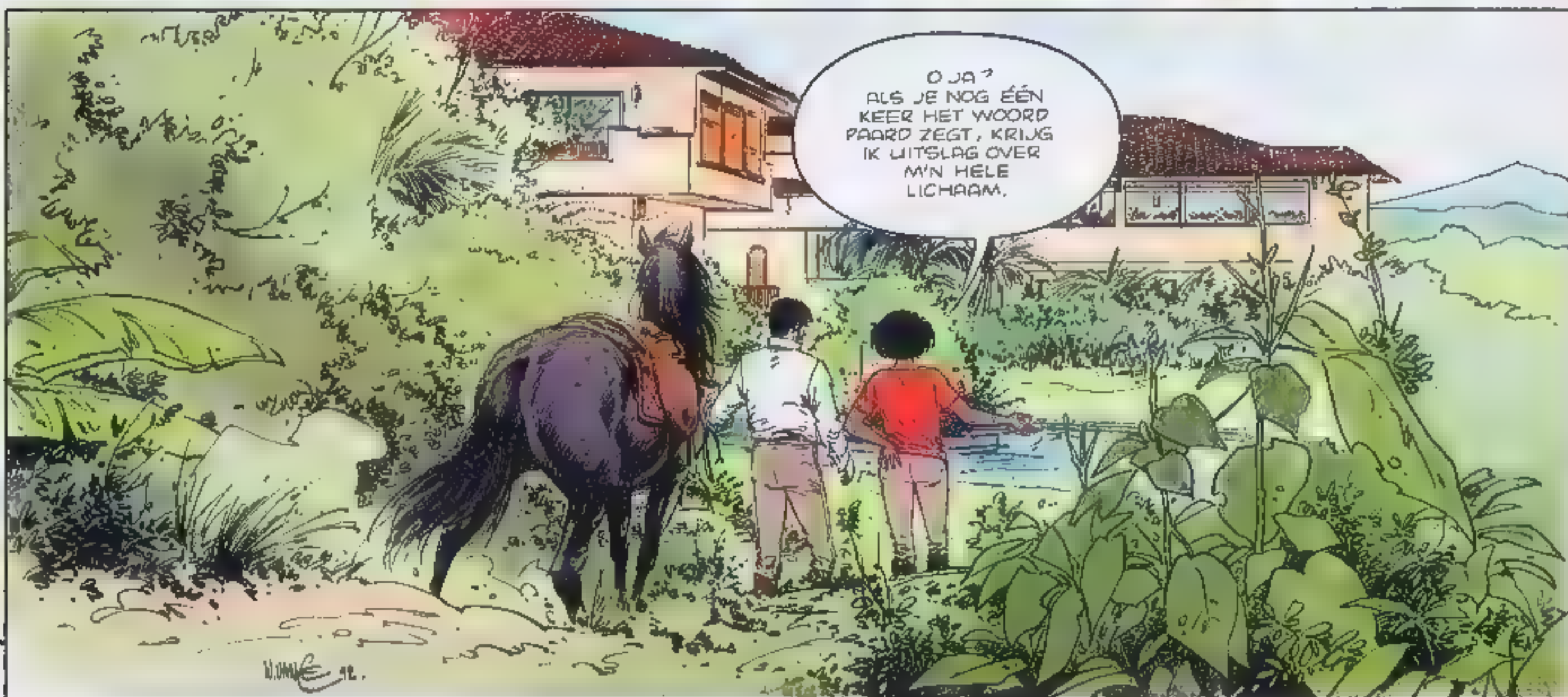
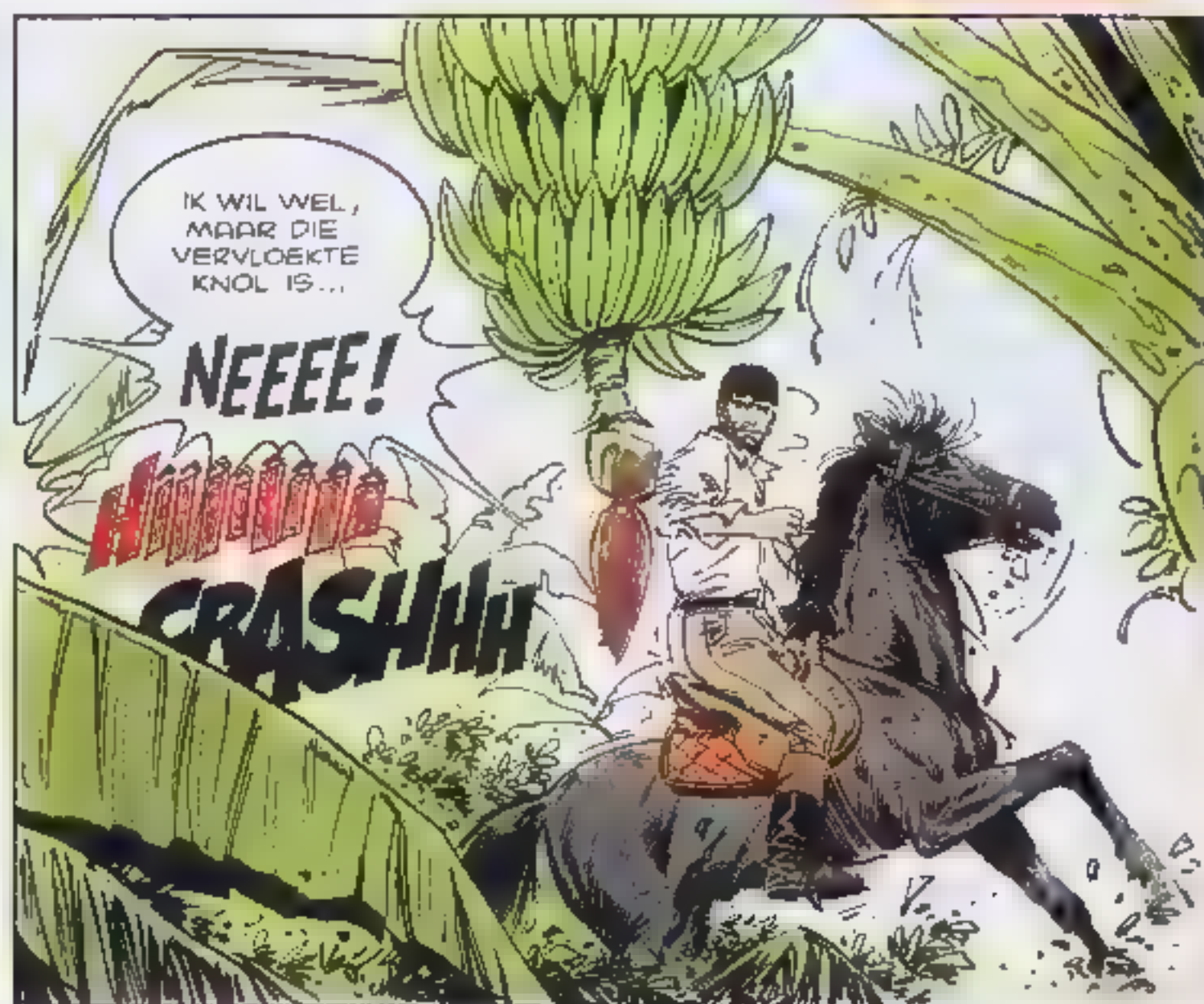
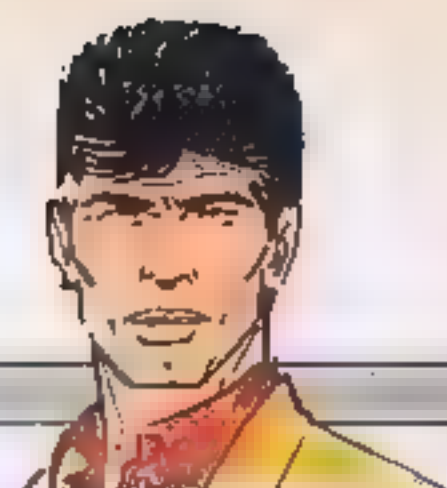
Land:

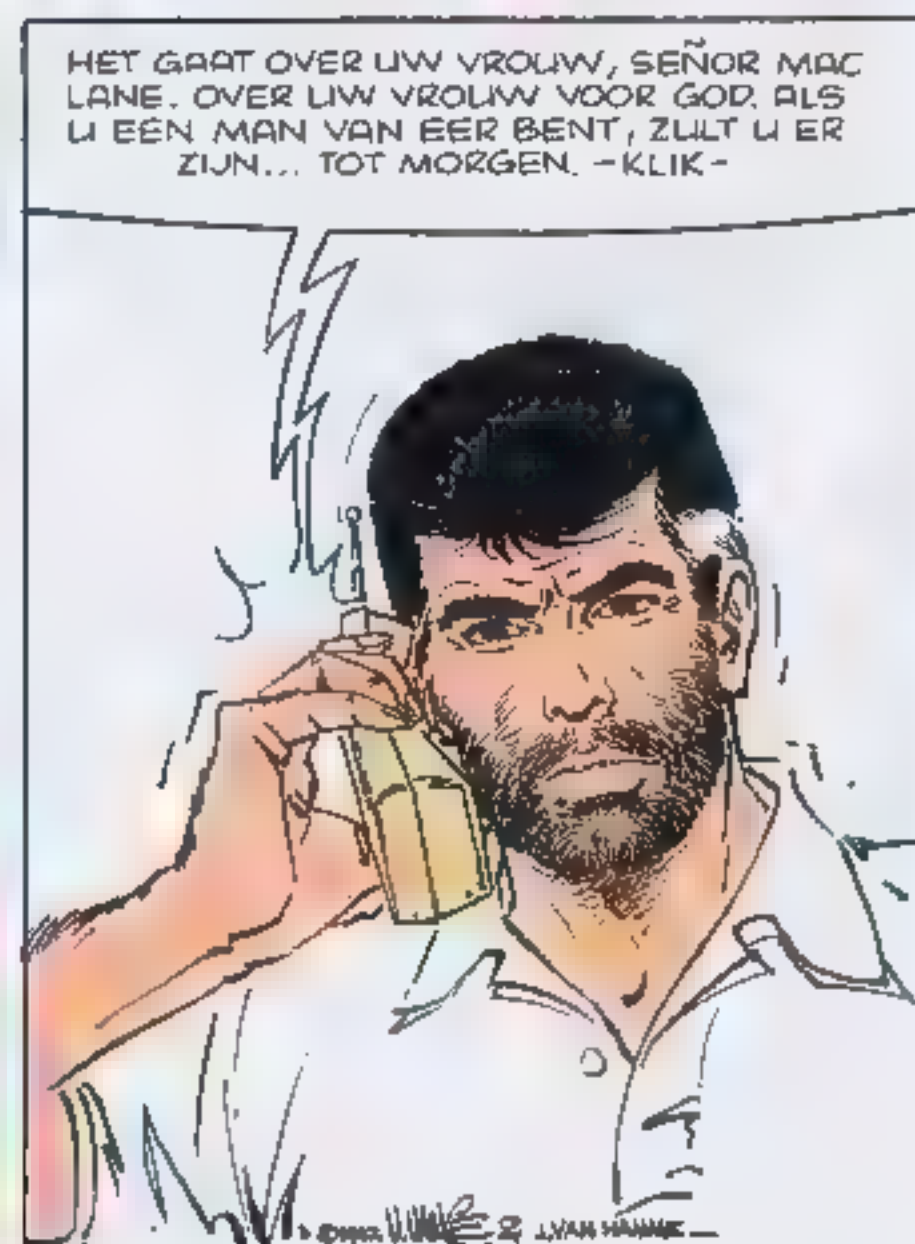
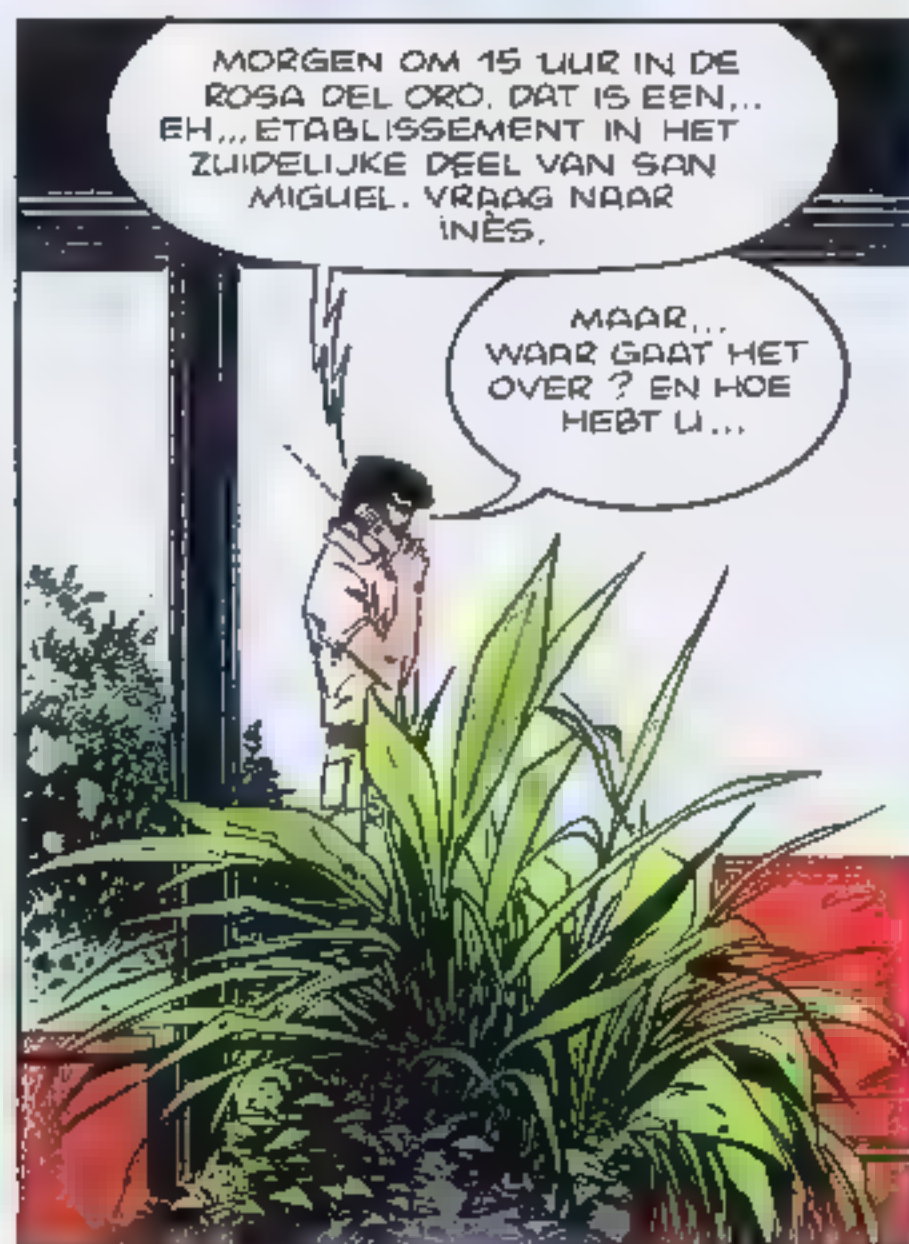
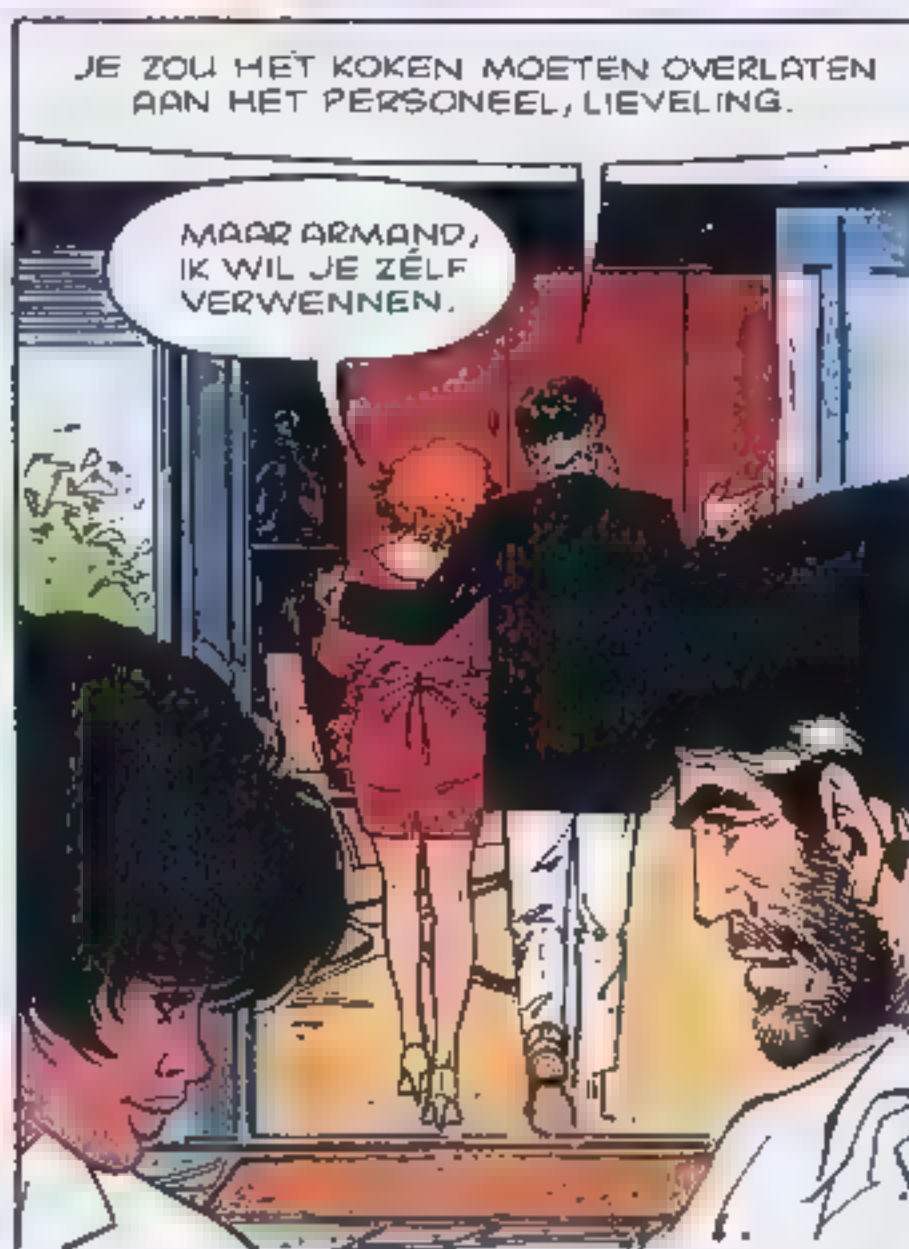
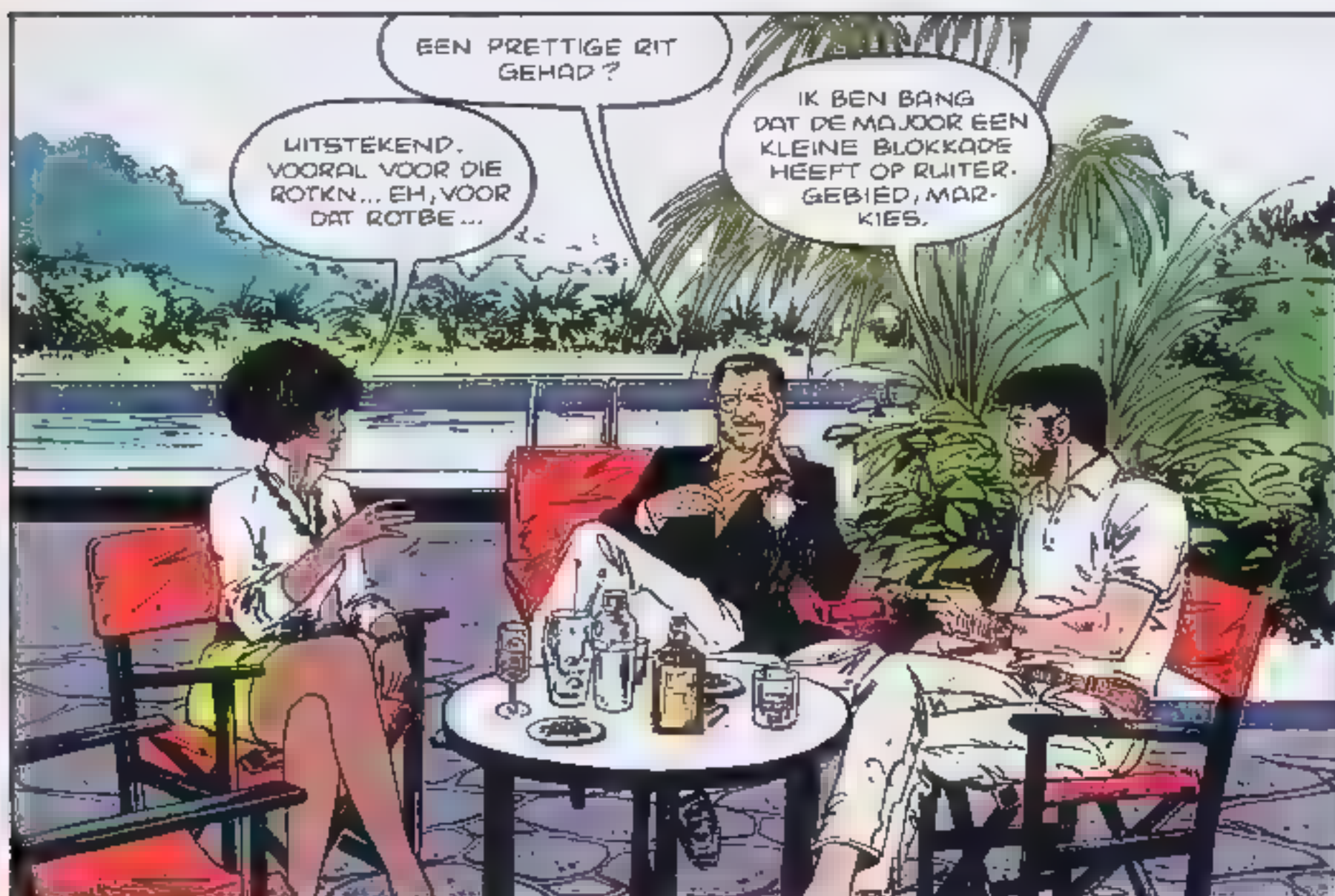
Betaling: Voor België, door storting op rekening 21-0985103-23 van Weekblad Kuifje, Brussel.
Voor Nederland, wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

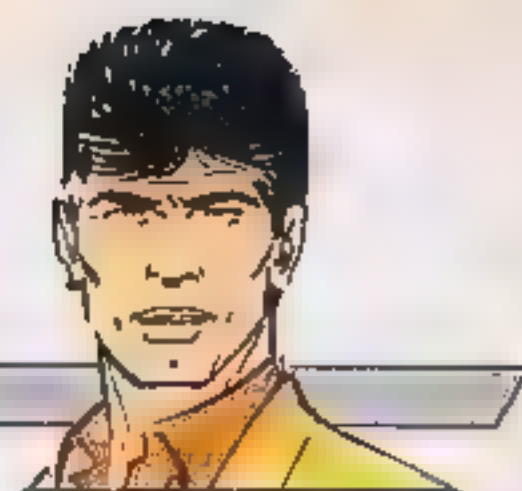
Opletten: leesportefuillelezers a.u.b. niet in dit blad knippen, maar de bon overnemen of briefkaartje sturen.
Prijswijzigingen voorbehouden.



SAMENVATTING: Wie zijn die mannen die zo goed geïnformeerd lijken te zijn over het verleden van Jason Mac Lane, alias Jonathan Fly? Waarom zijn ze geïnteresseerd in zijn geheugenverlies? Enige tijd na die vreemde bijeenkomst in San Miguel voelt een zekere señor Meredith z'n laatste uurtje naderen... Maar waarom willen die mensen hem doden?







DUS JE BENT GE-TROUWD?

HET SCHIJNT ZO.

TATARATAAAA...
EN DAN NU, DAMES EN HEREN, NIEUWE ONTHULLINGEN OVER HET GEHEIME EN SENSATIONELE LEVEN VAN JASON MAC LANE, ALIAS ALAN SMITH, ALIAS JAKE SHELTON, ALIAS STEVE ROWLAND, ALIAS ROSS TANNER, ALIAS...



HOU OP, JONES, JE BENT NIET GEESTIG.



EN JIJ BENT NAIEF. EEN ON-BEKENDE BELT JE OP MET EEN LUL-VERHAAL EN JIJ GAAT ER METEEN OP AF, TERWIJL IEDERE IMBECIEL KAN ZIEN DAT HET GAAT OM EEN VALSTRIK MET EEN KRACHT VAN TIEN OP DE SCHAAL VAN RICHTER.

JE VER-GEET EEN DETAIL...

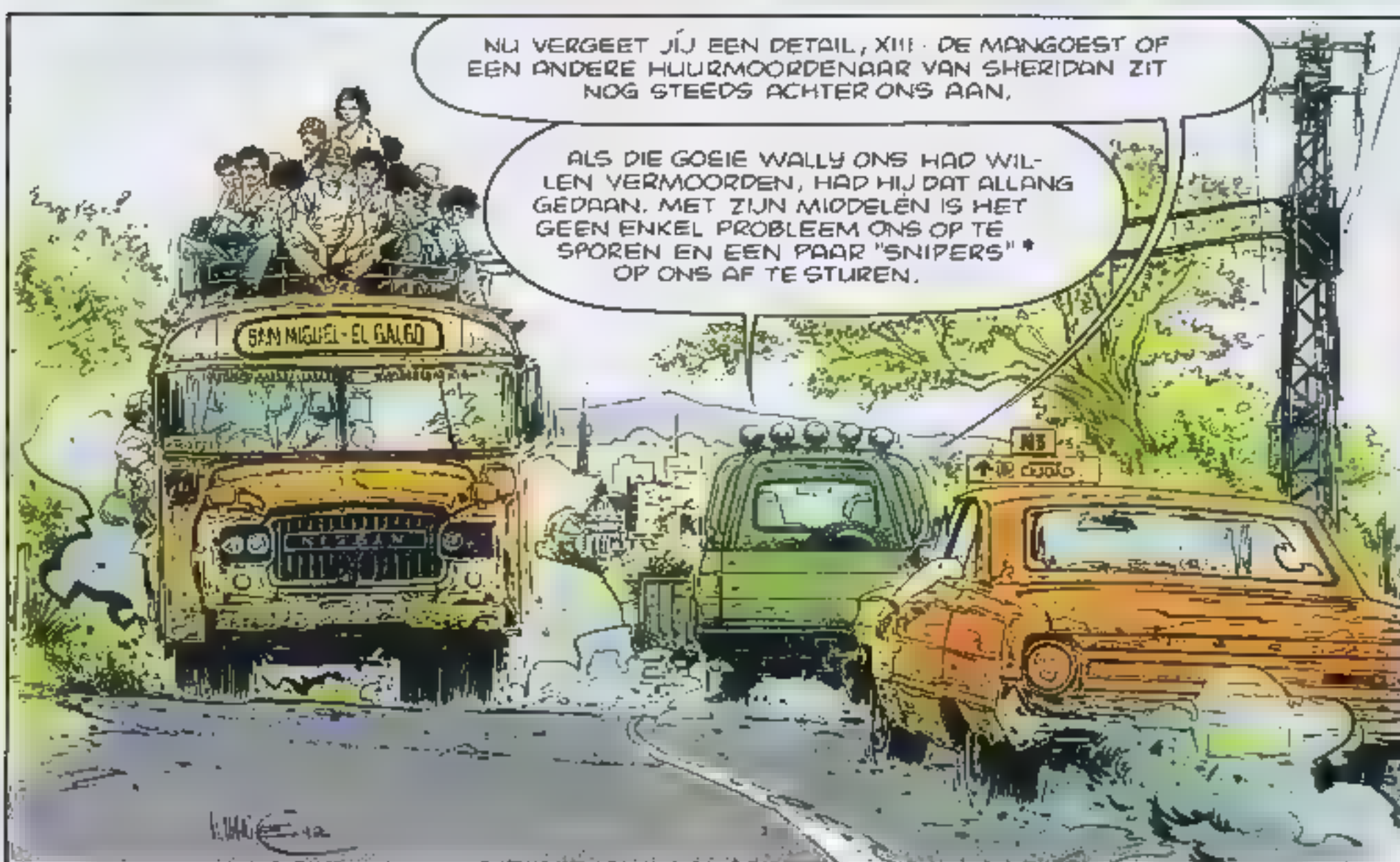


IK HEB EEN GAT VAN ZES JAAR IN M'N CURRICULUM VITAE, EN IN DIE TIJD HEB IK SPAANS GELEERD. IK GRIJP ELKE KANS AAN OM IETS TE WETEN TE KOMEN, HOE KLEIN DIE KANS OOK IS.



EN TROUWENS, EEN TOCHTJE NAAR DE STAD IS EEN WELKOME AFWISSELING. IK BEGIN EEN BEETJE GENOEG TE KRIJGEN VAN DIE BANANE-BOMEN VAN DE PRÉSEAU-PLANTAGE. WAT KAN ONS GEBEUREN?

WAT ONS KAN GEBEUREN



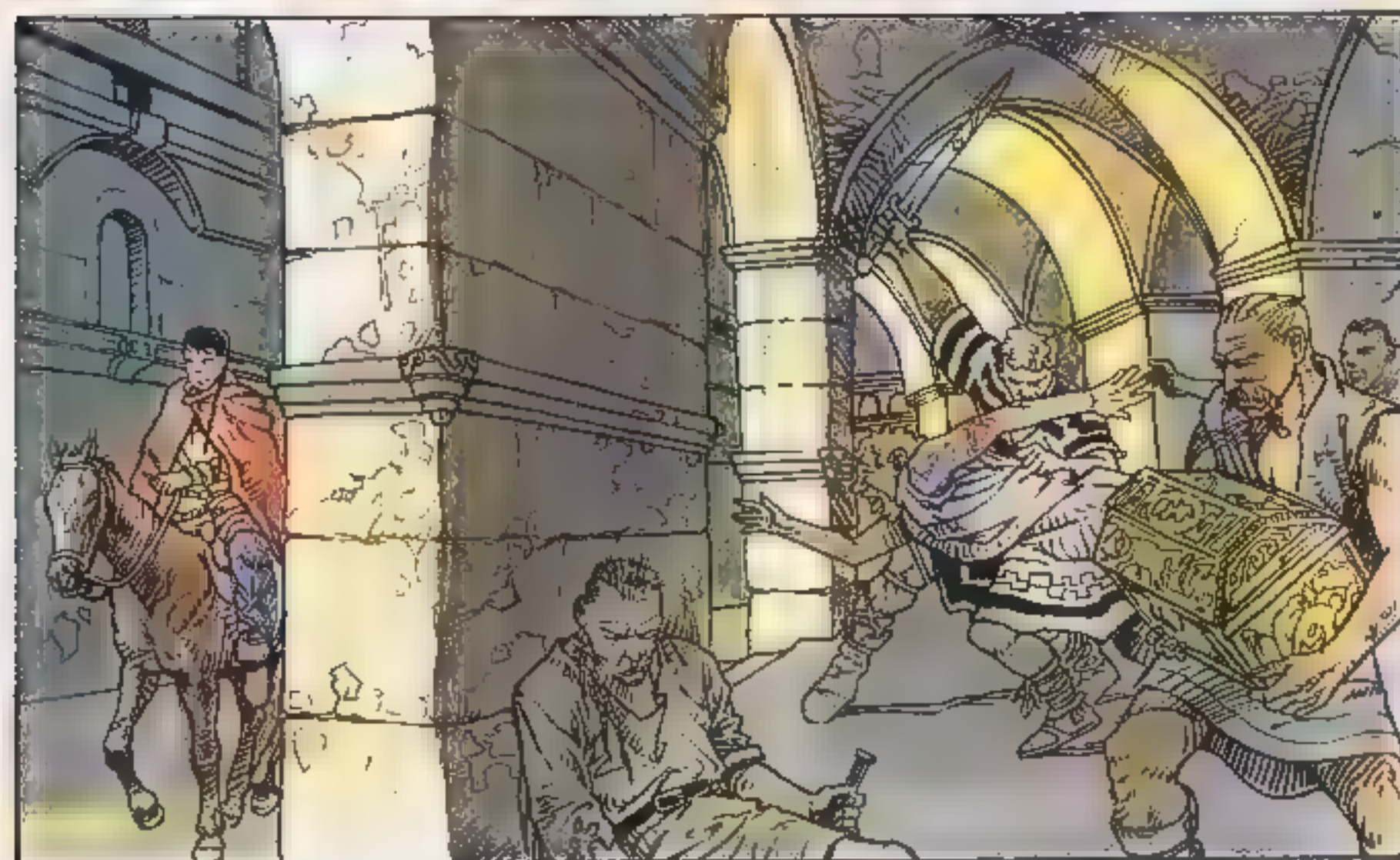
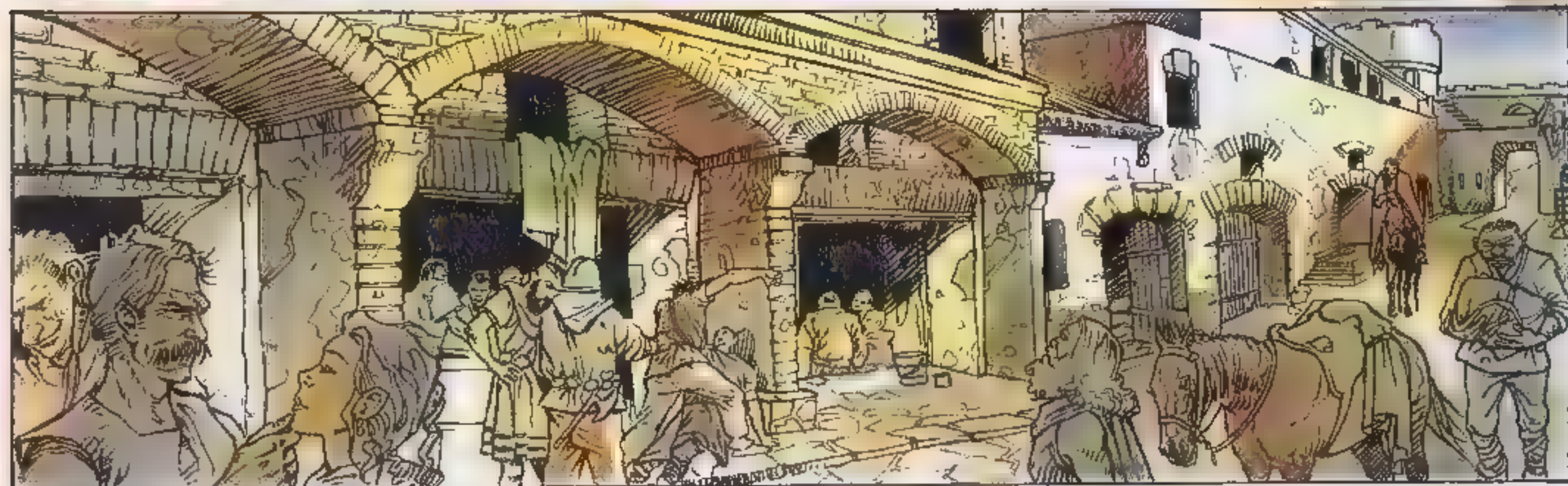
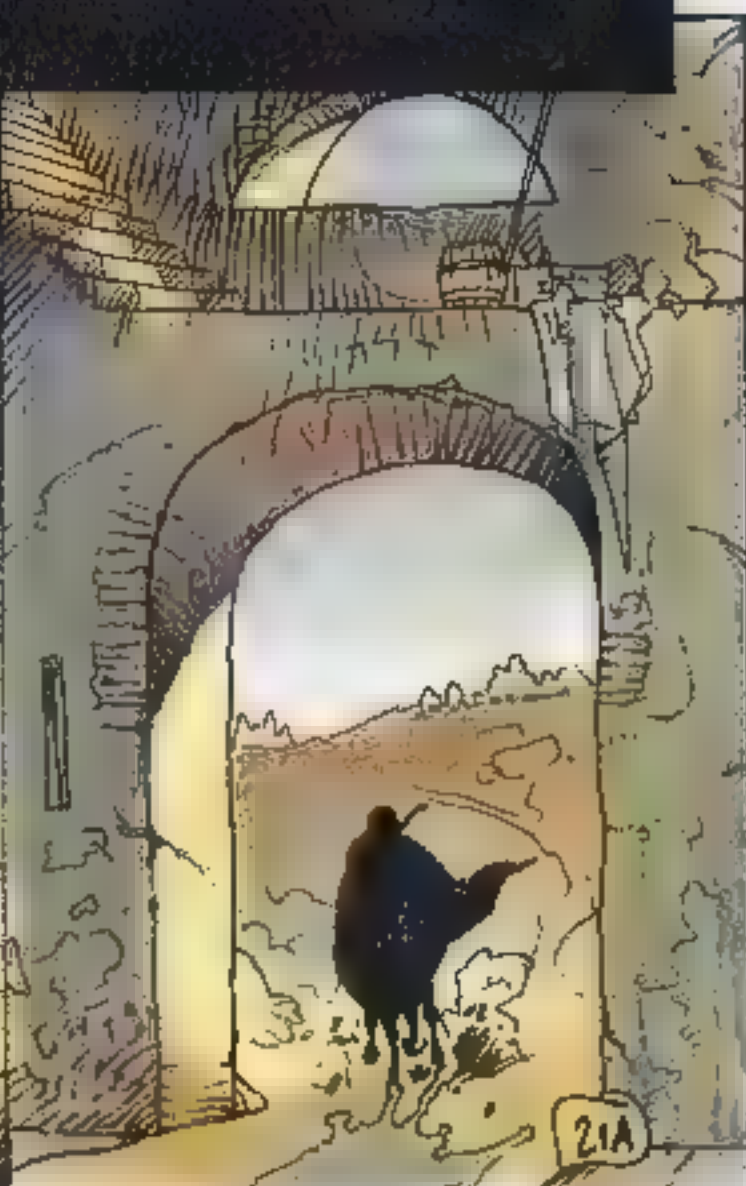
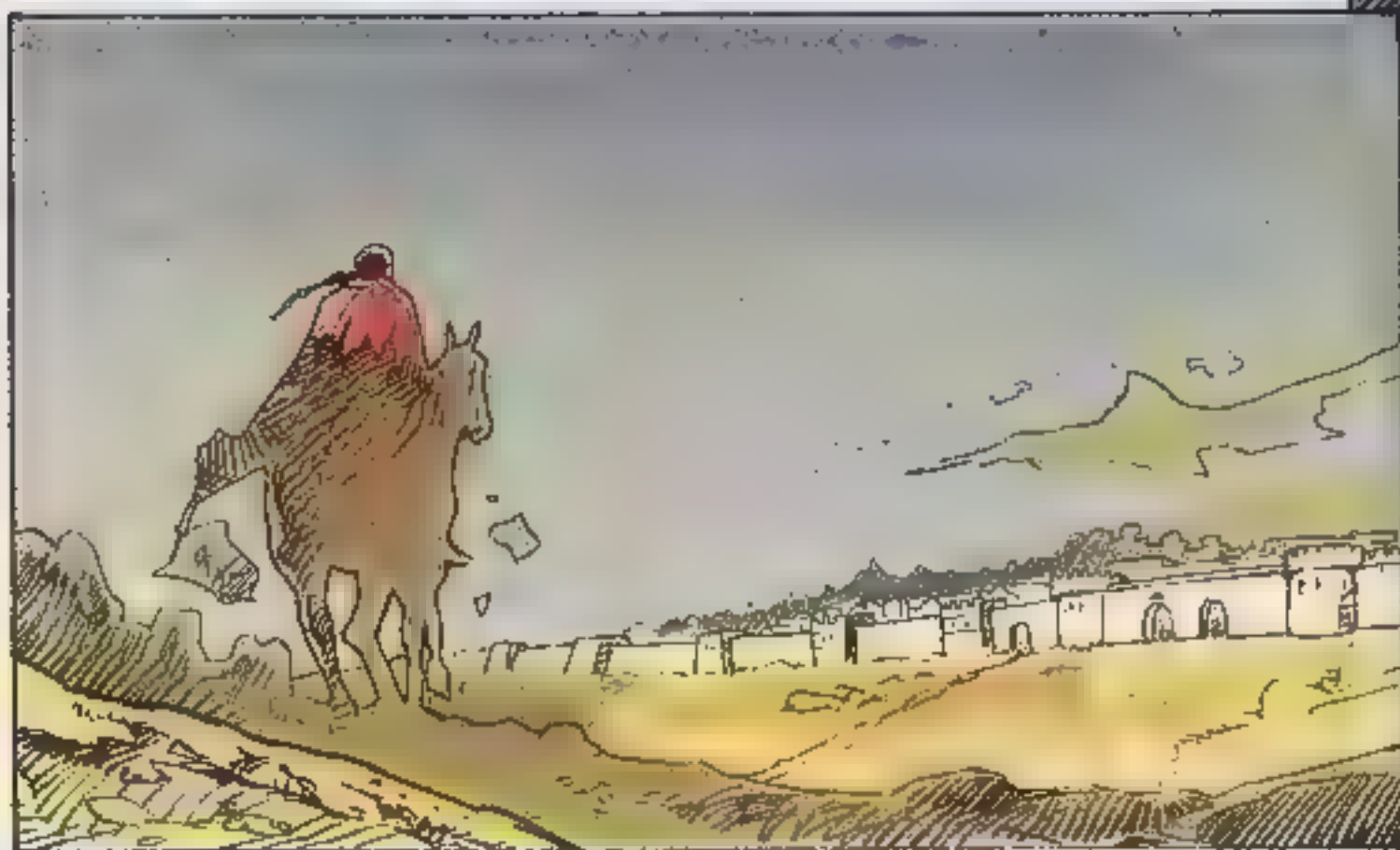
NU VERGEET JIJ EEN DETAIL, XIII: DE MANGOEST OF EEN ANDERE HUURMOORDENAAR VAN SHERIDAN ZIT NOG STEEDS ACHTER ONS AAN.

ALS DIE GOSIE WALLY ONS HAD WILLEN VERMOORDEN, HAD HIJ DAT ALLANG GEDAAN. MET ZIJN MIDDELEN IS HET GEEN ENKEL PROBLEEM ONS OP TE SPOREN EN EEN PAAR "SNIPERS" * OP ONS AF TE STUREN.

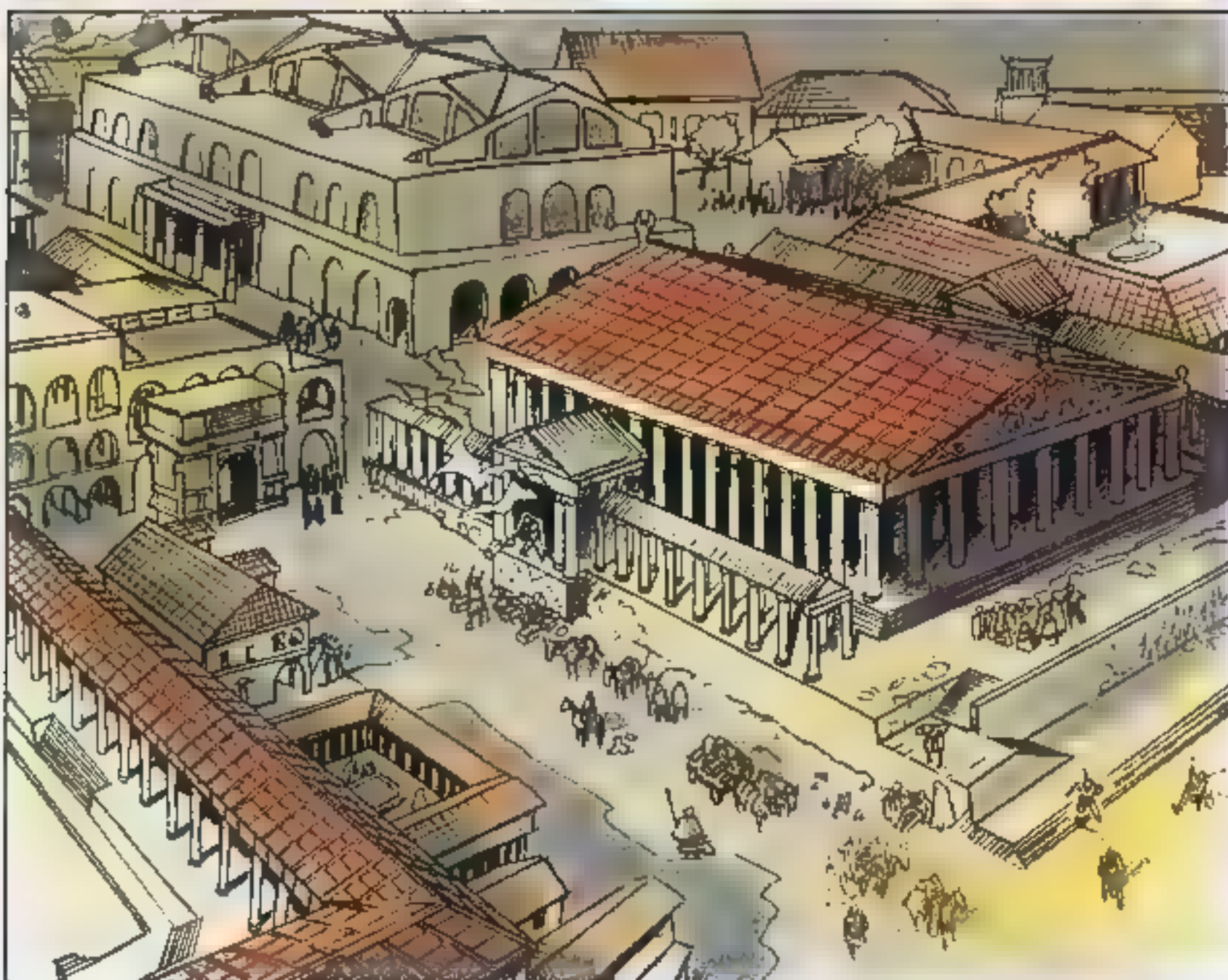
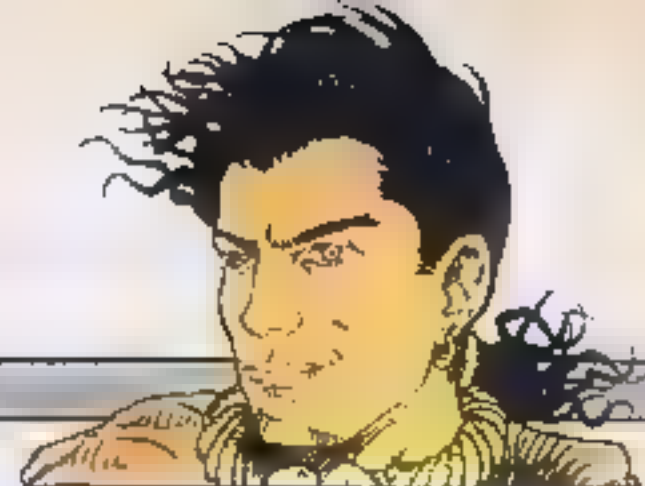


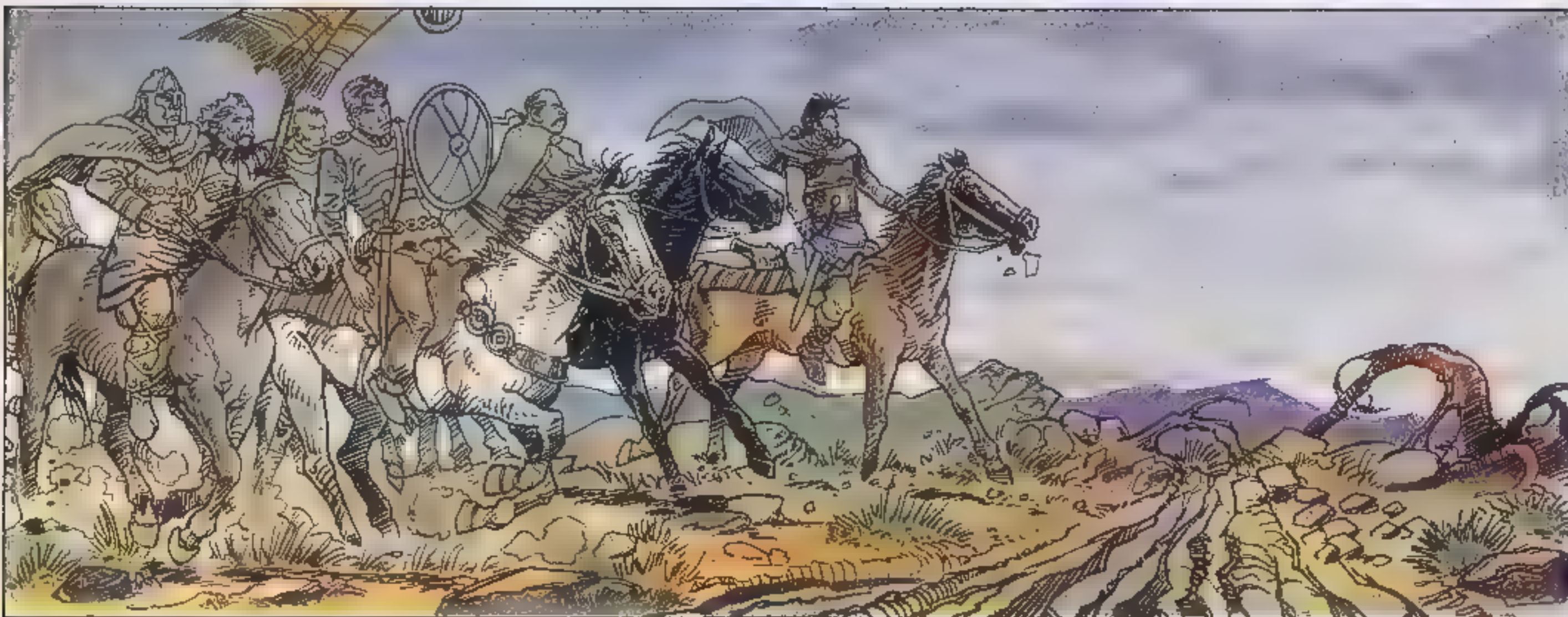
DAT ZEG JIJ.

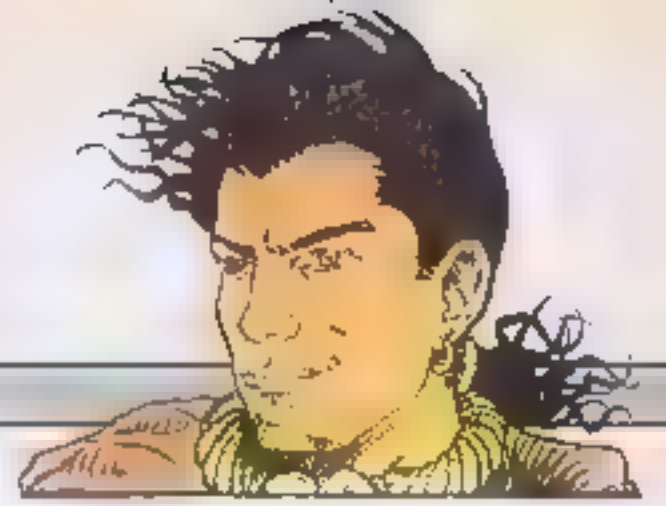
MAAR HIJ WEET DAT WIJ NIETS MEER TEGEN HEM KUNNEN BEGINNEN EN HIJ ZOU WEL GEK ZIJN OM WAT VOOR ONDERZOEK DAN OOK TE RIS- KEREN. ZOLANG HIJ PRESIDENT IS EN WIJ ONS GEDEISD HOUDEN, HEBBEN WE VAN DIE KANT NIETS TE VREZEN.



SAMENVATTING: Nadat het machtige leger van de opperkoning het Kanaal is overgestoken, ontscheept het op de oevers van Gallië... Prins Kynan, vergezeld door zijn mannen, gaat onmiddellijk op weg naar Rome... dat hij uitsluitend met de hulp van de zijnen wil veroveren...



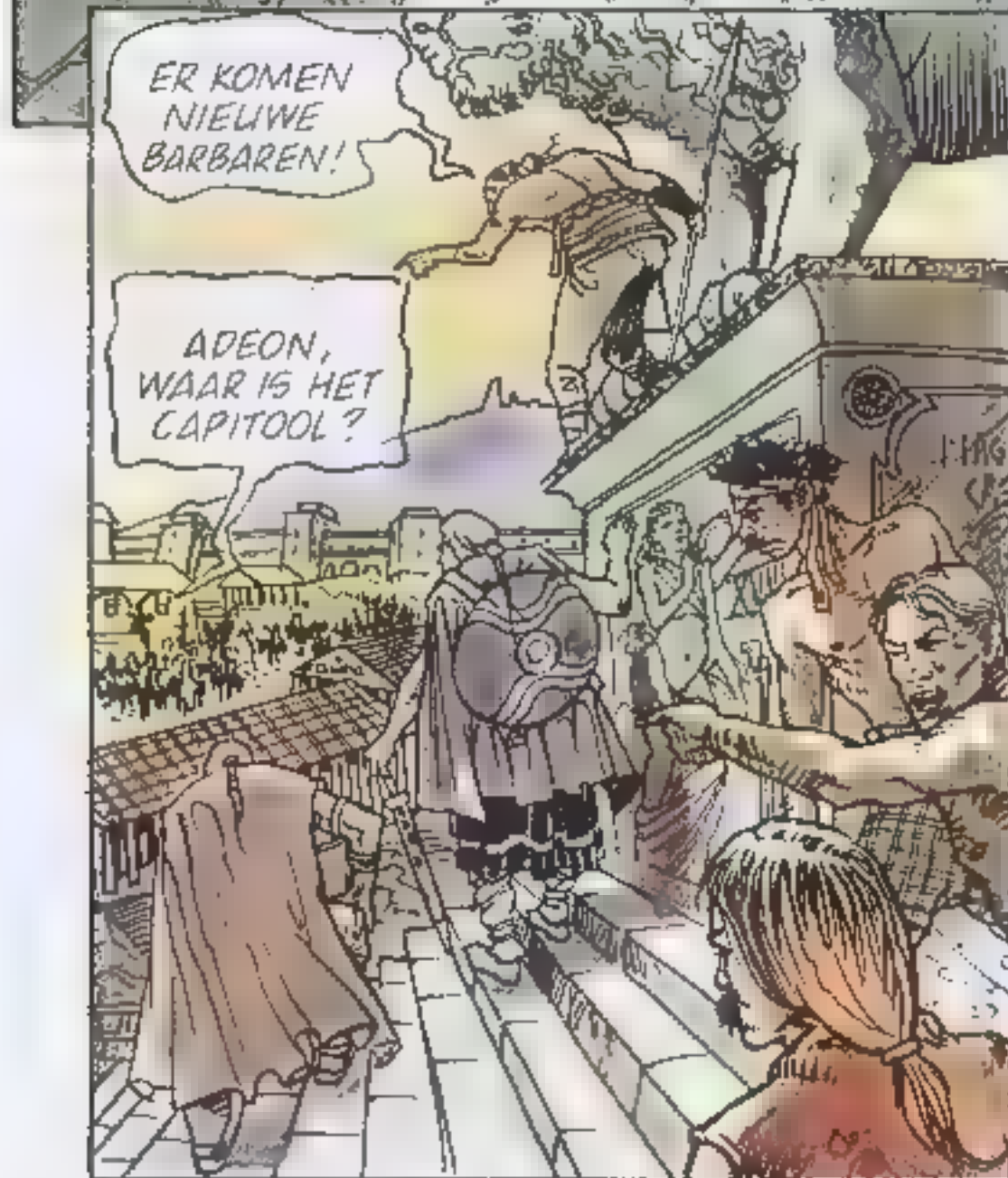




ONTHOUD DAT WE HIER
NIET ALS VEROVERAARS
KOMEN. DAAG DE
INWONERS NIET UIT!

KIJK!

EEN
LEGER



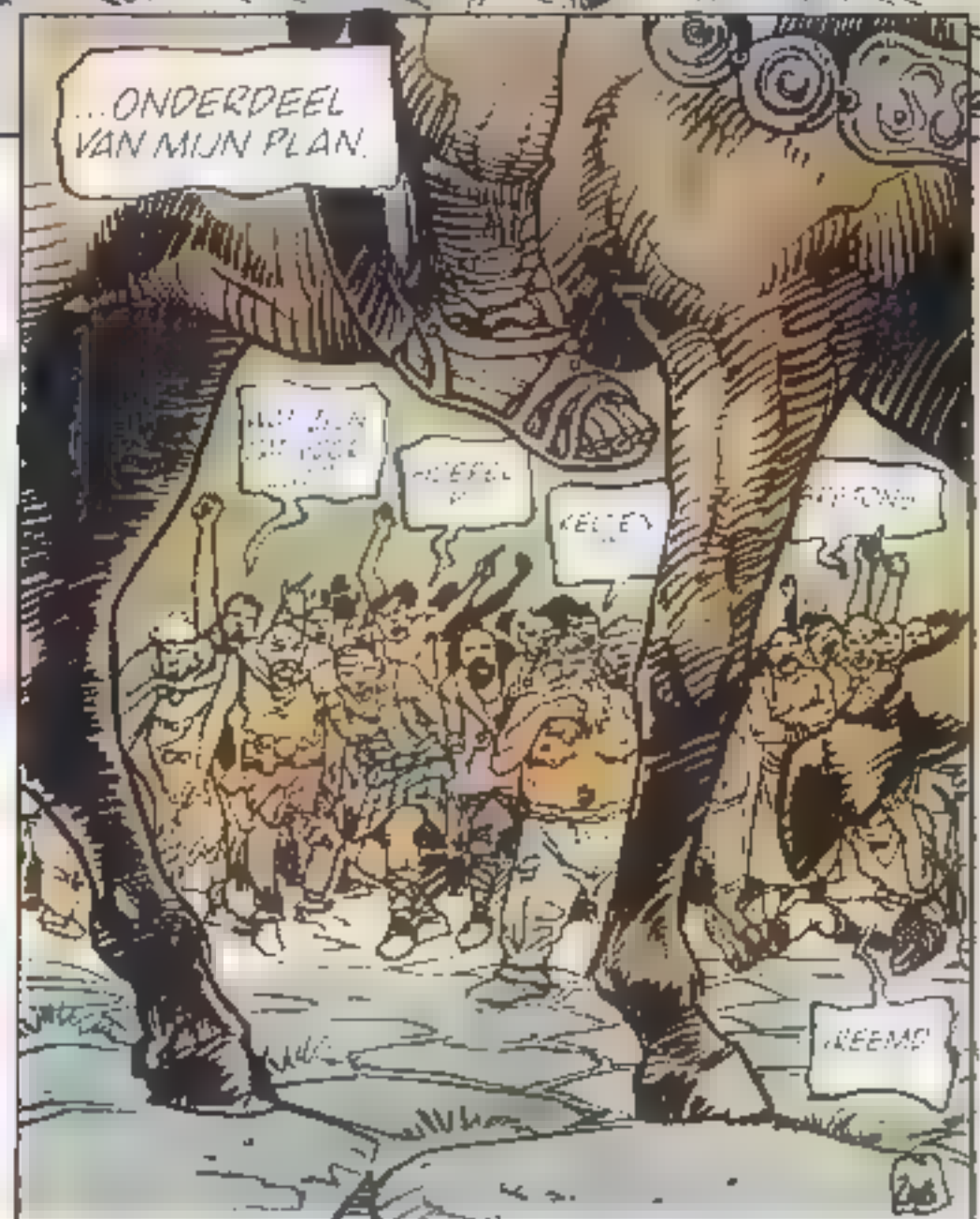
ER KOMEN
NIEUWE
BARBAREN!

ADEON,
WAAR IS HET
CAPITOOL?



DAAR KOMEN WE
ZO... WAAROM?

IK MOET EEN
SYMBOLISCHE,
GOED ZICHTBARE
PLAATS HEBBEN...



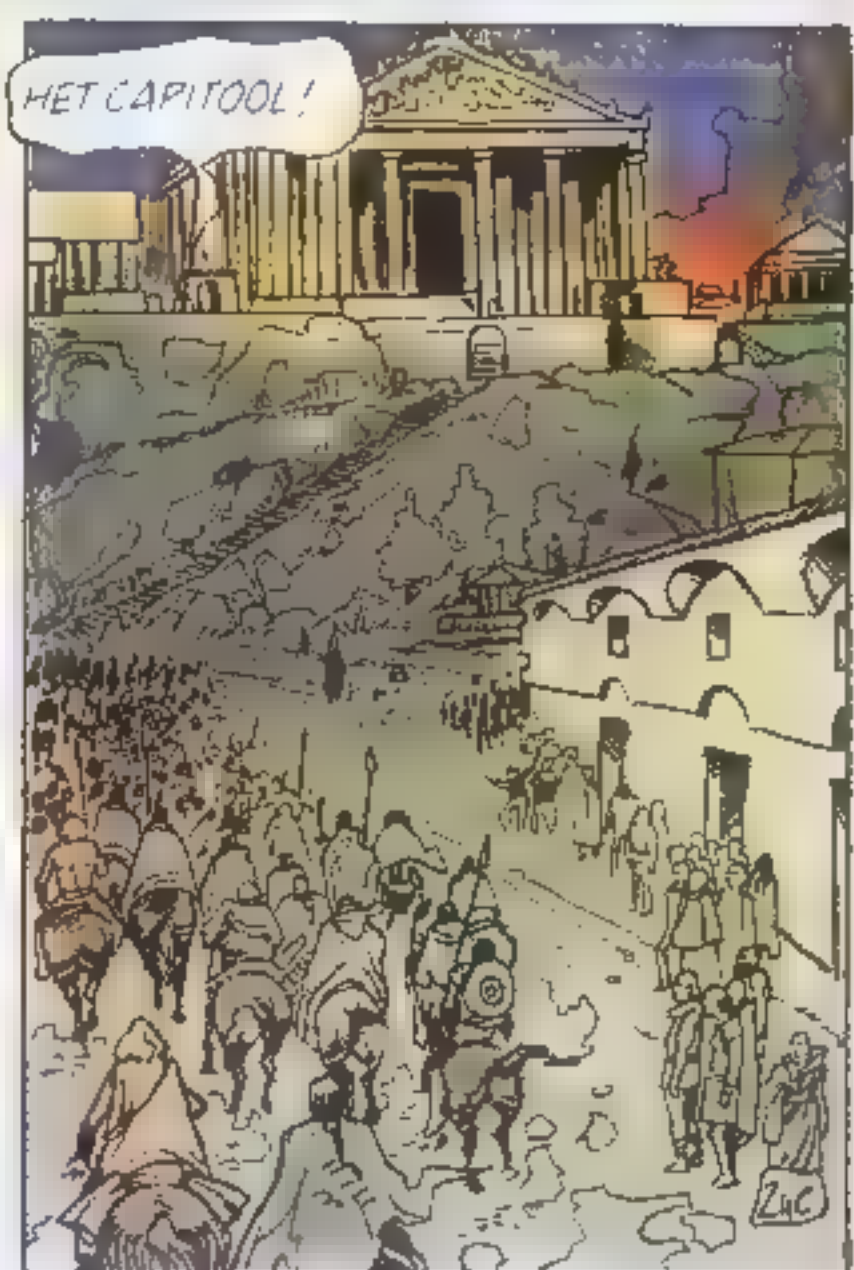
...ONDERDEEL
VAN MIJN PLAN.



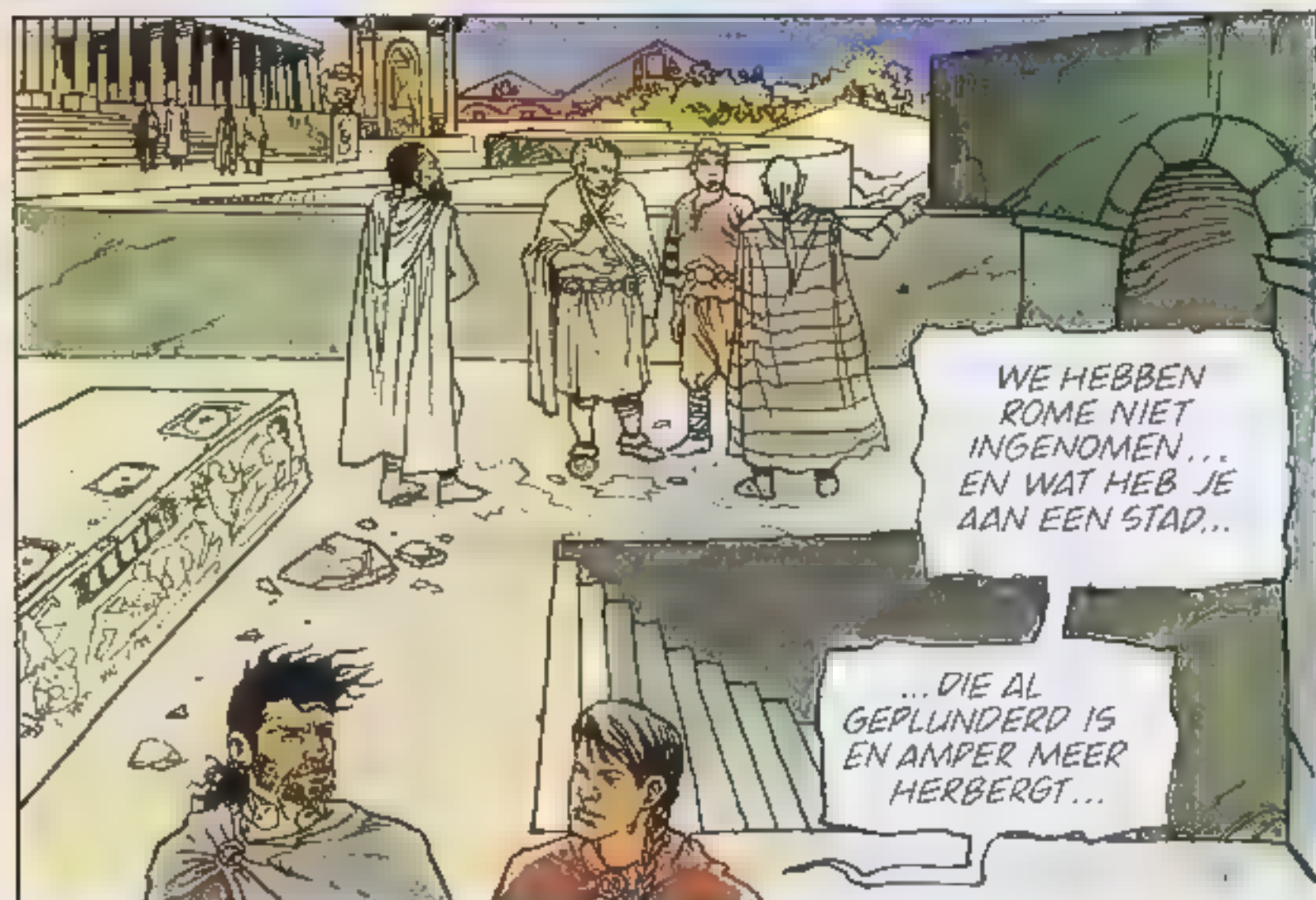
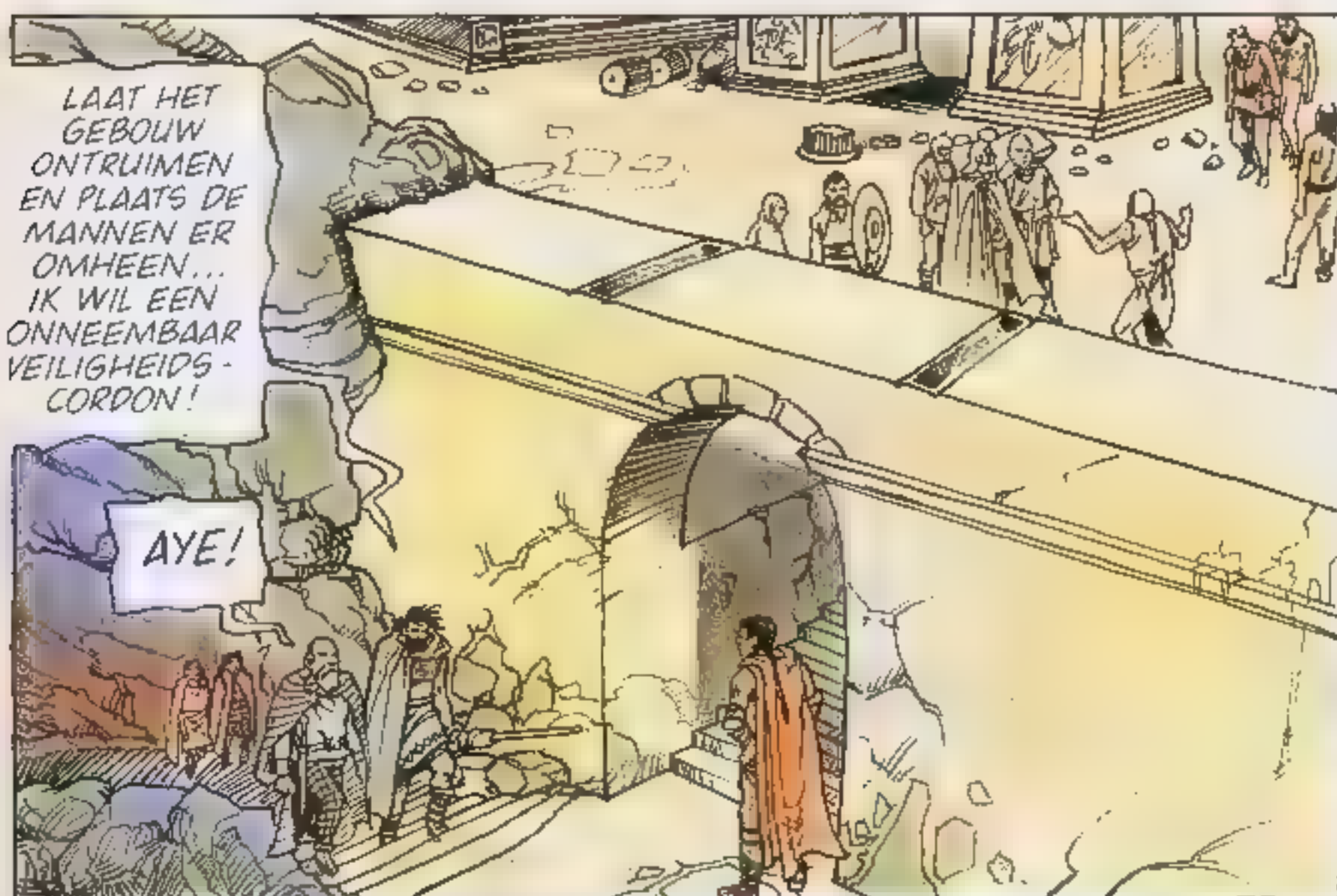
WAT IS ER
SYMBOLISCH
AAN DIE
PLEK?



HIERVANDAAN TROKKEN
DE SOLDATEN VAN
BRENNUS ZICH NA DE
EERSTE VELDTOCHT
TEGEN ROME TERUG!



HET CAPITOOL!





VROEM!

ALS JE HART VROEM DOET...

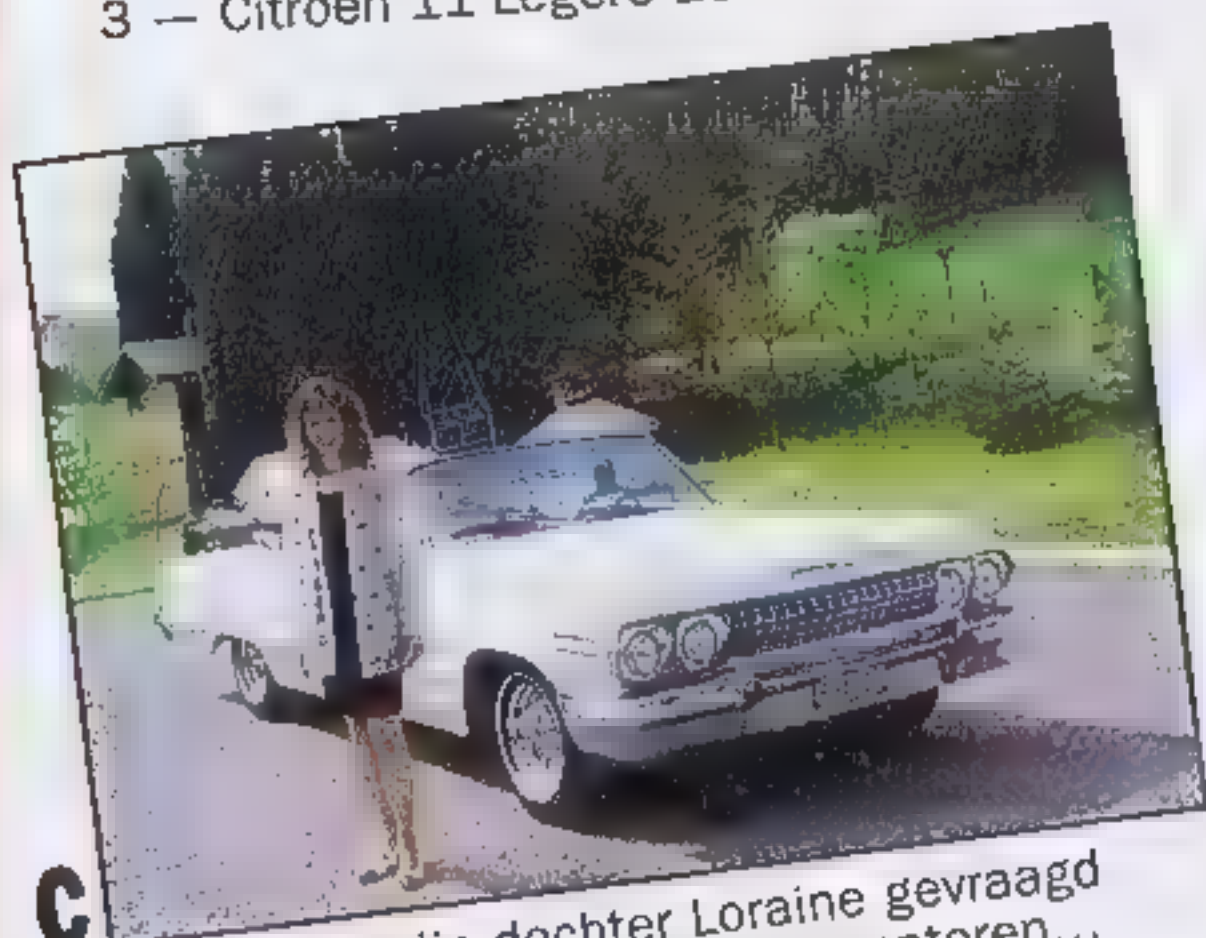
Waar haalt ie toch de tijd vandaan? Dat weet iedereen ondertussen: het bedenken en tekenen van de grappen van Dommel heeft Dommel nooit belet om zich aan zijn grote voorliefde voor oude auto's te wijden. Hij is er apetrots op dat hij in dit nummer zijn volledig verzameling mag laten zien... Maar lukt het je om elk van deze modellen te herkennen en te dateren?



A Een overblijfsel van de beroemde overvallen door de «tractionsavant bendes». Dit is een...
 1 — Citroën 15 Hydro 1954
 2 — Rosengart Supertraction 1950
 3 — Citroën 11 Légère 1951



B Comfort en een robuuste vormgeving. Dit symbool van de Amerikaanse droom is een...
 1 — Mercury convertible Club 1948
 2 — Ford V8 Coupe de Luxe 1947
 3 — De Soto Slockup Automatic



C Dupa heeft zijn dochter Loraine gevraagd deze luxueuze cabriolet te presenteren...
 1 — Chevrolet Impala convertible 1963
 2 — Lincoln Continental 1961
 3 — Luxury Flamespewer 1959



D Als je de avonturen van Clifton volgt, herken je hem vast wel. Voor het hok van Dommel staat een zeer Britse...
 1 — Singer Roaster 1950
 2 — MG Model TD 1953
 3 — Morgan + Four 1987

De prijzen:

- 5 figuurtjes van Dommel
- 5 kartonnen Dommelpoppen met de handtekening van Dupa
- 5 Bburago autootjes

Stuur je antwoord op een briefkaart naar «Kuifje». Voor België: Postbus 176 — 1060 Brussel 31. Voor Nederland: UDIMA B.V. — Postbus 977 — 5126 ZH GILZE. Vermeld duidelijk leesbaar je naam, voornaam en volledig adres. Het lot beslist wie de winnaars zijn.

JOE? WAAR
ZIT JE?...

BIJ TRACY EN DE
JONGENS... WE
HEBBEN HENLEY
EN TRAVERS TE
PAKKEN... EN ZE
HEBBEN SPON-
TAAN ALLES
BEKEND!

HALLO?
HOOR
JE ME,
BROCK?

TE GEK, JOE!
WE KOMEN ER-
AAN! WAAR ZIT
JE? WE KOMEN
JE HALEN!

BART! WE VERVANGEN
EEN VAN DE POPPEN DOOR
DIE LASTPOST... EEN ONVER-
KLAARBAAR INCIDENT! VOOR-
UIT, KOM OP, SCHNELL!

EH... JA! IK GA ZIJN AUTO
TUSSEN DE AUTOWRAKKEN
VERBERGEN...

GELUKSVOGEL, DAT WORDT EEN-
FANTASTISCHE BELEVENIS VOOR
JE... JE LAATSTE! JIJ EN JE
WAGEN GAAN NAMELIJK OP HEMEL-
VAART!

OP DE PLAATS VAN DE BOTSING AANGEKOMEN GEEFT
HERMANN ZIJN LAATSTE BEVELEN...

...AAN DE TESTCON-
TROLE, KLAAR VOOR
DE START? IK TEL AF:
10... 9... 8...

7... 6...
(IK HOOP DAT
BART DE AUTO
VAN MIJN
PROEFKONIJN
GOED HEEFT
VERBORGEN)...
2... 1... START!

BROCK? IS DAT NIET DE AUTO VAN JASON?...
EN... WIE IS DIE VENT ACHTER HET STUUR?

GEEN IDEE! MAAR IK
HEB EEN SLECHT VOOR-
GEVOEL... RIJDEN!

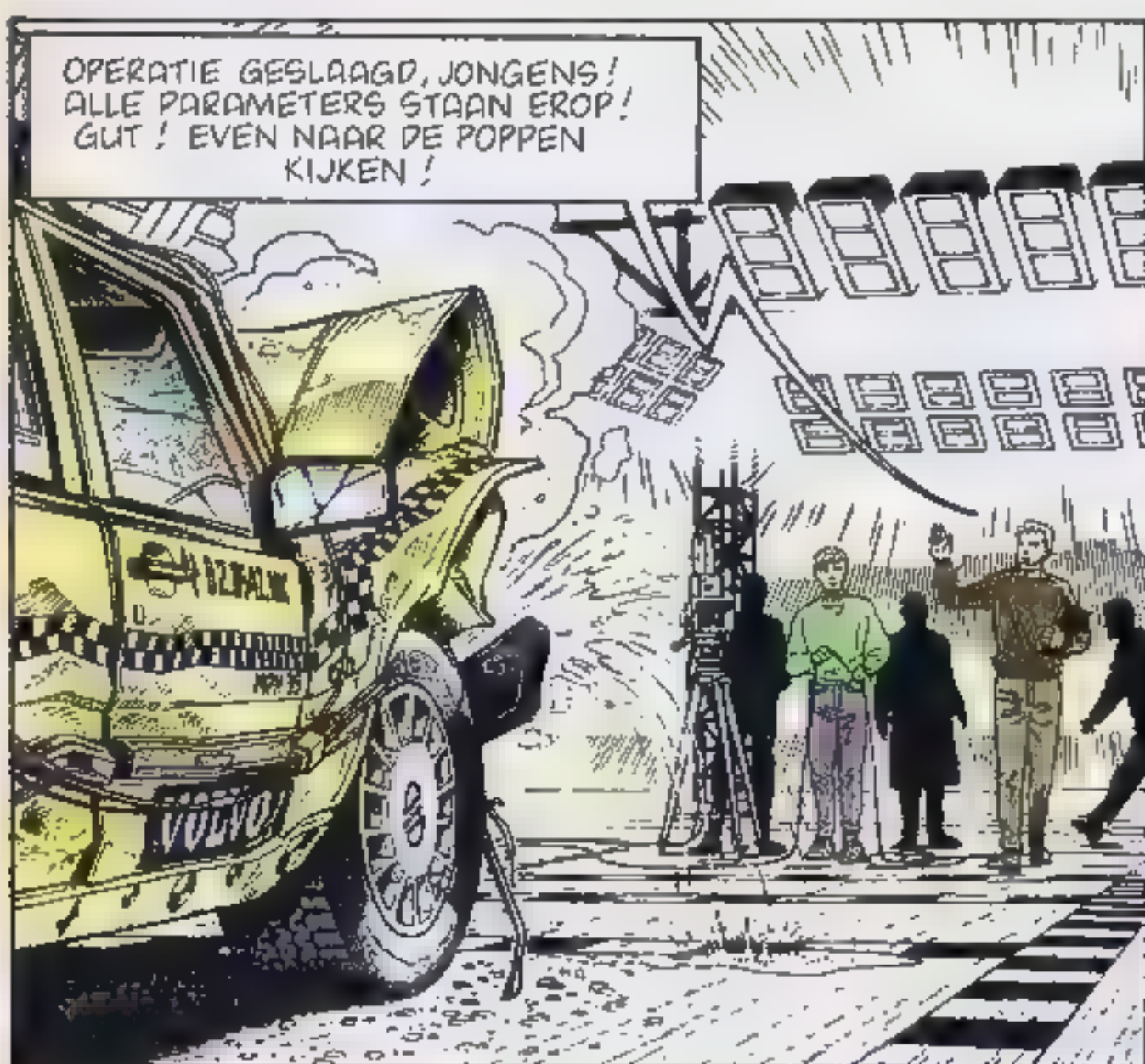
MAAR DE TESTWAGEN, WAARIN JASON OPGESLOTEN
ZIT, MEERDERT AL VAART... EN TOT SCHRIK VAN DE
TECHNICI KLINT ER INEENS EEN NOODKREET UIT DE
WAGEN OP...

HELP! HELP!

MAAR... DA'S DE
STEM VAN MIJN
VADER?!

DE BROKKENMAKERS

HEB JE M'N
LAATSTE ALBUM
MISSIE IN HET OOSTBLOK
BIJ DE LOMBARD
UITGAVEN
AL GELEZEN!



OPERATIE GESLAAGD, JONGENS!
ALLE PARAMETERS STAAN EROP!
GUT! EVEN NAAR DE POPPEN
KIJKEN!



WAS? MAAR...?
HIJ IS WEG?



ZOEK JE
MIJ SOMS?



JIJ? JE
LEEFT?



JAZEKER! NOU EN OF!



BRAVO, PAPA! JE
BENT EEN CRACK!

JOE! EN JE GEHEU-
GENVERLIES?...!



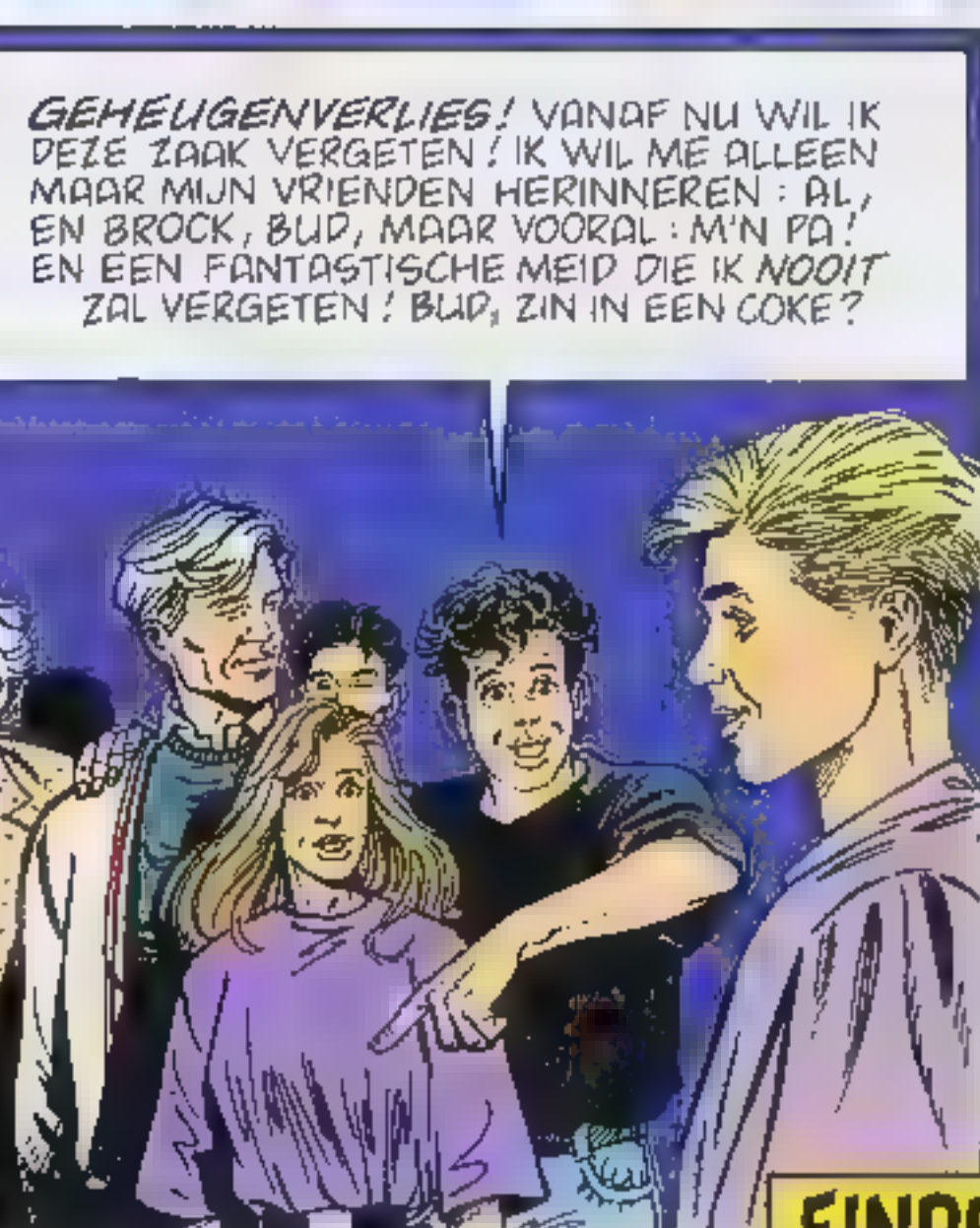
EERST WAS HET ECHT ZO, DAD!
LATER HERINNERDE IK ME
ALLES WEER! MAAR IK DURF-
DE ER NIET OVER TE PRATEN...
MET BUD EN DE JONGENS
KREGEN WE HENLEY EN TRA-
VERS AAN DE PRAAT. ZIJ
MOESTEN NIEUWSGIERIGEN
WEG HOUDEN VAN DE
CRASHPROEVEN!



JA! EN ANDERS DAN WE DACHTEN WERKTEN ZE EIGEN-
LIJK NIET VOOR SHERIFF HAWKINS EN BURNS! ZE
SPEELDEN EEN DUBBEL SPEL ALS MEDEPLICHTIGEN
VAN HERMANN, DIE ZIJN BAAS NICHOLSON IN DISKRE-
DIET WILDE BRENGEN EN ZIJN BEDRIJF NA ALLE
SLECHTE RESULTATEN VOOR EEN ZACHT PRIJSJE WIL-
DE OVERNEMEN! VIES ZAAKJE!



NET GOED VOOR
HAWKINS EN BURNS!
BEDROGEN DOOR
GROTERE GELD-
WOLVEN DAN ZIJ-
ZELF! JUSTITIE
ZAL WEL RAAD
MET ZE WETEN!



GEHEUGENVERLIES! VANAF NU WIL IK
DEZE ZAAK VERGETEN! IK WIL ME ALLEEN
MAAR MIJN VRIENDEN HERINNEREN: AL,
EN BROCK, BUD, MAAR VOORAL: M'N PA!
EN EEN FANTASTISCHE MEID DIE IK NOOIT
ZAL VERGETEN! BUD, ZIN IN EEN COKE?

SCEN.: A.P. DUCHÂTEAU • TEK.: CHR. DENAYER • ASS.: Y. FERNANDEZ

EINDE

290592

Julie, Klaartje, Cecile

« Het eeuwenoude Balsem »

door Sidney en Bom
Album nr. 9



Drie meisjes op avontuur. En wat voor een avontuur! Onze drie vriendinnen zijn op zoek naar een vakantiebaantje. Een zekere Michel Saint-Ardan, een rijke verzamelaar van schilderijen en kunstvoorwerpen, neemt contact met hen op... en de val sluit zich. Als gevangenen worden ze tegen hun wil in gemengd in een complot dat hun petje te boven gaat... temeer daar één van de hoofdrolspelers een afstammeling van... Lodewijk XVI zou zijn!

Gelukkig tonen de meisjes opnieuw dat je met humor en inzet alles overwint!

48 pagina's kleur

Formaat:

22,5 x 29,5 cm

Prijs: 150 BF/8,25 FI

ISBN: 90.6421.919.2

LOMBARD
UITGAVEN





... NET EEN
GROEIENDE
DREIGING...
VREEMD DÉJA-VU-
GEVOEL...

'WIE BEN IK'

100

NOG EEN
TEST ?

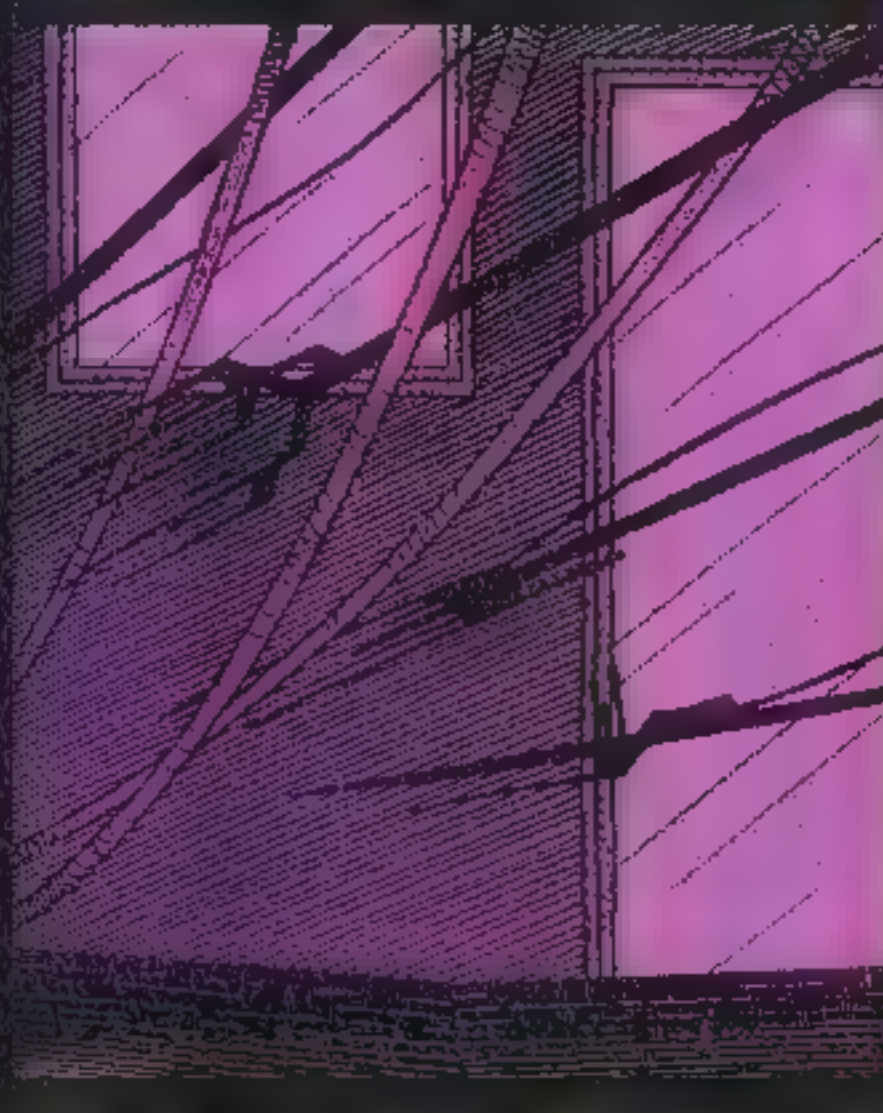
HIER WIL IK
HET MIJNE
VAN WETEN !

ALS HET SCHIP
WACHT OP EEN
DUEL TUSSEN DE
AANWEZIGHEID EN
MIJ, KAN HET LANG
WACHTEN !

SAMENVATTING: De aanwezigheid is ontwaakt en weet dat Rork er is... Maar waarom plotseling die koele houding? Rork probeert het ruimteschip te ondervragen, maar dat gebruikt z'n eigen schrift en doet geen moeite antwoord te geven!



DE 'AANWEZIG-
HEID'? GEVAAR?
VLUCHTEN? DE
CONFRONTATIE
AANGAAN?
COMMUNICEREN?
ALS IK ME MAAR
NIET ZO BE-
SPIED VOELDE
DOOR HET
RUIMTESCHIP!





?... ALLEEN
MAAR EEN
SCHIJNSEL...

WAARVANDAAN?



EENS TE MEER GERED
DOOR EEN 'DOORGANG'...

EEN FRAGMENT VAN DE
RUIJTE! DE 'AANWEZIGHEID'
IS EEN FRAGMENT VAN DE
KOSMOS! HAAR WARMTE
WAS DE STRALING VAN EEN
ZON...

EEN LEVEND, DENKEND
FRAGMENT?

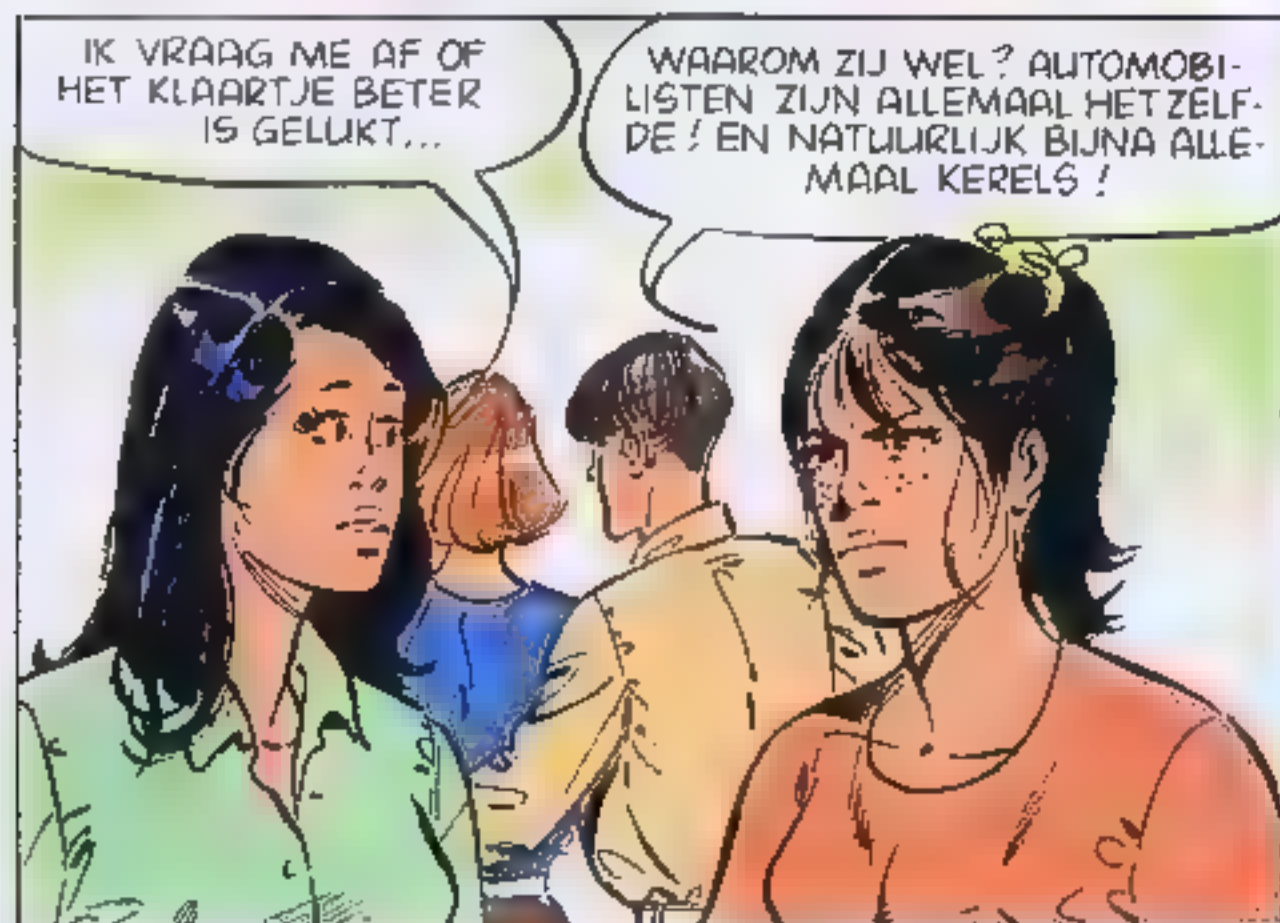
ZAL IK BIJ EEN VOLGENDE
DOORGANG IN DE LEEGTE BELAN-
DEN, OF IN HET RUIJTESCHIP?
DOOR HET CONTACT MET MIJ
MOET DE 'AANWEZIGHEID' UIT
POSITIE ZIJN GERAAKT... HOOP IK!

GEWONNEN!

wordt vervolgd



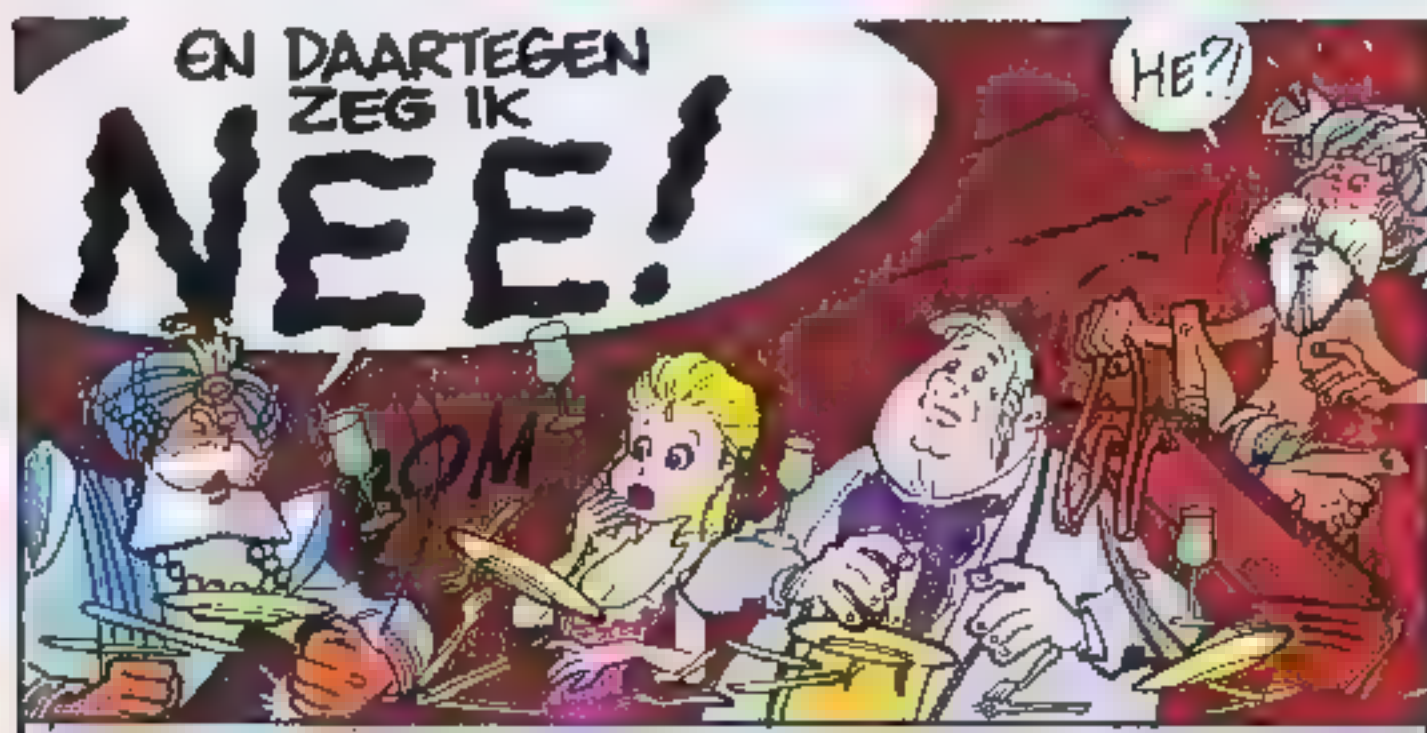
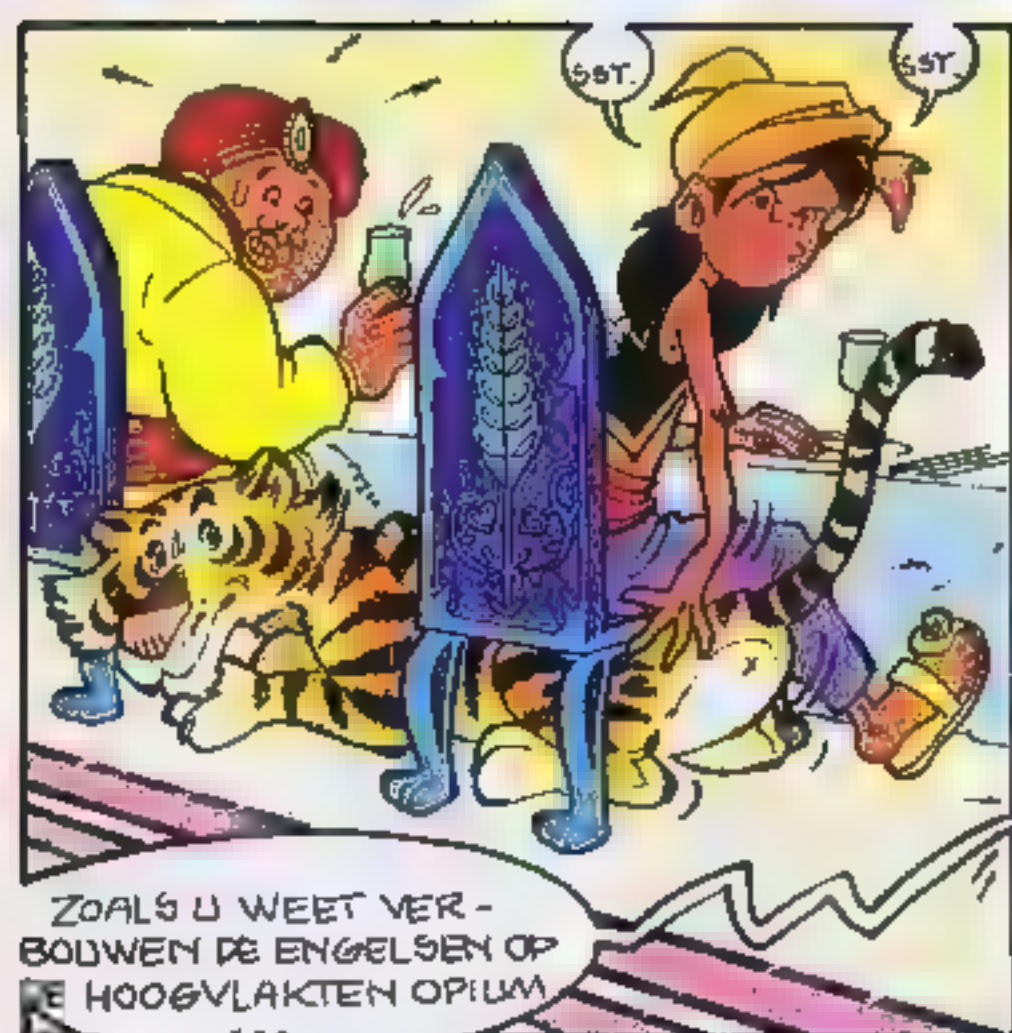
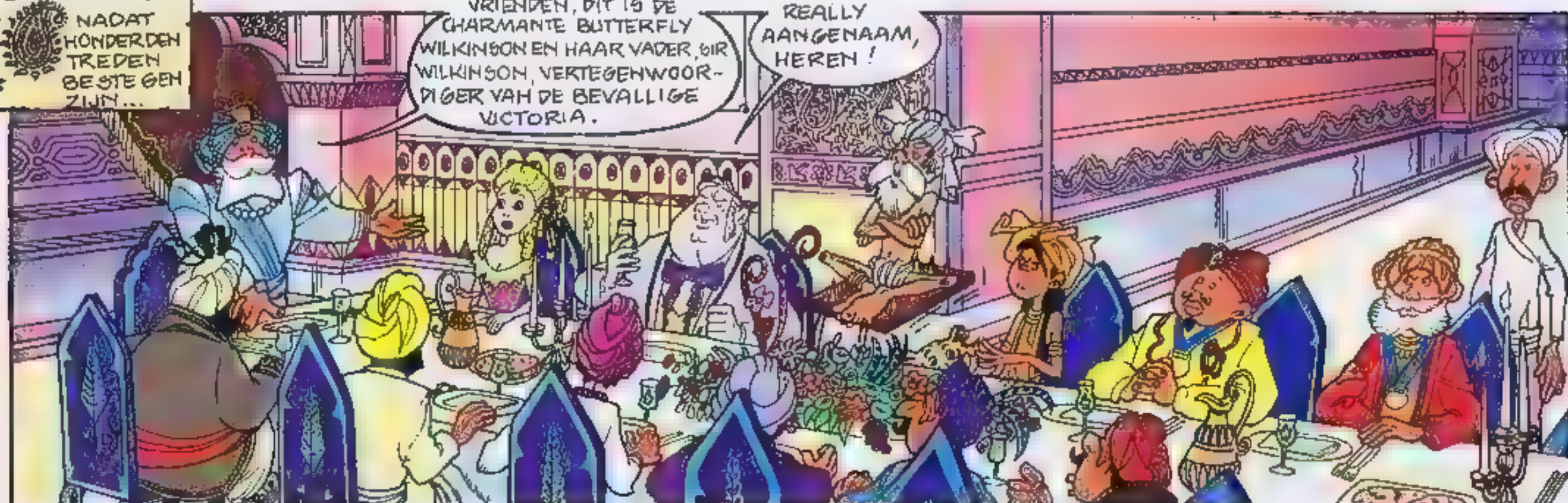
STUDENTENBAANTJE: SLECHTGETEKENDE STRIPTIJDSCRIFTEN VERKOPEN AAN GEHAASTE AUTOMOBILISTEN. MOEILIK! ERG MOEILIK!



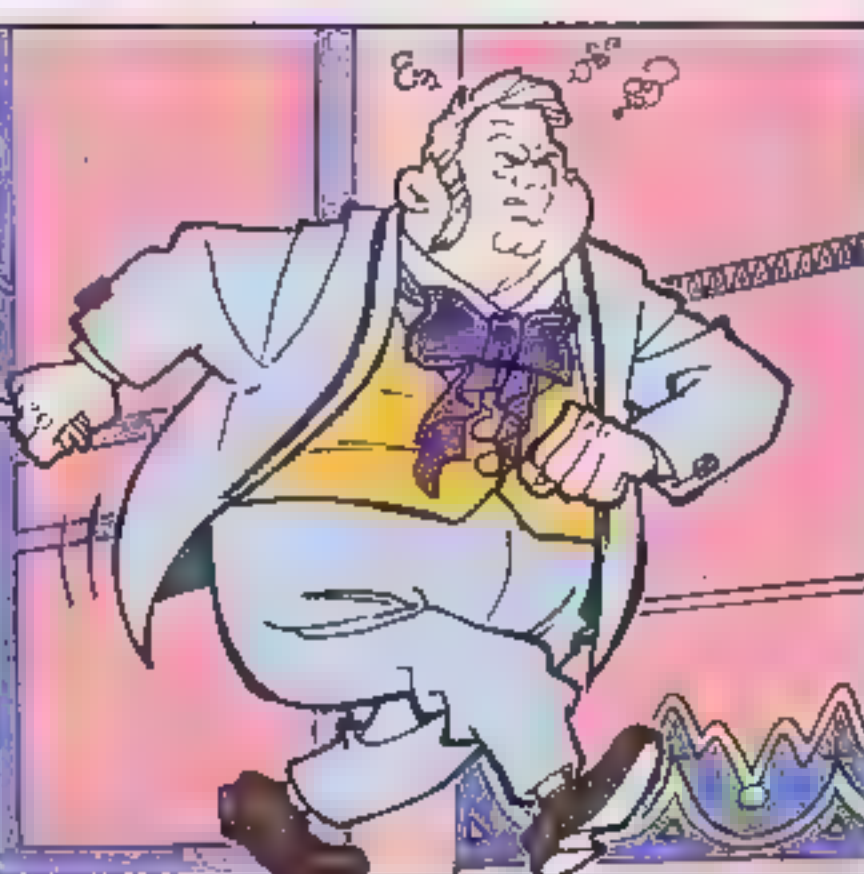
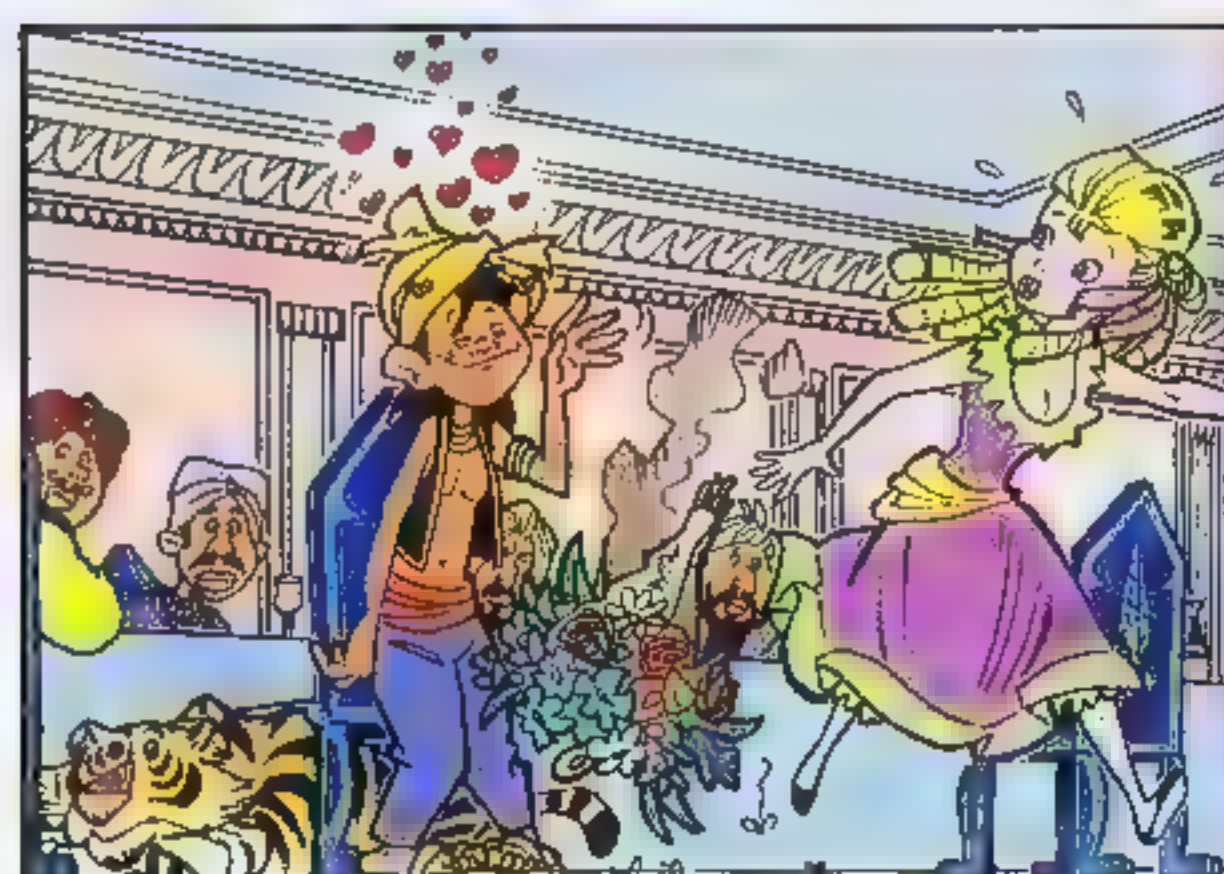
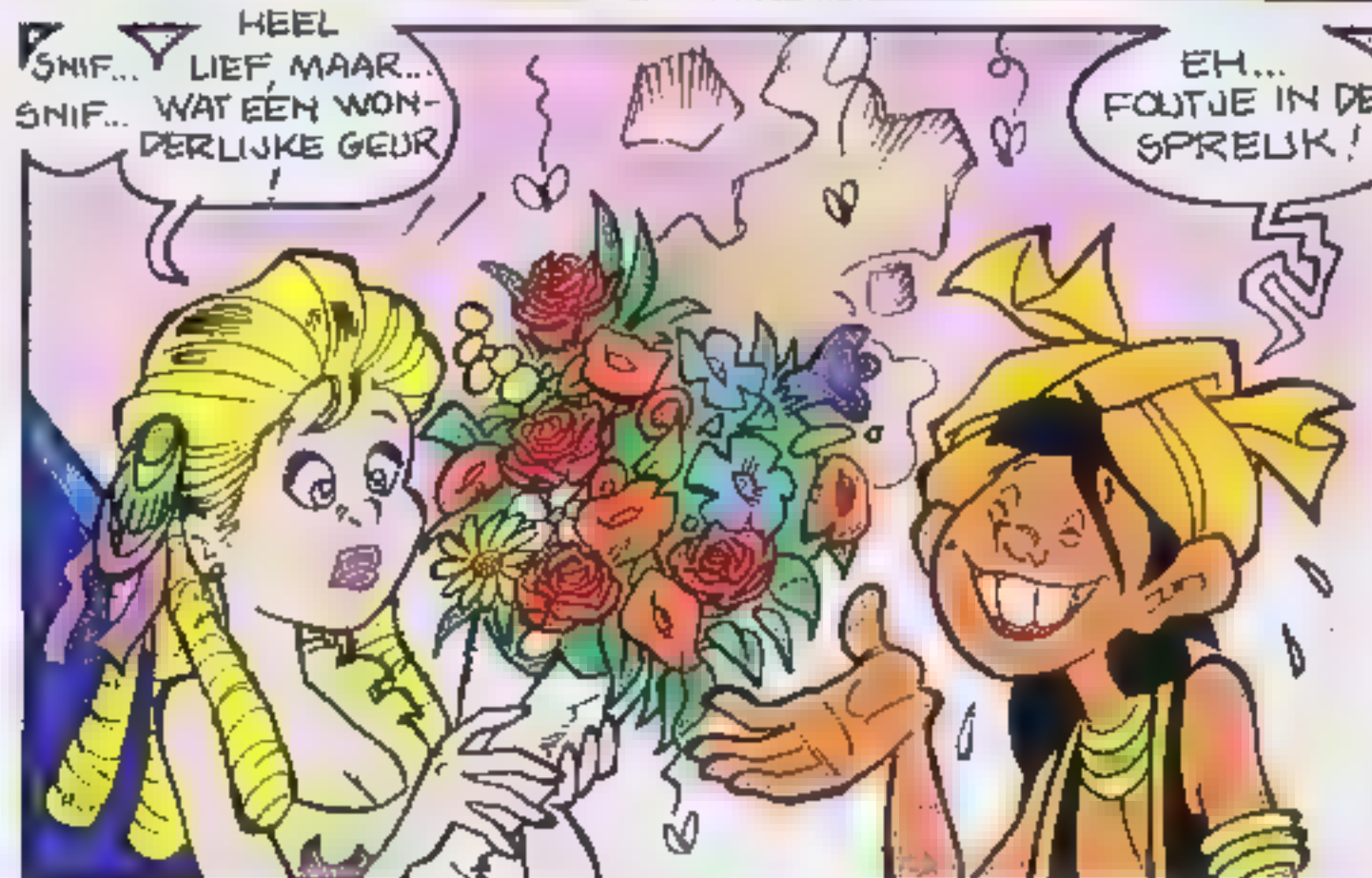
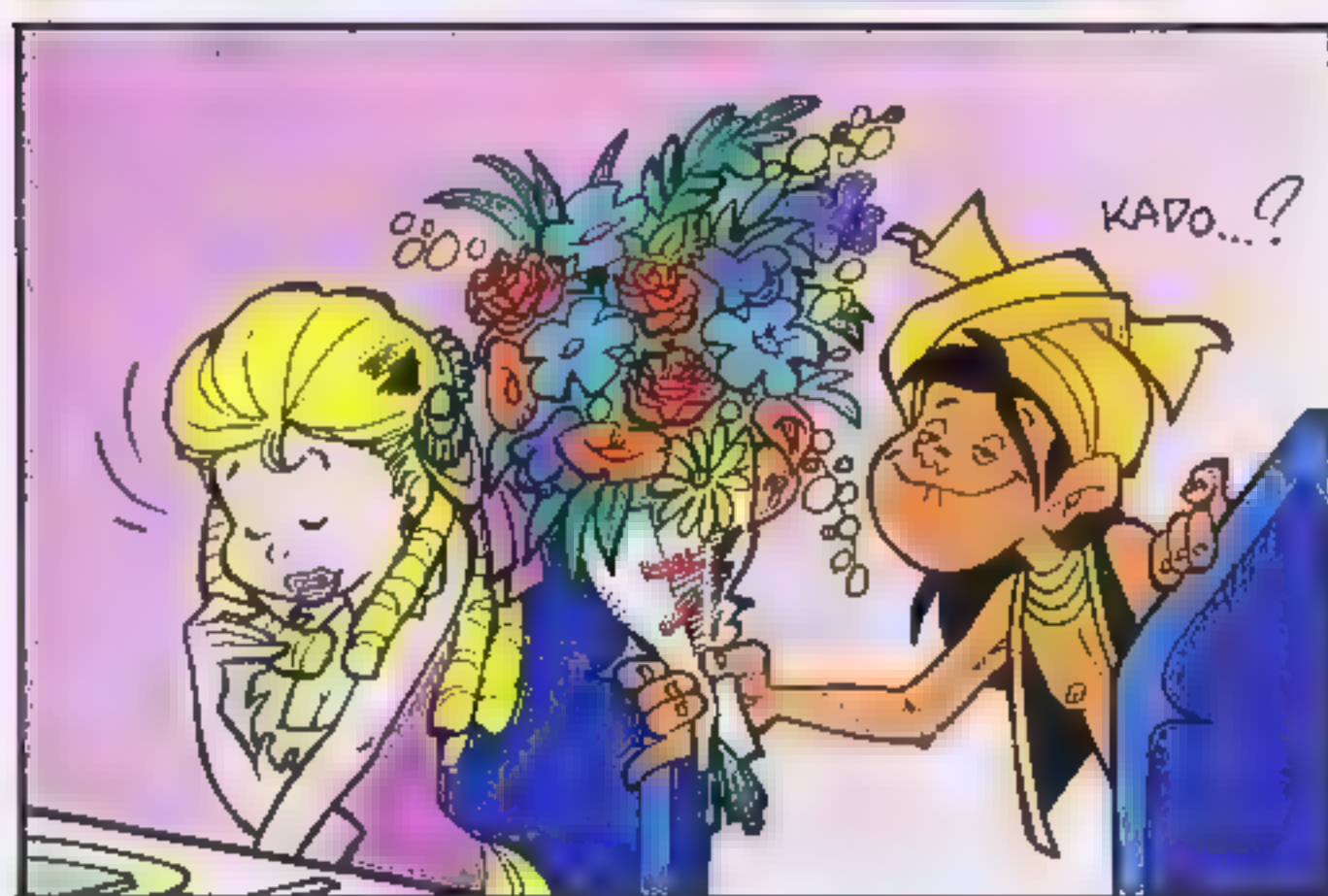
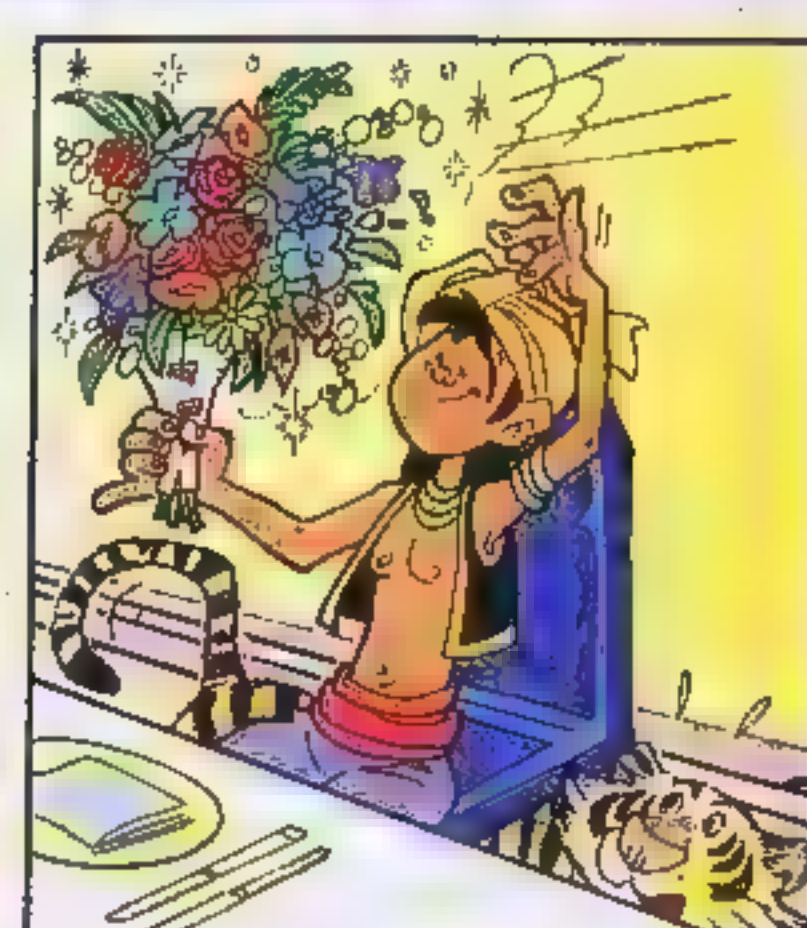
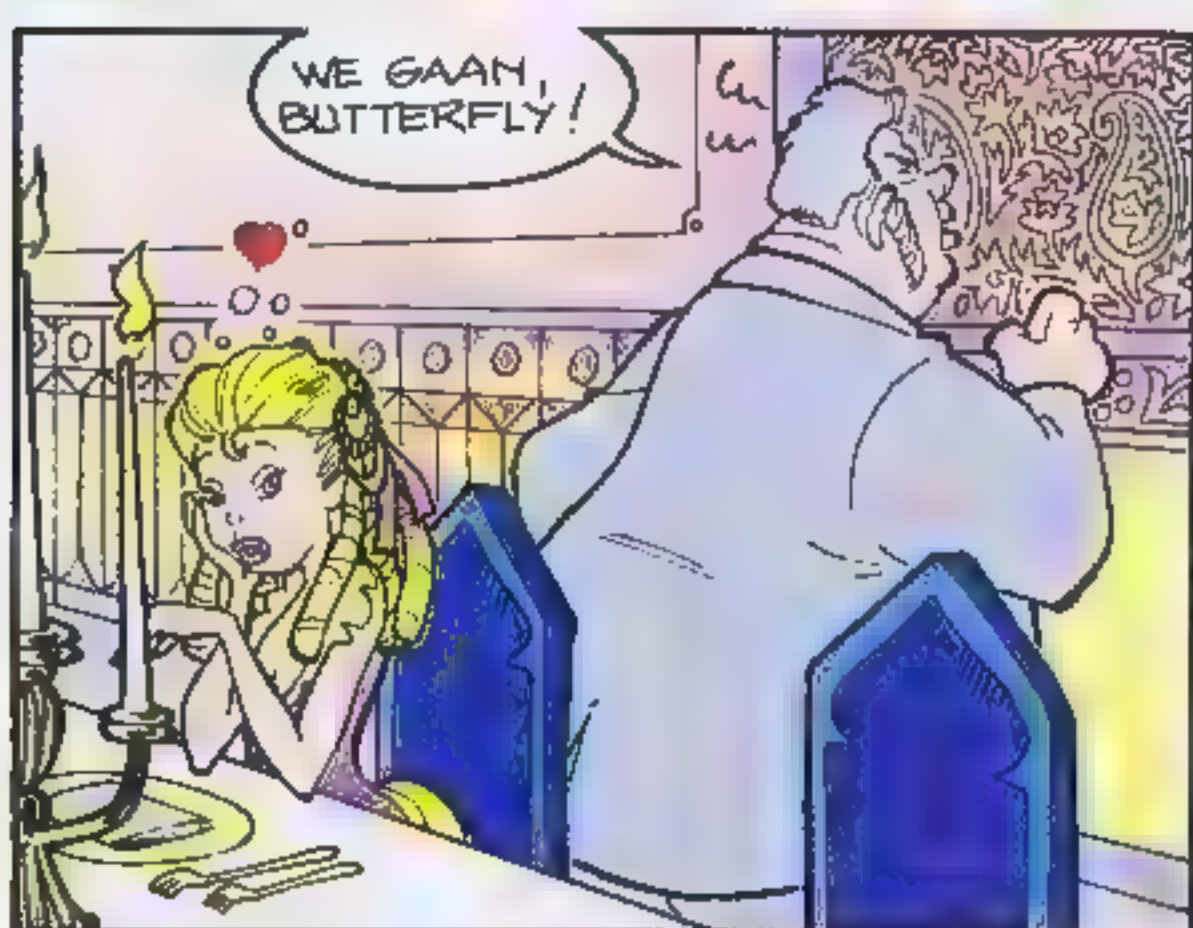
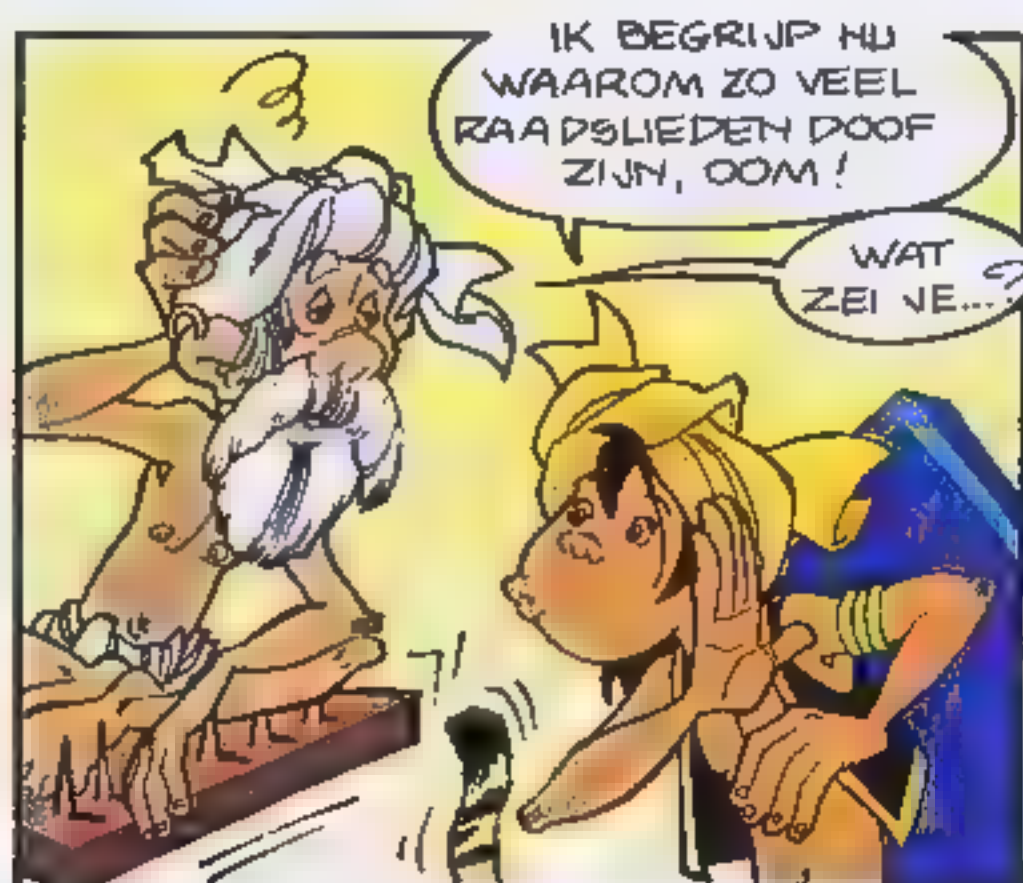
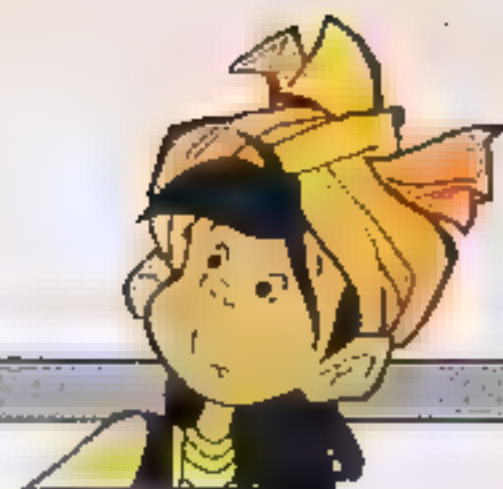
NADAT
HONDERDEN
TREDEN
BESTE GEN
ZIJN...

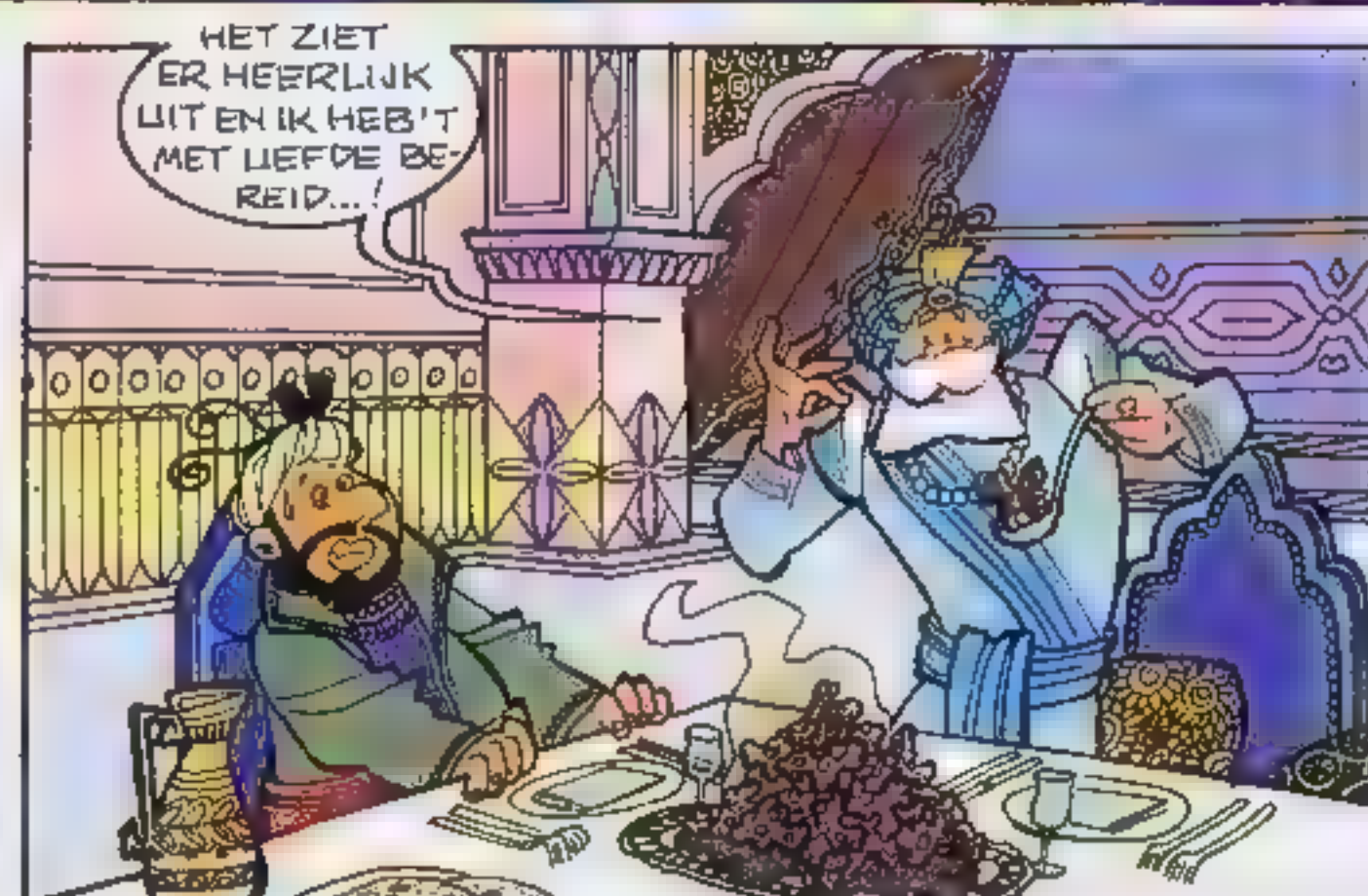
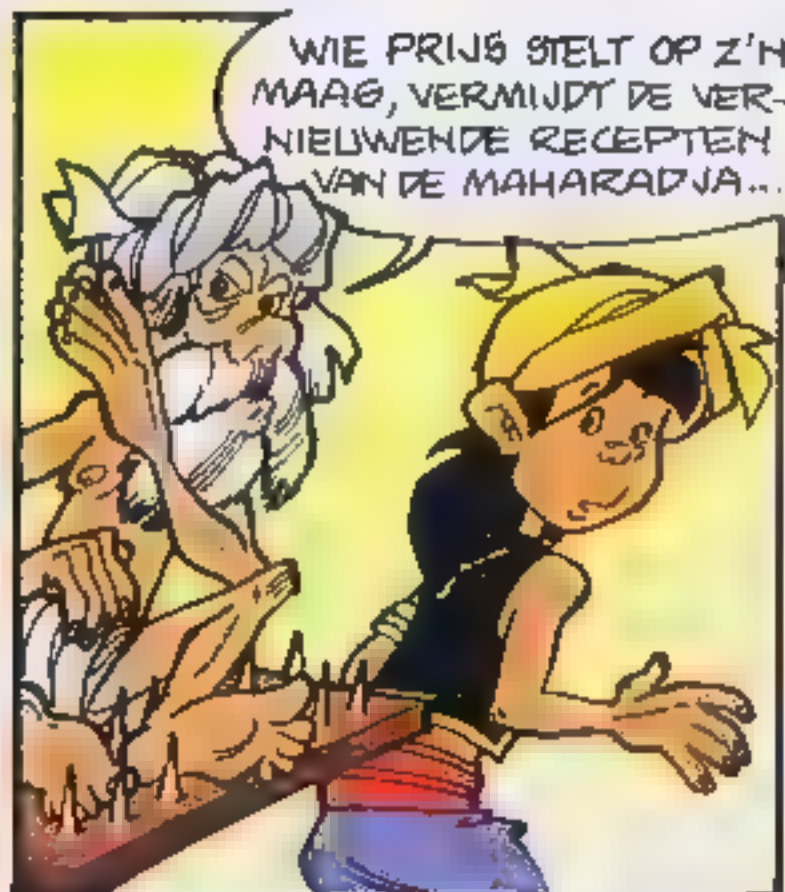
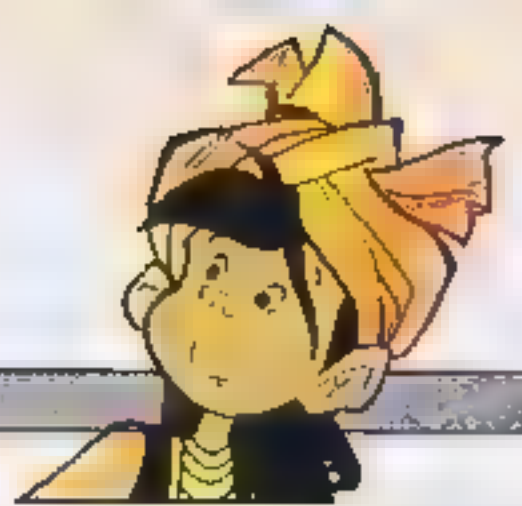
VRIENDEN, DIT IS DE
CHARMANTE BUTTERFLY
WILKINSON EN HAAR VADER, SIR
WILKINSON, VERTEGENWOOR-
DIGER VAN DE BEVALLIGE
VICTORIA.

REALLY
AANGENAAM,
HEREN!



SAMENVATTING: Als de maharadja iets wil krijgt hij het ook... ongeacht de moeilijkheden die daaruit voortvloeien! Fakir Wentrallesvan komt daar tot zijn schade en schande ook achter... en hij ontkomt niet aan die vreselijke conferentie!





wordt vervolgd



Pongo is zo weggelopen uit zijn stripverhaal. En dat bevalt 'm best. Kijk 'm eens grappig op en neer gaan terwijl de brandweerauto rijdt. Je ziet dat 'ie het naar z'n zin heeft.

Kapitein
Haak

Kapitein Haak is even avontuurlijk als altijd. Duw z'n schip vooruit en hij beweegt mee met de golven.



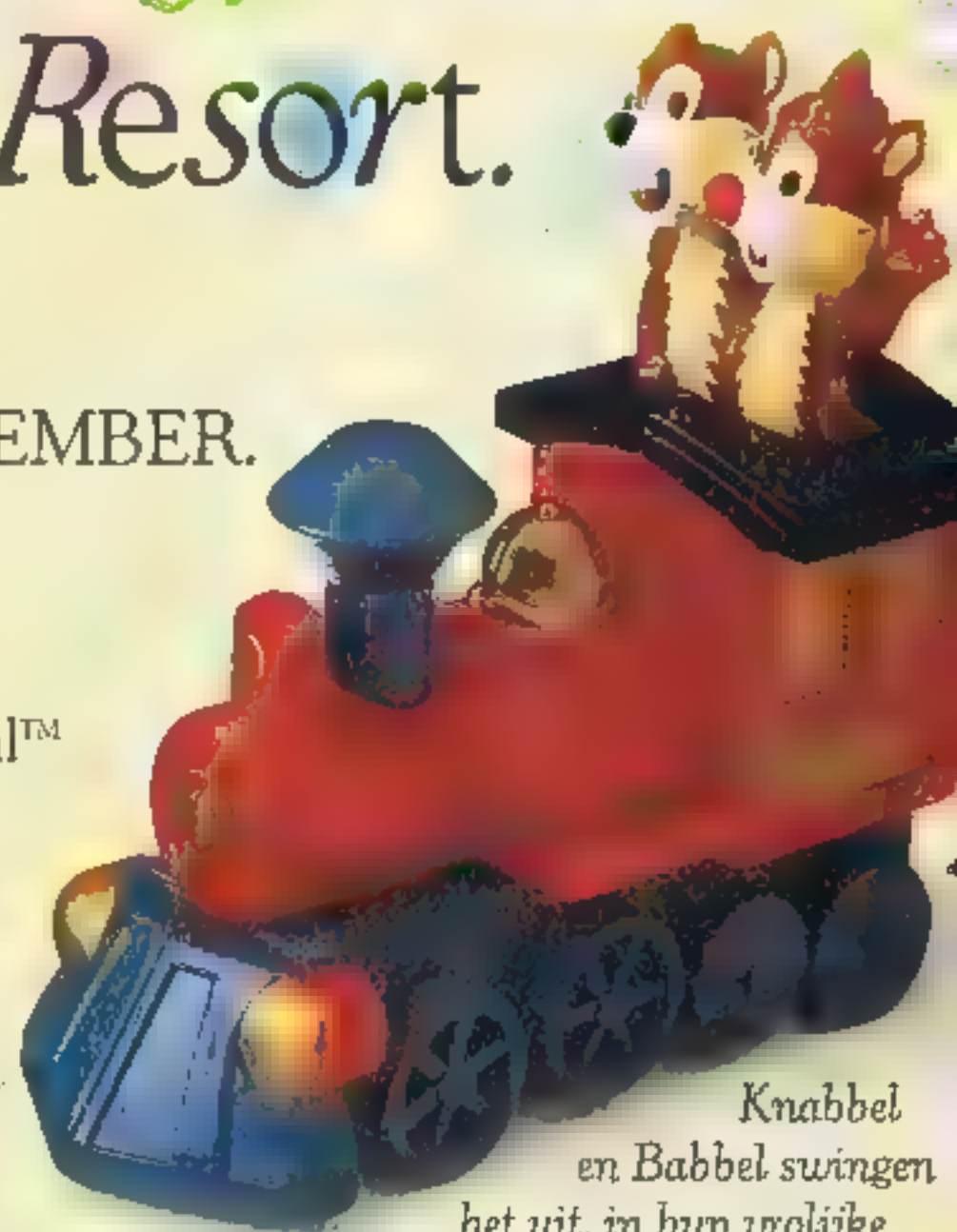
Pongo

Nu bij je Happy Meal: Knabbel
kans op 'n reis en Babbel
naar Euro Disney® Resort.

Teigetje is een echte tijger als het om plezier maken gaat. Als je 'm vooruit duwt, draait 'ie in het rond. Gewoon, voor de lol.

VAN 13 AUGUSTUS T/M 23 SEPTEMBER.

Dit is je kans! Kom naar McDonald's voor het nieuwe Euro Disney® Happy Meal™ en doe mee met onze fantastische Euro Disney® wedstrijd. Want daarmee kun je een volledig verzorgde reis voor 4 personen naar Euro Disney® winnen. Elke week zit er een ander Euro Disney® figuurtje in je Happy Meal. Dus zorg dat je er snel bij bent en spaar ze alle 4. Het wedstrijdformulier vind je in je Happy Meal doos. Doe mee en maak kans op die reis naar Euro Disney® Resort. Veel succes!



Knabbel en Babbel swingen het uit, in hun vrolijke stoomlocomotief. Telkens als je het treintje beweegt, beginnen ze te dansen. Ze hebben plezier voor twee.

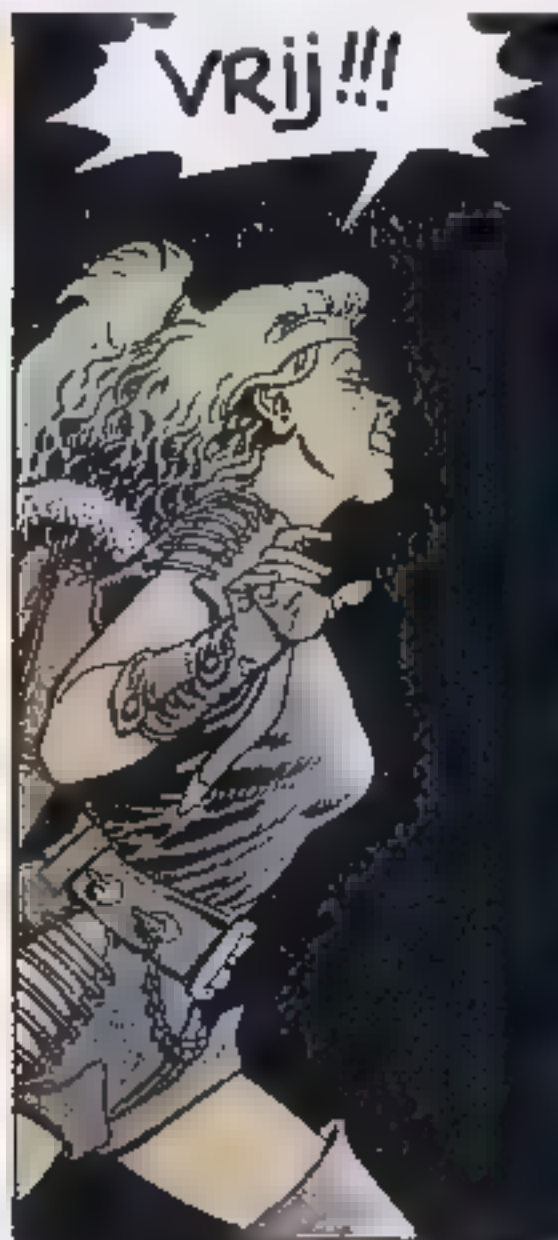
Teigetje

Dit krijg je allemaal voor maar 7,45: een Hamburger, een normale portie Franse Frietjes en een Frisdrank (0,25 l), samen in zo'n vrolijke doe- en speeldoos. En... met steeds een ander Euro Disney® figuurtje. Dus kom gauw naar McDonald's.



Een Happy Meal Kindermenu is altijd 'n verrassing.

Daar gebeurt 't

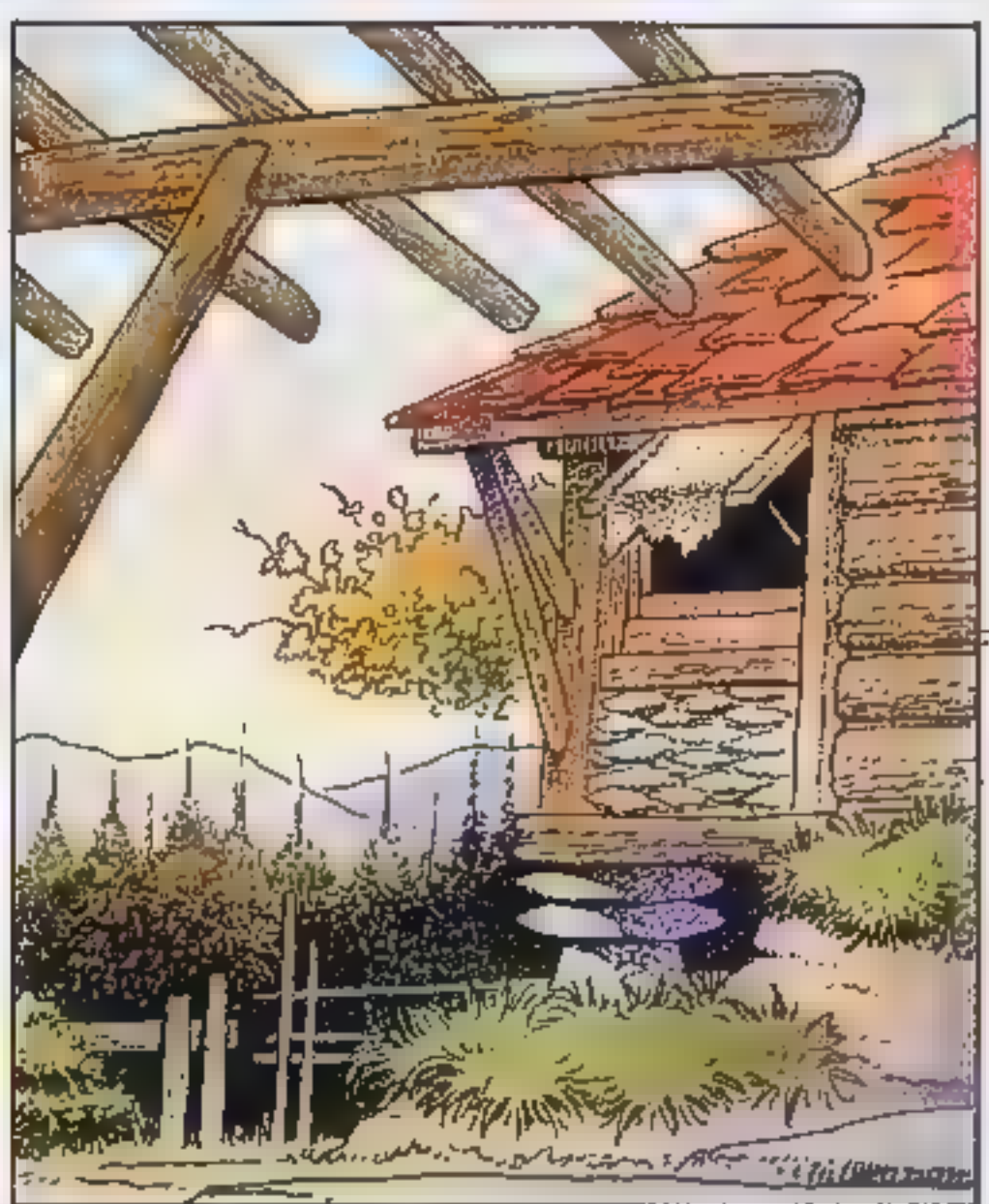


KLOPT 'T ALLEMAAL WEL? 'T GAAT ZO MAKKELIJK!

ALS JE 'N ORGANISATIE WILT ONTMANTELN, MOET JE DE VERANTWOORDELIJKE ONSCHADELIJK MAKEN... DE ONDERNEMENDE EN KUNDIGE MENSEN... DAT IS DE NORMALE MANIER VAN DOEN IN DE ZAKENWERELD... EN NEEMT GEWOONLIJK MEER TIJD IN BESLAG!... DUIVELSE VENDERIC, GA!...

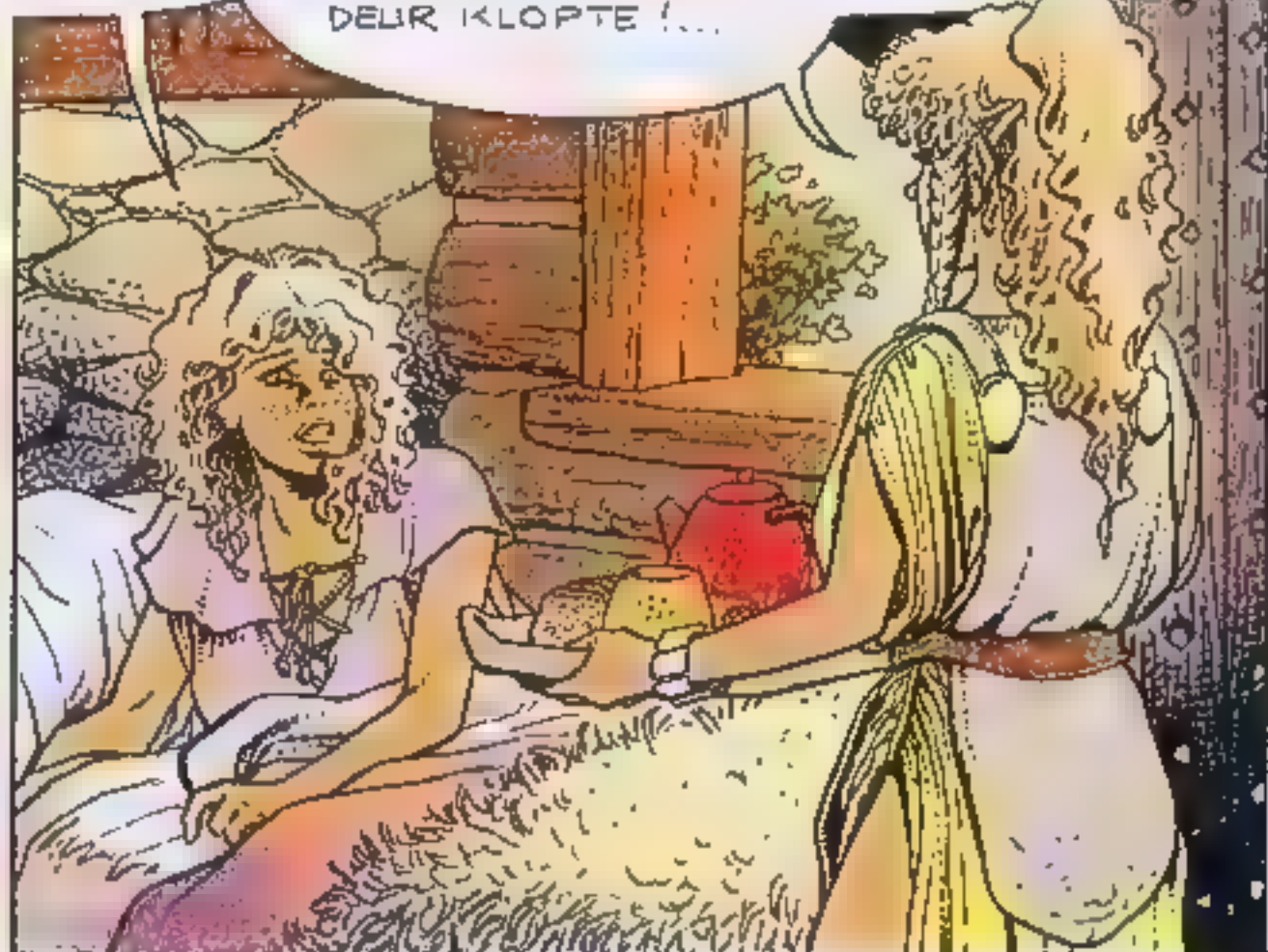


WEL, ONZE WEGEN SCHEIDEN ZICH HIER... GELUK!
IK WENS JOU OOK GELUK, ARIA!



BEDANKT DAT LI MIJ WEER ONDERDAK VERLEENT!

NOU! DA'S NIET MEER DAN NORMAAL, NA DE HEL DIE JIJ HEBT DOORGEMAAKT. VOLGENS DE BERICHTEN WAS JE AAN 'T KRUIS GESTORVEN! JE KLINT JE ONZE VERBAZING WEL VOORSTELLEN, TOEN JE VANNACHT OP DE DEUR KLOPTE!...



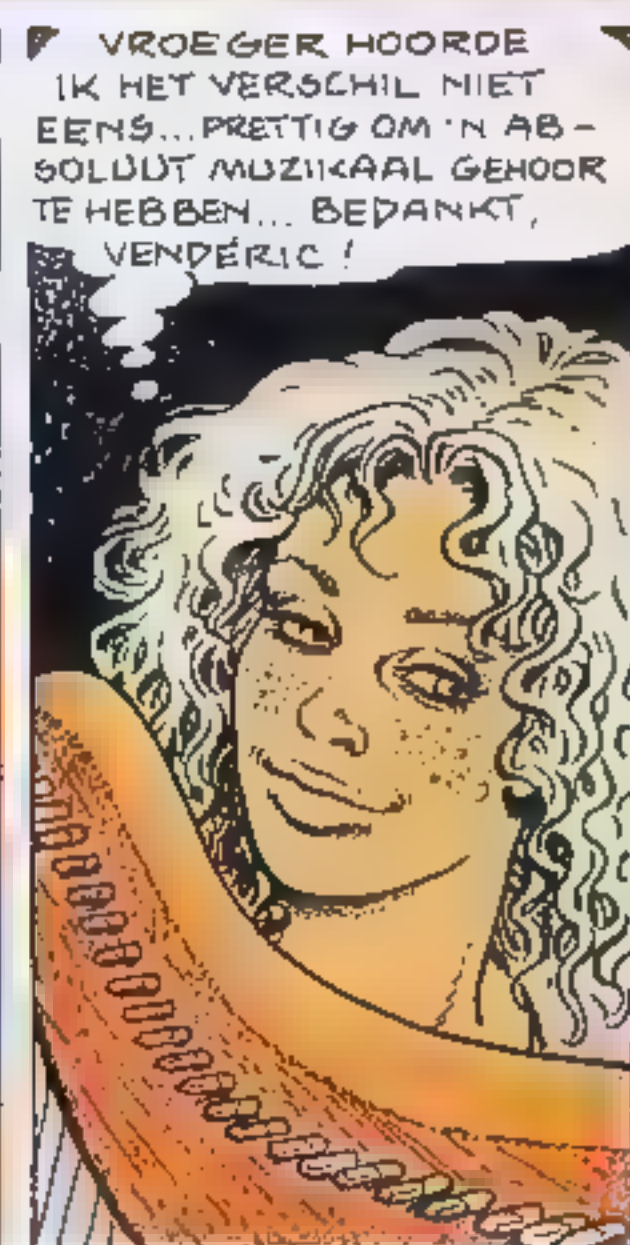
VENDERIC HAD MINDER GELUK! Z'N HARP ZOU IK GRAAG OP WILLEN HALEN, MAAR ER ZAL NIET VEEL VAN OVERGEBLEVEN ZIJN!

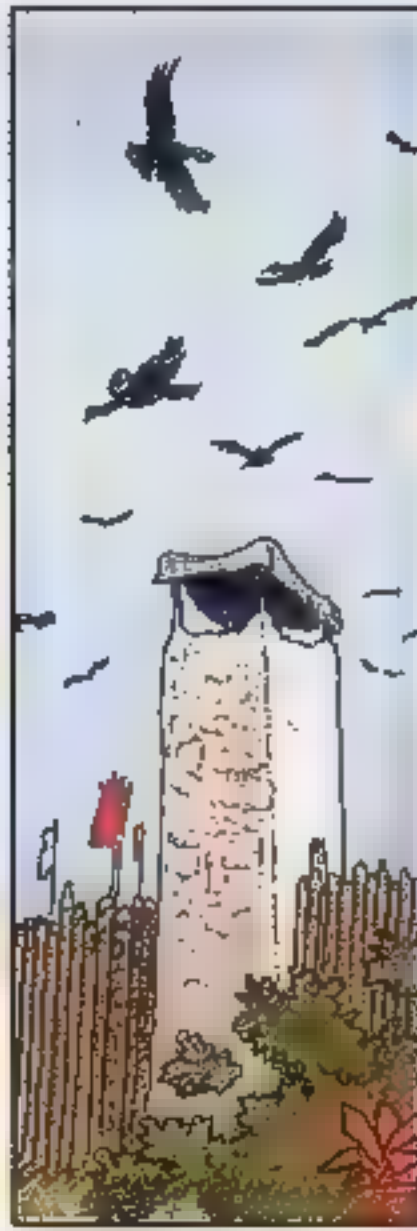


ALS JE ECHT GEINTERESSEERD BEHT, ER LIGT ER EEN OP ZOLDER WEG TE SCHIMMELEN!
JA!? LAAT ZIEH!



SAMENVATTING: Dankzij de onzichtbare kracht van Venderic weet Aria hoe ze de Gervische leiders uit moet schakelen! Met de geduldig geplukte kruiden bereidt ze een drankje, dat ze mengt met de wijn die gekocht wordt door alle «groten van het land»... Langzaamaan begint het kwaad te werken...





▼ VREEMD... ER WORDT GEEN AFLOSSINGS-SIGNAAL GEGEVEN!?

▼ ... DE POORT WAGENWIJD OPEN.. ALLES STIL... EN DAN.. DIE STANK!?



▼ ZIJ HEBBEN ONS LOT BEPAALD!... WE ZULLEN ALLEMAAL KREPEREN... DUS KUNNEN WE BETER MOOI EN WAARDIG STERVEN!...

PROOST!...

BLURP (... HIK!...)



▼ ... HUN WIJNVOORRAAD IS INTACT GEBLEVEN.

DES TE BETER! LATEN WE ORDE OP ZAKEN STELLEN IN DEZE TROEP EN NAAR DE DUVEL MET DAT NOODLOT! AAN IT WERK!

ONZE MANNEN HEBBEN RECHT OP 'N FIKSE PORTIE WIJN, ALS DE BOEL WEER OP ORDE IS!

▼ EH... WE KUNNEN BEST 'N VOORSCHOTJE NEMEN, DE WIJNOPSLAG IS DIE KANT OP..



WAT LEUK
ZEG! ZINGT
ZE IN 'T
ARNOLIAANS?

JA... EEN
OVERHEERLIJKE
MUZIKALE TAAL...
'T LIJKT DE BEZETTER
MAAR NIET DIE TE
EVENAREN!

WEER 'N LIEFDESIED,
WED IK!

NEE, 'N GOED RE-
CEPT!... SNEL 'N STUK
PERKAMENT!... DAN
SCHRIJF IK 'T OP!

DEG TE
BETER!



OM PRU SAM
SAM PRU SAM
INDIAN-NVI S... NA HAD
NVI SUDHA-NVI S...
ROCHANY S KARUT-SCHANY
GO HA S...

AH, JE VER-
TAALT 'T OOK
METEEN... EIGEN-
AARDIG RECEPT...
'T LIJKT ME EEN
SALUS!

RELIJKLOOS, KLEUR-
LOOS EN SMAAKLOOS...
IN HET ETEN OF DRINKEN
VAN DE GERVIERS DRUP-
PELEN EN DAARMEE
SCHAKELN WE DAN DAT
RAPALJ UIT... ALS
TENMINSTE IEDEREEN
MEEDOET!...



BEDANKT, MUZIKANTE!... JE
BOODSCHAP IS GOED OVERGE-
KOMEN!... JE VERDIEN 'N GROTER
VROUWELIJK PUBLIEK... IK GEEF
JE EEN ADRES GOED? WE HEB-
BEN 'N VOORDEEL TEN OP-
ZICHT VAN DE BEZETTER,
HIJ MOET HET ZONDER ONZE
KOOKKUNST EN PRODUKTEN
DOEN!



HA!
DAT IS PAS
LEVEN!

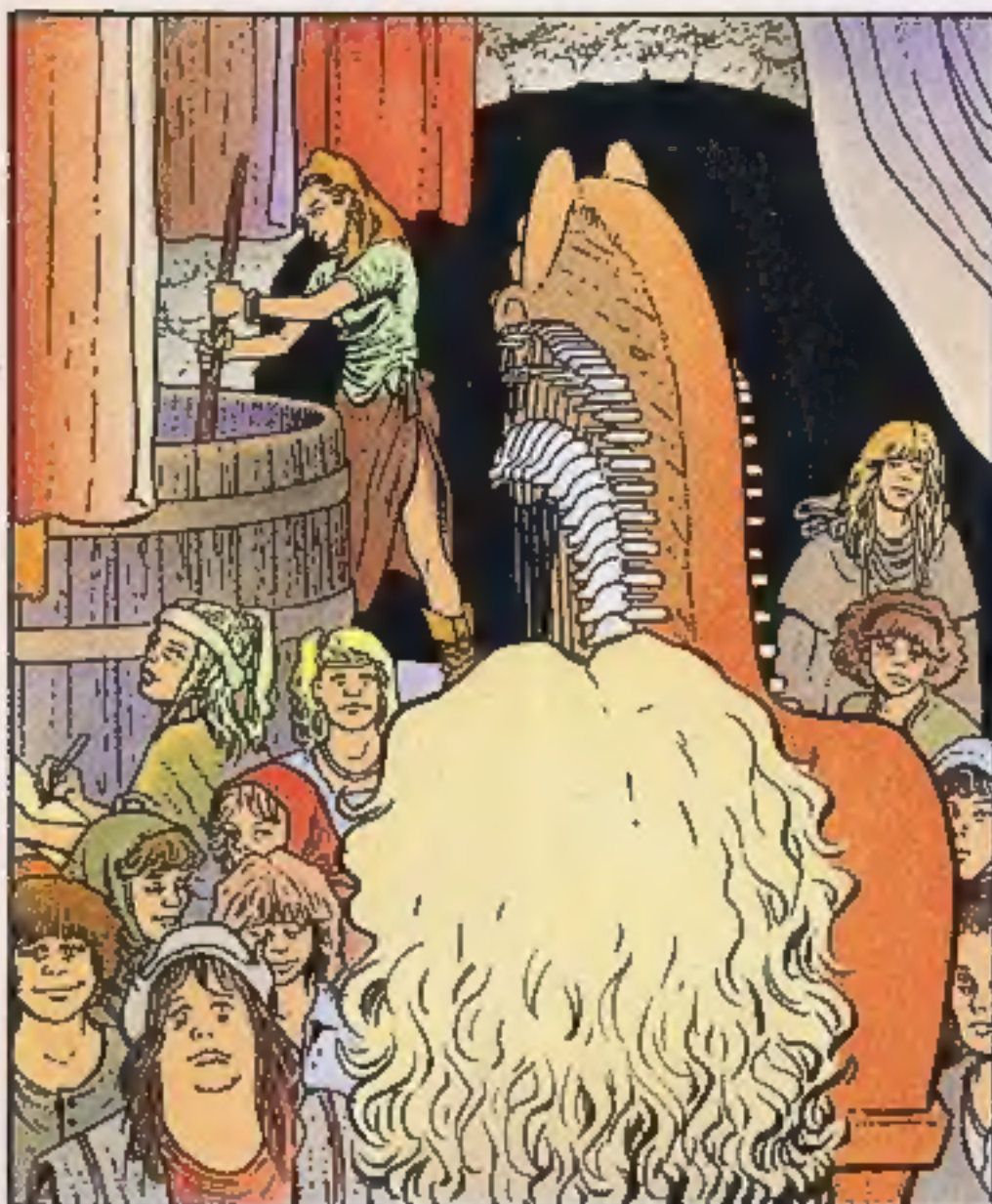


TANHO
LAOM-CHIL
STEIDAR
FLUENR SCHE HOKGEAR
RHUN-DANNAN LOESTON...
RAOM, OM...



HEEL IN-
TERESSANT!!

HEB JE M'N
LAATSTE ALBUM
DE ROVER VAN
HET LICHT
BIJ DE LOMBARD
UITGAVEN
AL GELEZEN!



'T IS EEN REGELRECHTE SLACHTING! TIENDUIZEND HOOGWAARDIGHEIDSBEKLEDEDS, UIT DE HOOGSTE RANGEN, VERANTWOORDELIJKE... GESTORVEN ALS RATTEN!... NOOIT VAN M'N LEVEN HEB IK 'N DERGELIJKE RAMP MEEGEMAAKT!

ZELFS SOLDATEN BLIJFT DE VLOEK VAN HUN GODEN NIET BESPAARD! DE RAMP BREIDT ZICH ZELFS UIT TOT DE ANDERE PROVINCIES!

WAT MOETEN WE DOEN, O, GROTE CIRENOM?...

DE TROEPENSTERKTE OPVOEREN, KINDEREN OPROEPEM ALS 'T NODIG IS... IK GELOOF GEEN WOORD VAN DIE VERRADERLIJKE VERHALEN OVER WRAAKGODEN! TROUWENS WAAROM Zouden ze zich wreken?... WIJ ZIJN IN VRIENDSCHAP GEKOMEN OM DIE MENSEN TE HELPEN, TOCH!... WE MOETEN HET MORGEL VAN DE TROEPEN OPVRIJZEN, DAN VERDWIJNT HET KWAAD!



wordt vervolgd

Tja, de reactie op onze uitnodiging in nummer 24 liet niet lang op zich wachten. Een week later arriveerde een lading post. Veel brieven die de redactieleden een hart onder de riem staken, maar ook veel vragen met betrekking tot reeksen. Degenen die voor het eerst deze rubriek lezen, herinner ik eraan dat het onze bedoeling is om een echte dialoog op gang te brengen tussen de lezers, het weekblad en de auteurs. Aarzel dus niet om je problemen en vragen ter sprake te brengen, die al lange tijd op je lippen branden maar die je niet onder woorden durfde te brengen!

Nogmaals bedankt voor al jullie brieven en... tot gauw!



Dit is de eerste keer dat ik aan het weekblad «Kuifje» schrijf. Toch lees ik het al heel lang, want m'n vader is al dertig jaar op het blad geabonneerd. Natuurlijk zijn er in de loop der tijd dingen geweest die ik prettig of minder prettig vond. Ik heb besloten aan jullie te schrijven omdat ik graag wil weten of er binnenkort nog andere verhalen zoals De Novice zullen verschijnen.

Het is een strip die werkelijk een vernieuwing van het klassieke beeldverhaal is: een strip die aanzet tot nadenken, heel mooi, zelfs een beetje poëtisch. Het tekenwerk vind ik realistisch en ontroerend, en dan heb ik het nog niet eens over de subtiële inkleuring. Kortom, bijna net zo goed als Thorgal, en dat is een strip waar ik dol op ben.

Ook alle andere tekenaars gefeliciteerd en lange leve het weekblad «Kuifje»!

Romuald POPOT

44300 Nantes-Frankrijk

Beste Romuald,

Het doet me deugd te merken dat jij, net als heel veel andere lezers, onder de indruk bent van de poëzie die spreekt uit het werk van **Pommier, Bihel en Josset**. Het is heerlijk voor stripliefhebbers om te ontdekken dat er auteurs zijn die werkelijk nieuwe wegen inslaan. Ik hoop dat ik je binnenkort een nieuw project van de genoemde auteurs kan aankondigen. Je weet dat het opzetten van een nieuwe reeks een enorme hoeveelheid voorbereiding kost... geduld dus! Bedankt voor je bemoedigende woorden!

Jaren geleden heb ik jullie voor het laatst geschreven, maar nu zou ik graag de volgende vragen willen stellen:

- 1) Wordt het uitmuntende verhaal Egyptisch avontuur van Gloux en Delisse, dat onlangs in het weekblad «Kuifje» werd voorgepubliceerd, ook in album uitgegeven in de reeks Verhalen en legenden?
- 2) Hoe is het met Philippe Delaby? Ik heb lang niets meer van deze uitstekende tekenaar vernomen. Gelukkig zijn er twee albums van hem verschenen: Richard Leeuwenhart, Het zwaard en het kruis en Arthur in het legendarische koninkrijk. Hoop doet leven...
- 3) De (zeer onverwachte) terugkeer van sommige helden heeft me veel genoegen gedaan: Jugurtha, Lester Cockney, Tiji Uilenspiegel (eindelijk deel twee!)... Wanneer kunnen we het vervolg verwachten? Ik hoop dat jullie het geduld konden opbrengen om mijn brief te lezen. Ik zou het leuk vinden om antwoord te krijgen!

Dominique Delferrière
6470 Rance-België

Beste Dominique,

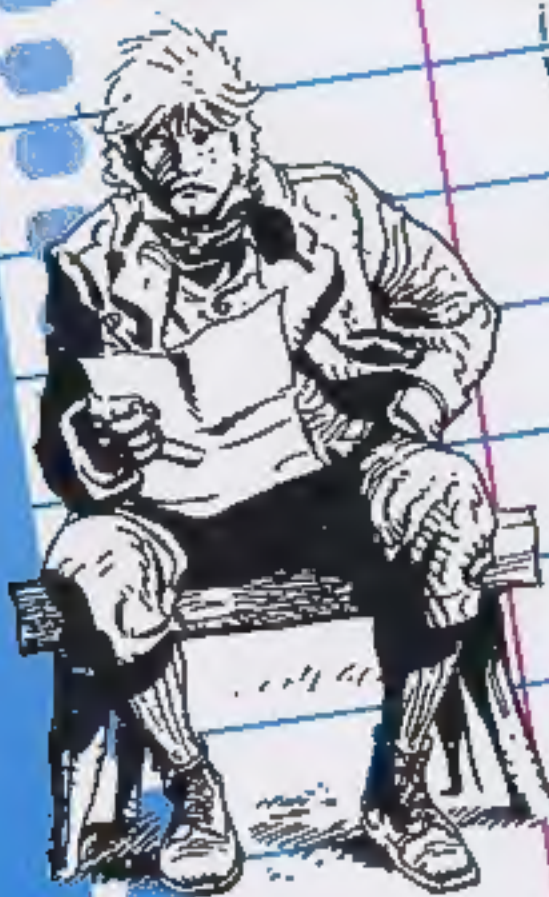
Zoals je merkt heb ik je brief met veel belangstelling gelezen. Er zijn zoveel vragen gesteld en jammer genoeg kan ik op lang niet allemaal een antwoord geven... de ruimte is beperkt. Ik moet wel zeggen dat jij **ALLES** wilt weten! Hier volgen dan, in antwoord op je brief, enkele goede berichten!

Ja, Egyptisch avontuur van **Gloux** en **Delisse** wordt in album uitgegeven! Het verschijnt in het eerste kwartaal van 1993.

Wat betreft **Philippe Delaby** kan ik je ook geruststellen. Het gaat heel goed met hem en hij werkt hard aan een groot project met scenarist **Luc Delisse**. Er is sprake van een spannende «middeleeuwse detective»... Voordat je kunt kennismaken van de eerste pagina's van dit verhaal, zal je nieuwsgierigheid naar het werk van deze jonge en talentvolle tekenaar (hopelijk) voor enige tijd bevredigd worden met de publicatie in het weekblad «Kuifje» van een kort verhaal, dat niet eerder verschenen is. Het verschijnt heel binnenkort...

Zo te horen ben je dolblij met de terugkeer van Lester Cockney in dit blad. Waarschijnlijk kent je vreugde geen grenzen als ik je vertel dat het om een echte come-back gaat. Ik geloof zelfs dat **Franz** eindelijk bestoten heeft de stormachtige jonge jaren van de ruige Ier voor ons uit de doeken te doen. Hij heette toen nog Mahoney. Lester Mahoney, bijgenaamd «Cockney».

Binnenkort hoor je welke andere helden terugkeren. Houd dit tijdschrift goed in de gaten, want je hebt nog heel wat verrassingen van ons te goed!



Weekblad Kuifje



ALTIJD HETZELFDE GEZELR!!!?!



PRO-
BLEMEN?
...

NOW EN OF!! HET KADASTER MELDT DAT ZE
VOOR DE ZOVEELSTE KEER LANGSKOMEN
OM M'N GRONDBELASTING OP TE
KRIKKEN!!!

OEI!
M'N DAGELIJK-
SE PORTIE
KNAKWORST
DREIGT
AFGESLANKT
TE WOR-
DEN!



LATEN WE HET HOOFD KOEL HOUDEN. ER MOET
EEN MANIER ZIJN OM DE VRAATZLICHT VAN HET
ROOFDIER DAT DEZE KANT OP KOMT, BINNEN DE
PERKEN TE HOUDEN.

EVEN
GOED NA-
DENKEN.

JE
MOET ZE AL-
TIJD EEN
STAP VOOR-
BLIJVEN!



HEBBES!...KORTE METTEN MET ALLES WAT
LITSTEEKT OF OVERBO-
DIG IS!!

ZE ZULLEN
DE SMOOR IN
HEBBEN!

LICHT JE
TOGES OP!



WE SLOPEN DE ZOLDER, GOOIEN DE GARAGE-
PLAT, BREKEN HET GEREEDSCHAPSCHUURTJE
AF, WERKEN DE BIJKELI-
KEN WEG...

... EN WE INSTALLEREN
ONS IN DE KELDER!



EH... DA'S WAAR OOK... KORTGELEDEN HEB IK EEN BESCHIEDEN HOKJE
VOOR M'N VRIENDJE DE SLAK AANGEBOWD!!...

HEE, ER
HANGT IETS AAN
M'N HUISJE!!

